

مصر تحذر من تدويل حرب الخليج علي: الوضع خطير

القاهرة - وكالات - جدد السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولي لحل القضية الفلسطينية يعقد في مقر مجلس الأمن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ واسلوب تنفيذهما.

وقال ان مصر تحذر وتنبه دائما الى خطورة الوضع في الضفة الغربية المحتلة وأجرامات القمع والترويض التي تتبعها إسرائيل هناك وفي قطاع غزة ومحاولات مد القانون الاسرائيلي على المستوطنين الفلسطينيين داخل الأراضي العربية المحتلة.

وأشار السيد علي الى ما تردد عن عودة مقر منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة فقال انه لم تكن هناك قيادة للمنظمة كمقر في وقت من الاوقات وان كل ما اثير البقية ١٩

الدستور

ماتحا الطفل والادب داخل العدر

٥٠ فلسا

تأسست عام ١٩٧٧



النمسا: القاهرة لن تقبل اي مبادرة لا تقبلها المنظمة

فيينا - كونا - جرح ناطق بلسان وزارة خارجية النمسا امس بان المسؤولين النمسيين ابلغوا وزير خارجية النمسا ارون لان ان مصر لن تقبل اي مبادرة في الشرق الاوسط ما لم تجده هذه المبادرة قبولا تاما من منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان لانس قد عاد الليلة قبل الماضية الى فيينا بعد توقف قصير في اثينا.

وقد اجري في وقت سابق من الاسبوع الحالي محادثات رسمية مع الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء فؤاد محيي الدين وغيرهما من كبار المسؤولين النمسيين استغرقت ست ساعات.

وتم خلال هذه المحادثات استعراض الوضع في الشرق الاوسط البقية ١٩

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 18 MAY 1984 NO. 6019 VOL 17

عمان / الجمعة ١٧ شعبان ١٤٠٤هـ الموافق ١٨ ايار ١٩٨٤م رقم العدد ٦٠١٩ (السنة السابعة عشرة)

عبيدات يبحث مع المصري جدول اعمال مؤتمر وزراء الخارجية



عمان - بئرا - قام السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء بزيارة لوزارة الخارجية صباح امس حيث اجتمع بالسيد طاهر المصري وزير الخارجية.. وقد جرى بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بوزارة الخارجية.. كما تم استعراض جدول اعمال وزراء الخارجية العرب الذين يبدون اجتماعاتهم في تونس غدا.

وقد غادر عمان طاهر امس السيد طاهر المصري وزير الخارجية متوجها الى تونس ليرأس وفد الاردن لاجتماع الدورة الطارئة

نائب الملك يرفع المهرجانات التدريبية لمدفعية الفرقة المدربة الخامسة الملكية



عمان - بئرا - اقيم تحت رعاية سمو الامير حسن نائب جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية ولي العهد المهرجانات التدريبية لمدفعية الفرقة الخامسة الملكية والذي اشتمل على فقرات الالعاب السويدية وفك وتركيب مختلف صنوف الاسلحة المستخدمة وفقرات اخرى متنوعة، وشارك سموه المشتركين في الرماية.

وقد تجول سموه في ميدان المدفعية حيث شاهد معرضا للأسلحة والعتاد والتقى بمرتبائها.

الحسين يبحث مع قاتشر اوضاع المنطقة وتطورات حرب الخليج

لندن - بئرا - عقد جلالة الملك الحسين في لندن بعد ظهر امس محادثات مع السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تناولت الاوضاع في الشرق الاوسط وتطورات الحرب العراقية الايرانية.

ومما يذكر ان جلالة الحسين يقوم حاليا بزيارة خاصة للمملكة المتحدة.



شبح انقطاع الامدادات النفطية يخيم على العالم

واشنطن تحدد ٣ شروط للدفاع عن الخليج الدول الخليجية تقرّر طرح الاعتداءات الايرانية على الجامعة العربية والامم المتحدة



سيدان - انقاض فلسطيني - لطفه الجنود الاسرائيليين في مخيم عين الحلوة - الاسكندرية من

سيدان - انقاض فلسطيني - لطفه الجنود الاسرائيليين في مخيم عين الحلوة - الاسكندرية من

اعلن الناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية ان واشنطن ترفض ٣ شروط للدفاع عن دول الخليج العربية، فيما قال مسؤولو الحكومة الاميركية امس ان بلدهم تبحث في خيارات لبقاء الخليج مفتوحا امام ناقلات النفط، الا انها لم تقدم عروضها محددة بدعم عسكري مباشر، كما ان ايا من دول الخليج لم تطلب غطاء جوي.

وقال لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض لقد اجرينا مشاورات وثيقة مع حلفائنا في المنطقة واوروبا وبدانا مساعي دبلوماسية نشطة لتهدئة التوترات في المنطقة وان حدثنا هو منع اغلاق الخليج.

من جهة اخرى قرر المجلس الوزاري لدول التعاون الخليجي طرح موضوع الاعتداءات الايرانية على ناقلات النفط في الخليج امام الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية العرب وامام الامم المتحدة.

في هذه الاثناء قالت التقارير ان شبح انقطاع الامدادات النفطية يخيم على العالم، فيما ارتفعت اسعار البترول الاميركي وجرى اقبال شديد على التسليم الفوري، وسجل الدولار اعلی رقم امام الين الياباني وارتفع سعر الذهب.

التفاصيل ص ١٩



المجلس التنفيذي لمعلمي الوكالة تؤكد وجوب الالتزام بتوصيات لجنة الخدمة المدنية

عمان - الدستور - اكدت اللجنة التنفيذية على ضرورة التزام ادارة الوكالة بكامل التوصيات التي اصدرتها لجنة الخدمة المدنية في تقريرها النهائي وجاه هذا التأكيد في الاجتماع الطارئ الذي عقده في اللجنة امس. وذلك لانقطة مذكرة الوكالة التي تسلمتها اللجنة يوم الثلاثاء الماضي بعد اجتماع مدره مناطق عمليات الوكالة في فيينا بالسيد «روبرت ديلون» نائب المفوض العام.

وقد حملت هذه المذكرة اقرار الوكالة بصرف زيادة مؤقتة معدنها ٥/٨ لكافة المعلمين الى جانب

اليحيى: المؤتمر اليهودي في المغرب عملية اجهاض - قمة فاس،

كتب نبيل عمرو - اعتبر العميد عبدالرازق اليحيى، ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاردن المؤتمر اليهودي الذي عقد في العاصمة المغربية بأنه عملية اجهاض لمؤتمر قمة فاس، ومقرراته، التي اتخذت على ارض المغرب العربي.

وقال في حديث خاص (للدستور) ان انعقاد المؤتمر اليهودي في المغرب يعتبر طعنة في ظهر مقررات لجنة



منظمة التحرير تدعو الى تحقيق دولي "عين الحلوة" يقاوم الاحتلال بيسالة عملية اجتياح اسرائيلية ثانية للمخيم

ان الجريمة التي اقترفتها القوات الاسرائيلية اول امس داخل مخيم عين الحلوة استهافت نشر الرعب في منطقة تعتمد اسرائيل سحب قواتها منها قريبا لتعود بها الى

امس داخل المخيم بينما تحاصر سيارات الجيب الاسرائيلية والذبابات الدخول الجنوبي والمخيم للمخيم وتقوم قوات من الاحتلال باعمال الدورية في الشوارع الضيقة في المخيم. وذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية

آخر خبر!! طلقات وانفجار في عين الحلوة

سيدان - جنوبي لبنان - أ.ف.ب. - ذكر المرسلون الصحفيون العاملون في مدينة سيدان انه سمعت اصوات طلقات متواترة من الرصاص حوالي الساعة التاسعة من مساء امس في مخيم عين الحلوة.

ويقول المرسلون ان هذه الطلقات سبقت انفجار عظيم ولم يتمكن احد من معرفة اية تفاصيل عن مصدر هذا الانفجار وهذه الطلقات.

احتجاجا على الجريمة اضراب في بيروت واعتصامات في المساجد اليوم

ولان ذلك اعاد الى اذهانتنا ذكرى تجربتنا الا ان احدا لا يشعر انه ممدد اليوم.

واضاف ادهم قائلا ان الناس بحاجة الى الشعور بالارتياح والى التهان والكثير منهم يحاولون الان كسب المال لتأمين ظروف حياتهم اليومية.

وقال مسؤول اخر في المخيم ان الذين يعينون هو ان تلقى قضيتنا اذنا صاغية.

بيروت - أ.ف.ب. - ساد اليهود امس في مخيمات الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا في ضاحية بيروت الجنوبية غداة اقتحام الجيش الاسرائيلي يوم الاربعاء لمخيم عين الحلوة في جنوبي لبنان.

وذكر عضو في اللجنة الشعبية بالمخيمين التي دعت الى اضراب لاجل غير مسمى احتجاجا على الجريمة الاسرائيلية ان الاضراب قد الغي بناء على طلب من حركة «امل» اللبنانية التي تتولى مهام الامن في المخيمات.

وايزمان يعارض تقديم تنازلات اقليمية في الضفة والقطاع

تل ابيب - أ.ف.ب. - صرح عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي امس بان الانسحاب الكبير الذي توليه سوريا للتشؤون اللبنانية مشروع.

وقال ان رفض الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان قبل رحيل القوات السورية هو امر غير مقبول.

وكان وايزمان يقدم الى الصحافة الانجليزية حزمة الجديدة ذا الاتجاة الليبرالي وهو حزب «ياحد».

وقال وايزمان يجب ان تتحمل حل سلمي وقال انه مستعد لتباحث مع ياسر عرفات اذا ما عدل عرفات عن هدف تدمير دولة اسرائيل المنصوص عليه في الميثاق الوطني الفلسطيني.

مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني يجتمع في عمان قريبا

عمان - الدستور - يعقد في عمان في السادس والعشرين من الشهر الجاري اجتماع مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني برئاسة الدكتور حنا ناصر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رئيس مجلس ادارة الصندوق.

وسيجتمع مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني لوضع خطة للتحرير الفلسطينية المالية وميزانيتها والزاماتها تجاه الشعب الفلسطيني داخل وخارج الوطن المحتل.

قصف مدفعي لرفا بيروت

بيروت - ق.ن. - تعرض رفا بيروت لقصف من مدافع البوارق الليلة الماضية سبقت قصف في منطقة رأس النبع كما تعرضت منطقة الرصيفة لقصف من القذائف مما ادى الى اصابة اربعة جنود تابعين للجيش بجراح.

الضفة تناشد العالم وضع حد فوري للمذابح في عين الحلوة

القدس المحتلة - أ.ف.ب. - وجه بعض رؤساء البلديات وبعض الممثلين النقابيين وكثير من وجهاء الضفة الغربية المحتلة امس نداء الى المجتمع الدولي والى الدول العربية والدول الصديقة لبلد الجهد اللازم لوضع حد فوري للمذابح المدبرة في مخيم عين الحلوة.

واكد بيان بهذا الصدد ان موجة المذابح الجديدة تدخل في نطاق مؤامرة دبرتها اسرائيل وتساندها فيها الولايات المتحدة لتصفية الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية وتصفيد البيان ان الشعب الفلسطيني يستنكر المذابح الجاعية وهدم المنازل وسائر الاعمال الهامة التي يقوم بها الاسرائيليون وان تقوم بها الميليشيات التي تتعاون معهم.

ريدك يشجب الجريمة الصهيونية

فيينا - وكالات - استنكر المفوض العام لوكالة الامم المتحدة لغاتشة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الاقصى السيد ارفوف ريدك الجريمة الصهيونية الاخيرة بنسف مساكن في مخيم عين الحلوة الفلسطيني جنوبي لبنان.

واعرى المفوض العام في بيان وزع حنا امس عن قلقه البالغ ازاء ما يتعرض له الفلسطينيون في جنوب لبنان مشيرا الى ان الوكالة على اتصال دائم مع موظفيها العاملين في الجنوب اللبناني للوقوف على اخر التطورات.

من جانب اخر طالب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في النمسا - المفوض العام خلال اجتماعه به امس بالتدخل لاطلاق سراح الفلسطينيين الذين احتجزتهم السلطات العسكرية الصهيونية اثر نسفها للمخيم الفلسطيني.

الكوفرس يستأنف مناقشة مشروع القانون الخاص بنقل السفارة الاميركية الى القدس

واشنطن - أ.ف.ب. - استأنف الكونغرس الاميركي امس الاول جلسته حول مشروع قانون اشدد حوله النقاش يلزم الحكومة الاميركية بنقل سفارة الولايات المتحدة لدى اسرائيل من تل ابيب الى القدس.

وقد تبادل سبعة من الخبراء من مندوبي الهيئات الدينية والسياسية خلال ساعتين وامام لجنة فرعية لمجلس النواب الكلمات المتضاربة التي تعكس وجهة نظرهم للنزاع في الشرق الاوسط وقد اتفقوا جميعا حول شبه واحد هو ان مثل تلك

المبادرة الاميركية من شأنها ان تؤدي الى ردود فعل قوية داخل العالم العربي والاسلامي.

وقال جيمس زوجين رئيس لجنة مكافحة التمييز بين العرب والاميركيين ان اتخاذ مثل هذا القرار يعول دون ان تقوم الحكومة الاميركية في فترة حرجية بصفة خاصة بدور بناء في الشرق الاوسط.

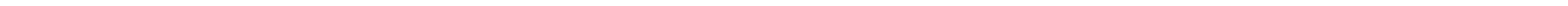
وقد حصل مشروع القرار رغم معارضة البيت الابيض والخارجية الاميركية التامة على مساندة ٤٢ من

القمة العربية، هذا المطلب العسير

اكاد اللبناني الذي صبر عن الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية مجلس التعاون لول الخليج العربية الذي عقد في الرياض مساء امس، على ان التصعيد الجديد للحرب الايرانية العراقية والتمثل في قصف الطائرات الايرانية لثاقلات النفط العربية في الخليج، لا يشكل تهديدا للمصالح الحيوية لدول المنطقة العربية فحسب، ولكنه انتهاك صارخ للقانون الدولي، ويليق الامم المتحدة وتضامن واضح لإتفاقيات قانون البحار الدولية.

وانا كان وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي قد راوا في هذه اللحظة ان يحيلوا للوضع على مجلس الامن الدولي، وعلى المؤتمر الطارئ لوزراء الخارجية العرب الذي سبقت اعماله في تونس غدا، فان من غير النوايا ان يتمنح مؤتمر وزراء الخارجية عن اي حل سحري، لا تشكلت الخليج ولا لغيرها من المشاكل العربية المتفاقمة، ذلك لان التتنام القمة العربية، وهي وحدها القادرة على فعل شيء ما، اصبح يجد ذاته مشكلة تحتاج الى حل، ومطلبا عسيرا يصعب الوصول اليه، رغم كل اللواحي الملحة التي تقرض عهده.

وهل هناك دواع اكثر الحاحا لاجتماع القمة العربية، من هذا الذي يحدث في الارض المحتلة بينما من تكثيف الاستيطان ونهب الارض، ومرورا بخطة (ابن بورات) لتجريد مخيمات اللاجئين وانتهاء بالعمليات الارهابية الاثيرة التي تستهدف اقتلاع الانسان العربي في فلسطين من وطنه، وانتهاك مبادئه، واستهداف القضاء على الوجود العربي برمته هناك، كخطوة اول نحو ابتلاع الاراضي العربية المحتلة، وضمان اسرائيل؟ ثم هل هناك دواع اكثر الحاحا لعقد القمة العربية من هذه الاوضاع المأساوية التي تسود لبنان، فتمزق شعبي، وتوشك ان تحول جنوبه الى ضفة شمالية محتلة مرتبطة باسرائيل؟ ثم هل هناك دواع اكثر الحاحا من هذا الطريق للسود الذي وصلت اليه المساعي العربية للتوصل الى حل عاجل للمشكلة الفلسطينية بعد ان تخلت الولايات المتحدة امام عن دورها كوسيط أو شريك لصنع السلام واتحازت كلياً الى جانب العدو الصهيوني، تمهيداً للمال والسلاح والتأييد السياسي، وبعد هذا التراجع للتواصل في



وزير الاعلام ترعى الحفل السنوي لمدرستي الحكمة والكرامة



جانب من الحضور

عمان - الدستور - رعت السيدة ليل شرف وزيرة الاعلام امس، الحفل السنوي لمدرستي الحكمة والكرامة.

وقد لقي مدير المدرسة كلمة في الاحتفال اكد فيها على ضرورة الحرص على تربية اطفالنا وبناتنا التربية، التي تفرس القيم الاسلامية والاخلاقية والوطنية في ناشئتنا التي من شانها ان تعزز الانتماء الحقيقي للوطن العزيز وارضنا الطيبة وربط الفرد بمجتمعه برابط ايماني وثيق لا يفصم.

وتضمن الاحتفال عددا من الفقرات التثقيفية الدينية والوطنية والترفيهية الهادفة التي اظهرت مواهب الطلبة ونشاطاتهم الالامنيجية.

وحضر الحفل عدد كبير من اولياء امور الطلبة والمواطنين.



احدى فقرات الحفل

اتفاقية بين مجلس الوحدة الاقتصادية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية

عمان - بقر - اختتمت في مقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية امس المحادثات بين وفد المنظمة العربية للتنمية الصناعية وبين وفد الجامعة العربية للدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

الدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية. وتضمنت المحادثات في اطار الدراسة المشتركة لتجميع مره

لتعرف على احتياجات المواطنين جولة ميدانية في منطقة لواء المنرق لوزراء الاشغال والبلديات والثقافة

داوود يراس اجتماعا لوزراء عمان والزرقاء

عمان - الدستور - ترأس السيد عبد خلف داوود وزير الاشغال والبلديات والمقدرات الاسلامية اجتماعا يوم امس لوزراء عمان والزرقاء.

في محاضرة الشؤون التنموية التابعة للوزارة حيث تم بحث شؤون الوعظ والارشاد.

وحضر الاجتماع الدكتور عبد السلام النعماني وكيل وزارة الاشغال.

اعادة انتخاب العمير رئيسا لمجلس ادارة شركة اكديما

عمان - بقر - اعاد مجلس ادارة الشركة العربية للصناعات الدوائية والمنشآت الطبية (اكديما) في اجتماعه بعمان يوم امس الاول

انتخاب الدكتور صالح عبد العزيز العمير وكيل وزارة المالية السعودي رئيسا لمجلس ادارة الشركة.

كما تم انتخاب الدكتور تحسين جيهان من العراق نائبا للرئيس.

بحث أنشطة المنظمات العربية المتخصصة باجتماع موسع بدمشق

عمان - بقر - شارك وفد من الامانة العامة للمنظمة العربية للدراسات القطاعية والاقتصادات الصناعية في اجتماعات

الدورة السادسة عشرة للجنة التنسيق بين جامعة الدول العربية والمنظمات العربية المتخصصة التي تبدأ في دمشق في الثالث والعشرين من الشهر

الحالي واجتماعات اللجنة الفنية للجنة التنسيق التي تعقد هناك بعد غد الاحد.

كما ابدى الجانب الاردني استعداده لتوفير عناصر متخصصة لتشكل فريق فني للقيام باعمال المنظمة

والمشاركة في دور العربية الاقل نمو من خلال المسوحات الصناعية التي تنجزها المنظمة في تلك الدول

والمشاركة في توفير خبرات للمساعدة في اعداد دليل نسوجي لتقييم استثمارات الصناعة في الدول العربية

والمشاركة في مؤتمر التضامن مع جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

مساعدات احتياجات البلدية واللواء

والتي كان اصحابا توسيع مداخل المدينة وانهاء مخلفات التنظيم وخاصة المناطق التجارية التي مازالت تنتظر تصديق مجلس التنظيم العالي

عليها واقامة ملاعب رياضية متكاملة حيث يوجد في اللواء اربعة عشر ناديا لا يمكن ملها واحدا.

وقال السيد حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة ان هذه الجولة تستهدف اللقاء مع المواطنين في مناطقهم لبحث مشاكلهم واحتياجاتهم على الطبيعة.

وايدى السيد الوزير اعجابه بمستوى الزراعة في اللواء.

وقد جرى نقاش بين السيد الوزراء والمواطنين حول مختلف القضايا التي تهم المواطنين.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

وقام السيد الوزراء بجولة على مناطق بلعما والحيوانات وللشبية والدور ونادرة حيث التقوا المسؤولين في هذه المناطق وبحثوا معهم مشاكل واحتياجات المنطقة التي تتلخص في ايجاد بعض القرى بالطرق واصلاح الطرق القديمة ومشاكل الخدمات العامة مثل الماء والكهرباء والشوارع.

كما طلب الاحالي للمساعدة في تنمية مشاريع زراعية.

وقد وعد السيد الوزراء بتلبية هذه الاحتياجات ضمن الامكانيات للتوفيرة.

بروتوكول للتعاون بين الاردن والمنظمة العربية للتنمية الصناعية

عمان - بقر - وقع الاردن والمنظمة العربية للتنمية الصناعية امس بروتوكولا للتعاون بينهما يقضي بتعاون المنظمة مع وزارة الصناعة والتجارة والساهمة لتحسين المسح الصناعي للاردن الذي تم اعادته عام ١٩٨٧ ودخله في برنامج المنظمة لعام ١٩٨٨.

كما يقضي بتقديم الخدمات الصناعية للقطاع الخاص في الاردن لمعالجة بعض مشكلات التي يواجهها ودمج مشروعات ودراسات الجمعية العلمية الملكية الاردنية المتخصصة بقطاع الصناعة.

وينص على دراسة وضع قطاع الصناعات الصغيرة في الاردن بهدف معالجة مشكلاتها وتطويرها ووضع كراسة استشارية تشمل ملخصات لمشروعات مختارة ذات اولوية للتنفيذ وذلك في قطاعات الصناعات الغذائية والزراعية والمعدنية ومواد البناء واستكمال التعاون في مجال اشاء مركز المعلومات الصناعية في مديرية الصناعة بوزارة الصناعة والتجارة والبيئة.

ويقضي البروتوكول كذلك بدارسة تطوير قطاع التعبئة والتغليف في الاردن على مستوى المصنع واجراء الدراسات الخاصة بالجوانب الاقتصادية لمشروعات صناعات الادوات والمستلزمات الكهربائية ومخاضات لري وقمضات المنزلية والجلد الصناعي وسليكات الصوديوم وادوية الملائمة والمواد العازلة من الخزف والبورسلان والمواد الأولية لدوائية وذلك ضمن

البرامج ومكافآت المنظمة لعامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ ودراسة اوضاع صناعة المصنوعات المنزلية والاشياء المنزلية في الاردن وتقييم مستواها الفني ونسوي ووضع الحلول وتحسين جودتها والاهتمام بدراسة التلوث الكيماوي الناشي عن المصانع الاردنية وتحديد مصادره وطرق معالجته.

واتفق الطرفان على عقد ندوة لتقييم دراسة تطبيق النظام المحاسبي الموحد على المستوى القطاعي ضمن برنامج المنظمة لعام ١٩٨٨ تليها دورة في محاسبة التكاليف واخرى تدريبية لتنسبي عرفة صناعة عمان واجهزتها للتنمية.

وايدى الطرفان اهتماما بدعم الاتحادات العربية النوعية الصناعية وتوثيق علاقتها بالمنظمة العربية

للتجارة والصناعة وتنسيق دورها في التسويق الصناعي العربي وتنشيط الشركات والمؤسسات الصناعية الاردنية للاندماج اليها وتوسيع نطاق نشاطها بما يدعم الصناعة الاردنية.

كما ابدى الجانب الاردني استعداده لتوفير عناصر متخصصة لتشكل فريق فني للقيام باعمال المنظمة والمشاركة في دور العربية الاقل نمو من خلال المسوحات الصناعية التي تنجزها المنظمة في تلك الدول

والمشاركة في توفير خبرات للمساعدة في اعداد دليل نسوجي لتقييم استثمارات الصناعة في الدول العربية والمشاركة في مؤتمر التضامن مع جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

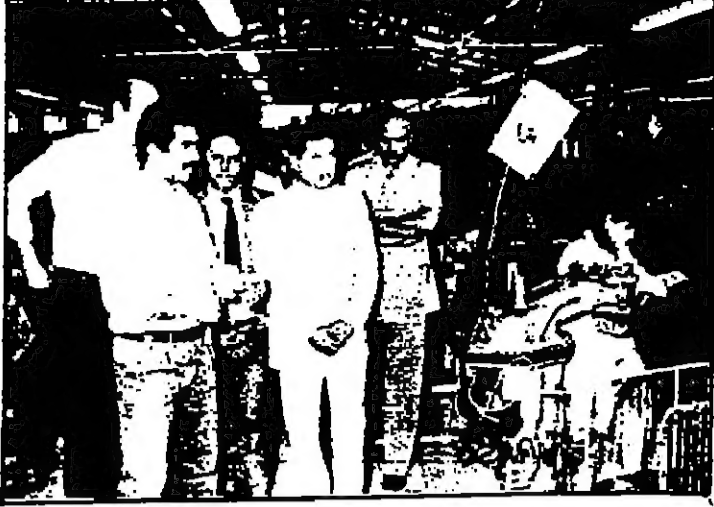
ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

ووقع للبروتوكول الدكتور جواد الصلبي وزير الصناعة والتجارة والصناعة والسيد حاتم عبد الرشيد مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية.

د. عبد الجابر تفقد ثلاثة مصانع بالمنطقة الصناعية بالسلط



السلط - بقر - تفقد الدكتور عبد الجابر عبد الله العمل امس ثلاثة مصانع في المنطقة الصناعية بالسلط واطلع على احوال العاملين فيها وسير العمل بالانتاج.

وفي بداية الجولة زار السيد الوزير الشركة الاردنية لصناعة الالبسة الجاهزة واستمع من مدير المصنع الى شرح عن طبيعة الانتاج والشؤون، وتفقد قسمه المختلفة واقتراح الوزير تنمية خطة انتاج الالبسة الموحدة.

ثم زار الدكتور عبد الجابر الشركة الأردنية لتصنيع الادوات المنزلية واستمع الى شرح مفصل عن كيفية انتاج الاواني والمراحل التي تمر فيها، وخطة التسويق التي تتضمن تسويق ٦٠ بالمائة من الانتاج في الاسواق العربية و ٤٠ بالمائة في السوق المحلي.

كما زار الدكتور عبد الجابر الشركة العربية لصناعة الاجابورات والابواب الخشبية واستمع الى شرح عن سير العمل في الشركة.

وفي نهاية الجولة زار مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

وفي نهاية الحفل وزع مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير في مديرية الامن العام راعي الاحتفال بالشهادات على الخريجين والجوائز على التفوقين.

وتلقى المشاركون في الدورة محاضرات حول المخدرات واترها وامكان زراعتها وتصنيعها ووسائل تهريبها واثر التزيف على امن المجتمع وطرق مكافحته.

الكونكوردي	الحسين	زهران	رخدان	الريينو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غزناطه
٢٢١١٧	٢٣١٧١	٢٣١٩٨	٢٥١٥٥	٣٠١٢٦	٢٢٩٥٠	٢٣١٦٥	٢٢١١٧	٢٢١٦٦	
جوت في مونه بالولوات	إيمان موعنة بالولوات	ميداني باجل بالولوات	الحيا - بالولوات	مغلقة العمل مكونكوردي والهيانة	ديكوراني بالولوات	عصا به عمادة موتو	١- الوهم ٢- القليلة وليد ٣- بررس في بصير - الجزء الأول -	مراكان انتقام لغامر بالولوات	عمود لبرلمان فتاة كبريه سجاف لرهقان

كلمة المحررة

اطفال المغرب : لا... للمؤتمر اليهودي

عجيب كيف سمح العاهل المغربي لهذه المظاهرة الصهيونية أن تجري على أرض بلاده.

أسم سمعنا بالأخبار أن مؤتمرا يهوديا يقود في «المغرب» وأنه يضم وفدا من زعماء إسرائيليين يحتلون القدس ويحاولون هدم الأقصى وتدميره... ويحتلون بالفا وحيفا ونابلس ورام الله ويريدون طرد أهلها منها عندما كنت في زيارة للمغرب قبل مدة بسيطة أثار اهتمامي حماس أهل المغرب للقدس وشعورهم القوي تجاهها وكرههم الشديد جدا لليهود والمهاجرة الذين يحتلون فلسطين. كنت أشعر وأنا هناك أن الشعب العربي في

المغرب أكثر حرما وأكثر غيرة على فلسطين والقدس منا نحن خطية الجمعة في المساجد كانت تتركز حول أرض الأسراء والمعراج التي احتلها اليهود... وتعلنهم أينما وجدوا... الناس في متاجرهم يضعون أغنية فيروز - القدس يا مدينة الصلاة - لما تحمل من حب لهذه المدينة وهذه الأرض المقدسة.

حقا أنني لم أقابل أحدا في المغرب سواء من المثقفين الذين يملكون دورا للنشر أو للتجارة أو أصحاب المهن كمالوليات الشعر أو المهنيين كالمهندسين أو ربات البيوت في بيوتهم أو رجال الدين إلا وكانت القضية الفلسطينية حاجتهم تملأ قلوبهم بالنفحة على اليهود المهاجرة المحتلين وبالأصل بمودتها إلى العرب والمسلمين.

عجبا من العاهل المغربي يستقبل هؤلاء المعتدين والشعب المغربي يملك كل هذه الوطنية والحماس من أجل عودة فلسطين للعرب والاسلام.

استغرب ما يحدث وأنا أذكر الآن لقائي مع أطفال في مدينة فاس الأثرية الجميلة التي بناها الأديري للرجل المسلم الذي رحل من الشرق العربي لينقل الاسلام إلى المغرب العربي، هؤلاء الأطفال الذين كانوا لا يعرفون من القضية الفلسطينية إلا الشيء البسيط ومع ذلك كانوا يصرون على القول بأنهم يعرفون ياسر عرفات ويعرفون عن القدس وفلسطين وكيف احتلها اليهود وأنها لا بد ستعود للعرب والمسلمين لأنها أرض مقدسة أسرى إليها الرسول الكريم وتحتها عمر بن الخطاب.

أقول هذا واستغرب موقف العاهل المغربي... بل نحن جميعا نستغرب موقفه ونرفضه رفضا قاطعا فالمهاجرة أعداؤها في كل لحظة من لحظات الليل أو النهار ونحن لن نرضى ذلك والاستسلام مهما خسرتنا من المعارك فلا بد أن نتصبر.

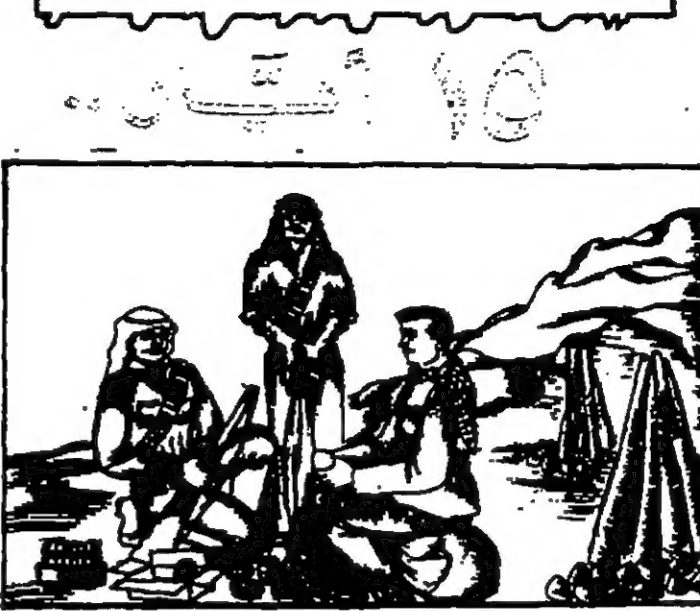
ماما روضة

وردنا منكم بعض الردود على الاسئلة التي طرحناها بشأن القصة المسجلة ونحن هنا ننشر رأي الطالبة سوسن محمود العبودي من الزرقاء كما أرسلته... شكرا يا سوسن

بسم الله الرحمن الرحيم
الاسم: سوسن محمود العبودي - الزرقاء

كنت خلال الأسابيع الماضية أتابع وباهتمام قصة - هند وأطفال دير ياسين - ولم تكن ملة أبدا لأنها تطرح قضية الشعب الفلسطيني من خلال قصة قرية دير ياسين وقصة

جميع الأراضي العربية المحتلة من خلال قرية واحدة، خصوصا وأن قصة أطفال دير ياسين موجهة للأطفال جيل المستقبل الذي يجب أن يتعلم ماذا فعل اليهود في أرضهم وفي شعبيهم ولكي يزيد لديهم الشعور بالوطنية لتحرير الأرض. لقد كان موقف هند من الأطفال مشرفا وهذا باعتقادي يدل على قدرة المرأة العربية على تحمل المسؤولية وحماية الأطفال ووطنهم. وتاريخنا العربي فيه



كان حسن سلامة أحد الذين سمعوا أن الانجليز يغاضون العرب للدخول معهم بالحرب العالمية الأولى ضد تركيا... سمع أنهم قالوا للمغرب، إذا حاربتم معنا ضد الأتراك فسنضمن لكم حرية بلادكم كلها... وألاحظ حسن أن الحرب انتهت ودخلت جيوش الانجليز إلى فلسطين لتستولي عليها وعلى الأردن والعراق. يومها ظن حسن سلامة أنهم يدخلون مرفقا فقط ويعددها يستلم العرب مقاليد الحكم وتصبح الدول العربية دولا مستقلة من حكم أي استعمار.

ولكن ظنون وأمال حسن سلامة ذهبت هباء منثورا... لم تخرج القوات الانجليزية من بلده بل بدأت حملات الاعتقال والتعذيب والسجون لكل عربي يريد أن تتحرر بلده.

وفي يوم من الأيام صفا حسن سلامة من نومه ليسع أن سفا قديمة قد وصلت ميناء يافا تحمل مهاجرين يهود إلى فلسطين واستغرب حسن الأمر ففلسطين فيها شعب عربي يكفي أرضها ويغذيها فلا بد يأتي إليها هؤلاء اليهود رجالا ونساء وأطفالا وإبن سبكونهم؟

ولكن الجدل كان سهلا عند الانجليز أو سرعان ما أعطوهم قطعة أرض قرب مدينة يافا لينزلوا عليها يهودهم ومساكنهم ومصانعهم.

ذهل حسن مما سمع وراى كان يقرأ في الجرائد أن هذه السفن قد زادت من رحلاتها ومن حملاتها

أطفال دير ياسين

بالنسبة لعمران وإسحق صحيح أن موتهم قد أزعجني، ولكنهما قد ماتا واستشهدا في سبيل الوطن فهذا شرف كبير لهم والشهيد حي عند الله.

الحوادث التي أثرت في نفسي:

- عندما اتجهت المرأة التي كانت تسكن معهم إليها أريدا وموقف عثمان منها.
- موت إسحق وعمران.
- الأطفال الأربعة الذين مات والديهم في المذبحة وجاؤوا ليكنوا معهم.

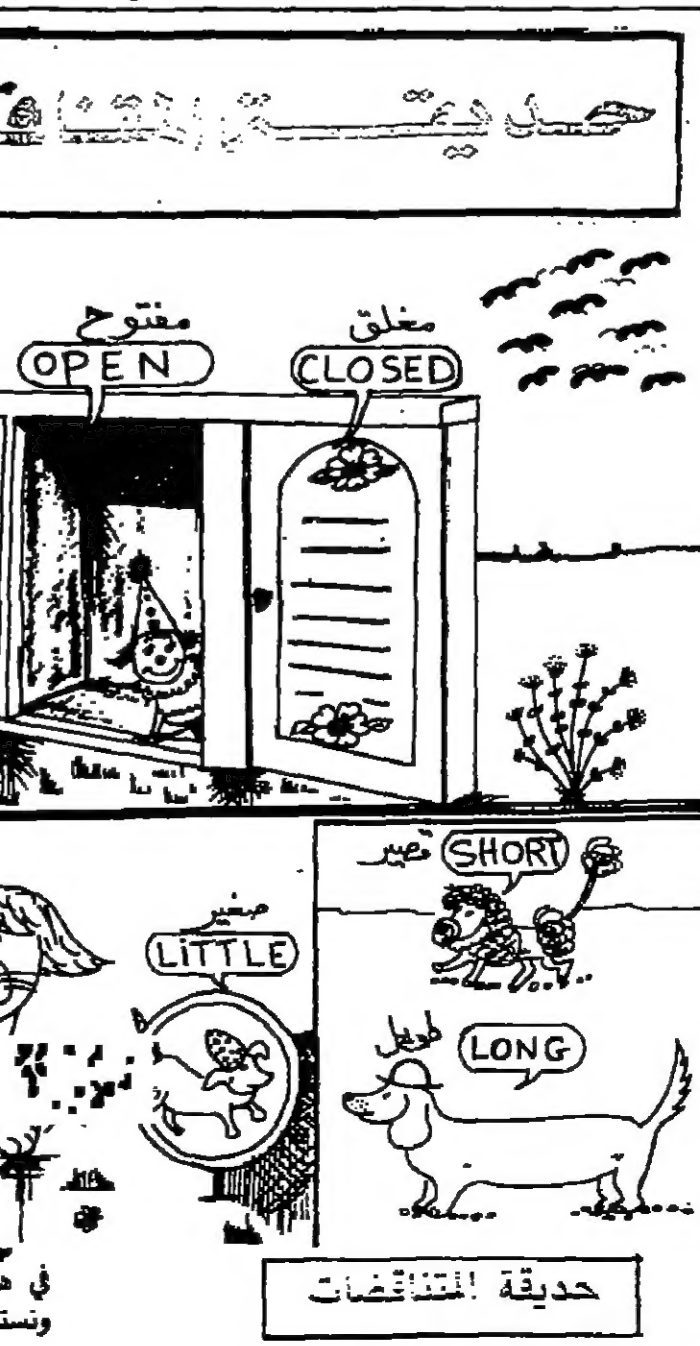


المسفة قرية سلمة التي ولد فيها حسن سلامة وأخذوا يسألون أباه وأمه عن ابنهم حسن كانوا يتسألون في القرية بكل غرور وصف وكثيرة من أهل كل اتجاه ليريدوا الأهل والأطفال والحيوانات!

ولكن حسن كان في ذلك الحين في الجبال... لقد ترك قريته وعاش في الجبال في الغارات يحارب الشباب على استكمال السلاح استعدادا للمقاومة الانجليزية.. فللسلاح لا يقابل بالمظاهرات والقوة لا تقابل إلا بالقوة! وفي سنوات انتهت الثورة في أنحاء فلسطين كلها.. في الشمال في

حيقا وعكا والناصرة في الوسط في الد والرملة ويافا في الجنوب في غزة ورفح لقد انتشرت المعارك ضد الوجود الانجليزي في كل مكان.

وبعد مدة وفي يوم من الأيام العسية كان حسن يدافع ابنه علي في بيته وهو يحمل سلاحه ويوصي زوجته بأن تقيم برعاية أولادها فالوطن عزيز والدفاع عنه واجب عندهما وبينما هما يتحدثان جاء من خبير حسن بأن رجاله الدافعين عن نقطة عسكرية في منطقة تدعى «راس العين» يتعرضون لهجوم كبير من اليهود والانجليز لاحتلال المنطقة. ترك حسن منزله ونطلق إلى موقعه في رأس العين يدافع عنه احتل الموقع ودحر الاعزاء ولكنه



الأسبوع رقم ٢٠

يصادف ١٥ أيار من كل عام ذكرى اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨ ولذلك ستكون المسابقة عن هذا الموضوع.

- ١- في مؤتمر بازل في عام..... طرح مشروع دولة يهودية في فلسطين.
- ٢- اتصلت بالسلطان العثماني وطلب منه السماح لليهود بالهجرة إلى فلسطين وشراء الأراضي الزراعية مقابل مليونين و ٦٠٠ ألف جنيه استرليني ولكن السلطان رفض ذلك.
- ٣- كانت هناك فكرة بديلة عن فلسطين وهي وطن لليهود في أو.....
- ٤- دخل العرب إلى جانب الانجليز كحلفاء في الحرب العالمية الأولى ضد الأتراك اثر مباحثات الشريف مع السير بشرط إعطاء الدول العربية استقلالها بعد الحرب.
- ٥- خدم الانجليز العرب! وأعطى وزير خارجية بريطانيا للورد وعدة الشوم لانتشاء وطن قومي لليهود في فلسطين.
- ٦- دخلت جيوش الانجليز فلسطين وفرضت الانتداب على فلسطين وسحقت اليهود إلى فلسطين وأعطتهم حيث تمسحت جيوش الانجليزية من فلسطين بتاريخ حيث تسلم اليهود مراكزها العسكرية وأعلنوا دولتهم

أوفته: عبد الحميد، القزص، هرتزل، سكهامون، بلقور، ١٥ أيار ١٩٤٨، ١٨٩٧، الاسلحة، سويسرا، ألمانيا، حسين بن علي، بالهجرة.

املا: الفرافات وأرسل الاجابة إلى ص.ب. ٥٩١ جريدة الدستور المسابقة رقم ٢٠ ماما روضة المهدي.

الأسبوع رقم ٢١

بالرغم من أن سهولة المسابقة فقد اجابها عدد كبير منهم الا ان الحظ لم يحالف الكثيرين بالاجابة الصحيحة فلقد كان العام الذي تمت فيه رحلة الاسراء والمعراج وهو الثاني عشر لنزول الوحي نعمة شغل في الاجابات وكذلك كان هناك اختلاط بين «ابو جيل» و «ابوليب» وكلاما كانا من اد أعداء الاسلام وكذلك جمرة أصحاب الرسول الأولى كانت إلى الحصة.

فاز بالمقرعة بين الاجابات الصحيحة التالية اسماءهم:

- رامي صالح جويحان - مدرسة الأقصى للتكنوية عمان
- عائشة صالح عربي - اريد
- امل احمد محمد درويش - مدرسة حفصة بنت عمر - عوجان الشمالي

والله لنجح ابو زباد - مدرسة اعدادية اريد الجديدة - اريد فدوى خليل ابويدي - مدرسة ابن البطار - عمان - ماركا للشمالية وبعد ذلك اختارنا الاجابات الصحيحة ما عدا سنة الاسراء والمعراج حيث صرفنا النظر عن هذا السؤال لعدم ذكره في كل المراجع وكان



الفائزين بالمقرعة هم:

- ١- محمد عبد القادر الطيبي - اريد طيبة بني علوان
- ٢- فاطمة ابراهيم مداهنة - مدرسة دير علا الاعدادية - دير علا
- ٣- علا الناصر اسكان القرية - مرج الحمام
- ٤- لونا ابراهيم الخوالدة - مدرسة جبل الأمير فيصل الاعدادية
- ٥- يوسف سليمان عطالله مدرسة بشار وادي السير - وادي السير

نشكر لعدد وجميل محمد يعقوب على ابداعهم في حل المسابقة لكن بها اخطاء كما ونشكر الصديقات بنية وملجدة ورولا خالد غنم من السلط ونتمنى لهم حظا اوفرا في مرات قادمة.

نرجو من الاخوة الفائزين مراجعة مرجعة معررة صفحة الأطفال ماما روضة لاستلام جوائزهم يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا في مبنى جريدة الدستور - الشهباني (ما الفانزون من اريد والزرقاء ودير علا فسنرسل لهم جوائزهم وهي مجموعة كتب أطفال إلى وكيل الدستور هناك نأمل ان يواجهوه يوم الخميس وإلى والدة الطفل توفيق محمد الكلائي سنرسل جائزة ابنتك إلى مندوب الدستور في الزرقاء ان شاء الله.

الأسبوع رقم ٢٢

١- الحيوان الذي ركبته الرسول صلى الله عليه وسلم في أسراه هو البراق.

٢- كانت قد مضت اثنتا عشرة سنة منذ أن نزل الوحي على محمد وكان قد بقي في هذه السنوات الكثير من الغلاب فتوفي عنه وزوجته وهاجر أصحابه إلى الحبشة وفي ليلة ٢٧ من شهر رجب حدثت معجزة الاسراء والمعراج.

٣- للملك الذي صاحب الرسول في رحلته هذه هو جبريل.

٤- رحل الاسراء ابتدأت من المسجد الحرام في مدينة مكة إلى المسجد الأقصى في مدينة القدس.

٥- في المسجد الأقصى كان الانبياء ينتظرون الرسول حيث صل بهم اماما وهم صفوف من خلفه.

٦- في الجزء الثاني من الرحلة - المعراج - رأى الرسول في كل سما من السماوات سبع رفته إلى سدة للنتي.

٧- في هذه الرحلة فرض الله فريضة الصلاة وعددها خمس صلوات.

٨- أكثر الناس تكديبا بقصة الاسراء والمعراج هو ابو جيل ولولهم تصديقا لها هو ابو بكر الصديق.

• ان اول مسجد في الاسلام مسجد قباء بالمدينة المنورة.

• ان أطول جبال العالم هي جبال الانديز وتمتد على طول ٤ الاف ميل.

• ان أول قنات في الاسلام هو الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه لانه تطوع للنوم في فراش رسول الله في ليلة الهجرة.

• ان جامع عمرو بن العاص هو رابع مسجد اقيم في الاسلام بعد مساجد المدينة والكوفة والبصرة.

• ان القنفذ هو أسرع الحيوانات في العالم على الاطلاق.

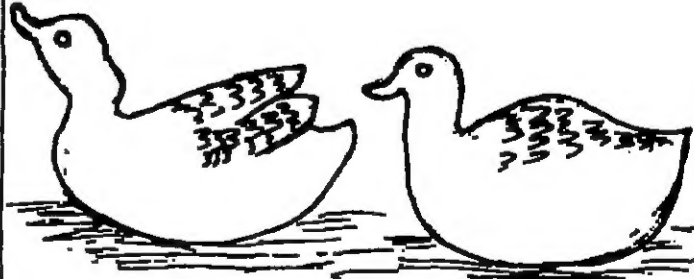
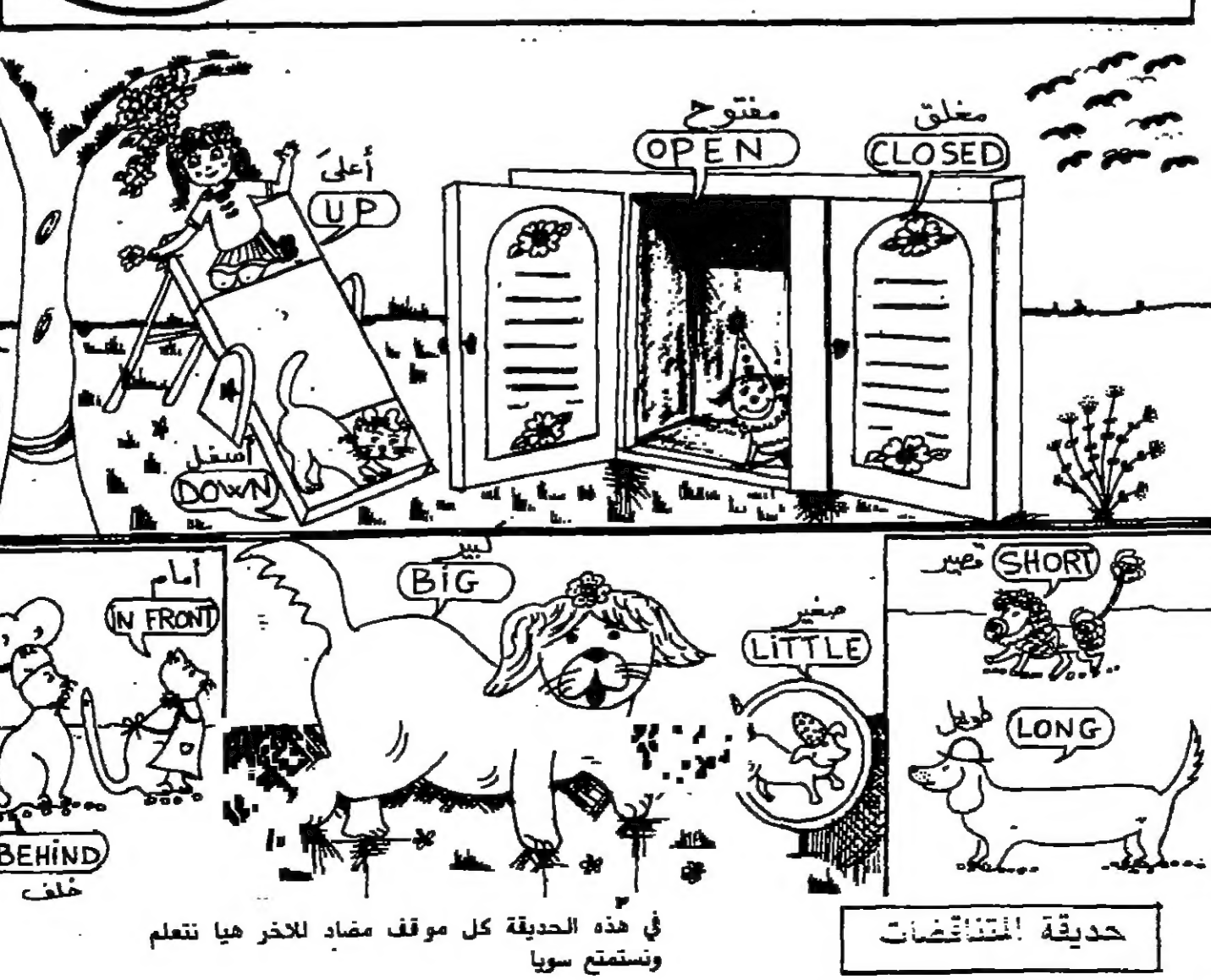
• الخليفة عمر بن الخطاب كان يلقب بالفاروق لانه كان يفرق بين الحلال والحرام وبين الحق والباطل.

• ابو الطيب هو ابقراط.

• المعلم الاول هو لرسوطاليس.

اعداد خديجة محمد عبد الملك اليمني

الأسبوع رقم ٢٣



خديجة بحثت كثيرا عن زوج ينبغي للطير ان تتزوج عندما يبدأ موسم التماس ويقارل الذكر انثاء بالتغريد والرقص والاستعراض.

البيط الخضاري

يؤدي ذكر البيط الخضاري رقصة عندما يقارل انثاء وذلك برفع جناحيه وذيله ويقوم الذكر ايضا برفع رأسه وخفضه منحنيًا لانتاء للبيطة وتتجيب البيطة الانثى بمد عنقها خارج الماء كما لو كانت تشرب.

الطاووس

اما الطاووس الذكر فله ريش طويل يبرز من مقدمة ذيله ويسمى الرتل ولكي يجذب الذكر انثاء فانه يرفع هذا الرتل على شكل مروحة جميلة المنظر ثم يتختر امام الانثى مستعرضا جماله وفي بعض الاحيان يقوم بصلصة هذا الرتل.

طائر الكعبيبة

وله اسم لخر هو لبيستاني غير المتوج يقارل انثاء داخل كوخ صغير بينه من العيدان حول شجرة صغيرة وهو يصنع حديقة امام هذا الكوخ ويغرسها بالزهور وقد يصنع سورا من العيدان الصغيرة.

حديقة الخنازير

في هذه الحديقة كل موقف مضاد للآخر هيا نتعلم ونستمتع سويا

أهلاً بالاصدقاء



داوود وصفي



ليندا عوض



أياب زياد



فرح العبادي



هبة الجاعوني



أنس محمد



ماجده عطا



ريم وزخف احمد بندقي



سكينة مصطفى عبدالعزيز الطرابونه



احمد زهير وهشام عيسى



عمر وشاميان ومحمود سمير عبدو



عبدالله هيثم



محمود احمد



رامي جزيف مكر

نرحب بك صديقة وملحقنا بناس
كل الاعمار!!

• الصديق رائد نديم ملحق ارسل
لنا رسم جميل لجناح تطير فوقه
حصانات السلام لعله يا رائد
الجامع الاقصى وقد عاد لنا وعدنا
اليه بعد طرد الاعداء منه. شكرا
لك

• الاصدقاء الجدد ماجد ورولا
ومحمد وبثينة خالد غنيم نرحب
بكم اصدقاء اعزاء للملحق الطفل.

وصلت رسائلكم

• ايمان شاكر نشكرك على
امنياتك لنا ان تكون صحيفة
الدستور وملحق الطفل احل
والطف صحيفة في المملكة الاردنية
الهاشمية.

• احمد محمود الفار من الكلية
العلمية الاسمية شكرا على
شعورك تجاه جريدة الدستور
وملحق الطفل نرجو ان تكون
دوما عند حبل الظن.

• الصديقة حكمت مصطفى عبيد



محمد وعمر احمد عبدالله



خالد حنفيه



احمد محمود



عايشه جميل



طارق ابو زيد



اسامه فوزي



عز الدين العمري



رافقت لويس



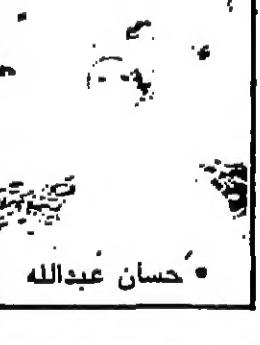
فراس احمد



ميثد محمود الميشين



عمر مثير



حسان عبدالله



رابعة خالد



عبدالله رافت زينتون



شاكر هاني جبرين



ميس ابراهيم بروهمة



محمد عمر عبيير سميره



اشرف ومثال غازي ابومصلح



ياسل حسن



عقاب محمد



رانيا نايف



محمود عبدالرحمن



سهام محمود



نجوى عبدالوهاب



اياح حسن



محمد حسن

أهلاً... بأطفالكم الكرام

اضحك مع

في احد الليامات سال الولد امه: هل قطنا ذكر ام انثى؟
اجابت الام... انه ذكر

قال الولد وكيف عرفت ذلك؟ وفي هذه اللحظة ساد الصمت في
الايام وانصت الناس لسماع جواب الام فقالت الام للذكاة قطنا
ذكر لان له شوارب.

عصام مصطفى محمود

حزازير

كتبتها الصديقة: أمل ابو حويج

• ما هو الشيء الذي
يتقدم ولا يرجع ابدا؟
• ما هو الشيء الذي
يدور حول الحديقة
ولكنه لا يتحرك؟

الحل سور الحديقة العمر



ناريeman ومؤيد ومراد ومحمد نبيل سليمان



رامي ومحمد عبدالله النجار



رائد الخضري سليمان محمد الخضري



خالد ون واحمد وخلود العرب



رانيا عواد



ميثد هاني



محمد فتحي



رشا جمعه مرزي



اسماء طاهر



روان مصطفى



لؤي يوسف



كفاح عواد



نضال ربيح



رولا عواد

اليوم.. يختتم اسبوع فلسطين الثقافي الثالث مركز البقعة يزدهر بالزائرين على مدار الاسبوع



إحدى فقرات التي روت قصة فلسطين

كثرت وفاء الشرطة/ تصوير
أحمد أبو شنب.

• يختتم في الساعة من مساء اليوم اسبوع فلسطين الثقافي الذي أقامه مركز شباب البقعة منذ يوم السبت الماضي وافتتحه السيد محمد صريف مندوب عن وزير شؤون الأرض المحتلة. الدستور تابعت اسبوع فلسطين الثقافي الثالث وخرجت بهذه الصور ١٠٠٠

• أقبال جماهيري كبير!

منذ اللحظة الأولى لانتتاح الاسبوع الثقافي الثالث واصل الجمهور زيارته ومتابعته للأعمال على مدار الاسبوع وقد اختلف هذا الاسبوع عن الاسبوعين الأول والثاني بالنسبة لعدد الزائرين فمن الصباح وحتى المساء ويجتمع المواطنون تمل مساحة مركز البقعة وقد لاقى هذا الاسبوع كل النجاح على حسن التنظيم والبرنامج الذي وضع من أجل تنفيذه.

• برنامج مكثف ومتنوع
البرنامج الذي وضع لهذا العام نجد أنه بشكل مكثف ومنظم ومتنوع وقد اشتمل هذا البرنامج على العديد من الفقرات التالية:

يوم السبت أول أيام الاسبوع كان حفل الافتتاح الرائع وسط الأغاني والفقرات من الحاضرات تبع حفل الافتتاح حفلة احتفالية وحفلات فلسطين بالحنان فلسطينية شامية ولأدت هذه الحفلة أقبالا شديدا من الجمهور.

الأحد ثاني أيام الاسبوع الثقافي كان هناك محاضرة ألقاها المحامي إبراهيم بكر عبدالحق الفلسطيني الاثنين ثالث أيام الاسبوع كان هناك ندوة للسادة محمد سعيد وفخري صالح بعنوان الثقافة الوطنية.

الثلاثاء كان موعد الجمهور مع حفلة الفرقة الرابطة وقد أختتمت الفرقة ثلاثة ساعات من الفناء وسط تشجيع متواصل من الجمهور الذي هاجت بهم جنات العاصم.

الأربعاء كان هناك اسبوع شعرية شارك فيها ثلاثة من الشعراء هم:



أحمد الفرحان التي روت قصة فلسطين

غنائية لعرقه بلندا وسيكون عريف العمل السيد محمد الطاهر.

• محتويات الاسبوع!!

احتفالات اسبوع فلسطين الثقافي الثالث كانت مميزة هذا العام بفقراتها ومعارضها فمما ان يدخل الزائر يجد قاعة اللوحات الفنية وفيها الرسومات التي خطها اطفال العديد من الفنانين من جميع أنحاء المملكة وما يميز هذه القاعة ترتيبها الذي أعد على طراز حديث يحوي على أجمل اللوحات التي تجسد النضال الفلسطيني وقد خُصص الفنان عبدالله المناوي هذا الجناح بعرض خاص لأجمل اللوحات التي رسمها بريشته واختمت مكانا في القاعة.

ثم يتجه الزائر الى قاعة الرقص الشعبي الفلسطيني والتخصص في الفنون الشعبية حيث يجد المطربات العريضة على مختلف أنواعها وهناك عدة تجمعات تراثية يعود تاريخها الى عدة سنوات مضت.

بعد ذلك يجد الزائر قاعة الكتب وتشمل على جميع أنواع الكتب الثقافية والاجتماعية والرياضية وفيها يتجول الزائر حيث يرى التنسيق الذي ظهرت فيه هذه القاعة.

هذا غير الندوات والمحاضرات التي تخللها الاسبوع منذ افتتاحه.

• كلمة شكر وتقدير

منذ متابعتي برنامج هذا الاسبوع ومشاهدته رأيت أن أقل كلمة شكر وتقدير في اسم مركز شباب البقعة عامه وأعضاء اللجنة الثقافية خاصة على الجهد الكبير الذي بذلوه على مدار هذا الاسبوع وأن عمل الأيدي المخلصة الذي حقق نتائج كثره واجب علينا أن نكرم بكلمة شكر وتقدير للجميع.



نور الشريف



أحمد زكي



فريد شوقي

الاخراج ع ٢٦ فيلمًا ... في القاهنة

وأفلام يونس شلبي الثلاثة هي: «المخير» مع لبلية أخرج ياسين اسمايل ياسين... و «التعجب» والعنبر» مع آثار الحكيم وسيد زيان. أخرج أحمد عبدالحكيم... و «الشاغبيون في الجيش» مع سيد صالح وسعيد غانم.

وأفلام سمير غانم الثلاثة هي: «الشاغبيون في الأرض» ثم «الرجل الذي عطس» مع شهيرة. والثالث «الغول صديقي» مع مديحة كامل وحاتم ذو الفقار أخرج حسين الوكيل.

ولبلية لها ثلاثة أفلام هي: «لك يوم يا به» مع محمود عبدالعزيز. أخرج محمد عبدالعزيز. وفيلم «المخير» وفيلم «الحظ».

عادل امام له فيلمان «الحظ» أخرج سمير سيف. «أنتين على الطريق» مع شمس البارودي. وعادل احمد ووحيد سيف. أخرج حسن يوسف.

ونجلاء لها فيلمان «الجهول» و «غدا سأقيم» مع ملحة الخطيب وفاروق الفيشاوي وأخرج أحمد يحيى.

ويشا لها فيلمان «لا تسكني من أنا» و «بستان الدم» من أفلام اشرف ايضا.

وسمير صبري له فيلمان «التيه» مع محمد رضا ونجوى فؤاد وسحر رامي. أخرج محمود فريد... و «منوع للطلبة» مع شوكار وأحمد عدوية ومها أبو عوف ومحمد رضا. أخرج السيد مصطفى.

وفيلم لفرسيد شوقي هو «أسوار المدايح» وفيلم آثار الحكيم هو «التعجب والعنبر» وفيلم مديحة كامل هو «الغول صديقي» وفيلم شهيرة هو «الرجل الذي عطس» وفيلم نادية الجندي هو «الغدا» وفيلم سمير البارودي هو «أنتين على الطريق». كما سبق.

أما فيلم أحمد زكي فهو «النمر الأسود» مع أحمد مظهر ووفاء سالم. وأخرج عاطف سالم.



نجمه فتي

يتحرك عدد من الأفلام. ليأخذ طريقه الى دور السينما على التوالي وقد وعدنا الى ٢٦ فيلمًا. لكل ممثل فيلم واحد، وهؤلاء الممثلون: فريد شوقي، وأحمد زكي وشادية وآثار الحكيم، ومديحة كامل ونبيلة عبيد ونادية الجندي وسهير رمزي وشهيرة ومديحة كامل وشمس البارودي. وبعض الفنانين لكل منهم فيلمان. مثل محمود ياسين، ونجلاء فتي. وعزت العلايلي. ويسرا وسهير صبري. والبعض الآخر له ثلاثة أفلام مثل: نور الشريف ويونس شلبي وسهير غانم وبلبلية. أما اشرف فتي فله أربعة أفلام من أخرجها هي: «الجهول» «تشيكل بجلاء» فتي، نساء جميل. وعزت

جديد فريد

باريس - واع - عن دار المطابع الجامعية الفرنسية صدر حديثا كتاب بعنوان «تأنيج وأفكار (سبوتنك فريد)».

الكتاب في ٢٧٦ صفحة وهو يحتوي على نصوص في العلاج النفسي والجسدي وعلاقته بالعصا والية قنسيان وسبوتنك فريدا التلميذ... ترجم لأول مرة الى الفرنسية.

وفاة المؤلف الأمريكي أروين شو

كلوسترز - ويتر - قالت موظفة في منزل الكاتب الأمريكي أروين شو في سويسرا ان السيد شو قد توفي بسبب أزمة قلبية عن ٧١ عاما.

وقالت ان السيد شو قد توفي أمس في مستشفى قريبة من منتجع دافوس للتلقيح.

وكتب السيد شو عشرات القصص الروائية ولقى العديد منها رواجا كبيرا. ومن أشهر أعماله (رجل غني ورجل فقير) وتحولت أخيرا الى مسلسل تلفزيوني أمريكي ناجح.

وكتب أيضا قصة عن الحرب العالمية الثانية بعنوان (الاشبال).

كريستين... في المتحف القومي

لندن - حمل المتحف القومي للبروتستانت بلندن على لوحة زيتية لكريستين كيرس بطلة فضيحة (بروفمو) رسمها الفنان الليبي ستيفن وارد الذي لم يعلن عن ثمن اللوحة لان المتحف هيئة عامة.

وجدير بالذكر ان حزب المحافظين خسر الانتخابات عام ١٩٦٤ بعد كشف فضيحة جون بروفمو مع وزير الدفاع مع كريستين كير.

اعتقال مهربة كوكايين برازيلية في مطار لشبونة

لشبونة - أ ف ب - أعلن البوليس في لشبونة أمس الأربعاء انه تم اعتقال برازيلية تحمل ٦ كيلو من الكوكايين في مطار لشبونة.

وكانت المخابرات التي بلغ سعر السوق لها ٧٥ مليون اسكودو (٣٠٠ ألف دولار) بمساعدة عدة اكياس مقيمة على جسد المرأة الشابة.

ومما يذكر ان شرطة مطار لشبونة صادرت هذا العام كميات من المخدرات تقدر بأكثر من خمسمائة كيلو اسكودو برتغالي (حوالي ٢٧٠ مليون دولار).

معرض للفن العربي في باريس

يقام في قاعة الفن بباريس حاليا المعرض العربي للفن التشكيلي وذلك في إطار النشاط الثقافي العربي على الأرض الفرنسية.

ويشارك في أعمال هذا المعرض عدد من الفنانين العرب يجتمعون حاضيا واحد هو الخط العربي والكتابة العربية.

وتضمن أعمالا لثلاثة من كبار الحركة الفنية التشكيلية العربية هم: رافع الناصري وضياء العزاوي وأدم حنين.

عيد مثالي

موسكو - واع - اقيم في جامعة موسكو مؤخرا عيد (جولي) الربيعي وهو من الأعياد التي يحتفل بها في الهند كرمز للصداقة والأخاء.

ويتميز هذا العيد بأن يتنسى الناس بعضهم البعض ويصفون عن الأخطاء وينسون الأحزان. ويرش احدهم على الآخر مسوقا ذا سبعة ألوان.

خدع البوليس ستين عاما

فيينا - واع - رجل من يبلغ من العمر (٨٥) عاما، قاد سيارته لمدة ستين عاما دون ان يكون حاملا رخصة سياقة او مؤمنا على سيارته.

وقد اكتشفت الشرطة الألمانية امر هذا الرجل الذي ينحدر من أصل هولندي عندما قامت بفحص روثيني على المركبات في مدينة (أخن) الألمانية التي يكنىها الدكتور. حيث قررت حجر سيارته ومنعه من القيادة مستقبلا.

الادب الفرنسي في تسعة مجلدات

باريس - واع - كتاب (الادب الفرنسي) الذي نشرته دار (أرتو) منذ سنوات صدر حديثا عن دار نفسيا ضمن سلسلة كتاب الجيوب. ويقع في تسعة مجلدات.

أهمية الكتاب كبيرة. إذ انه يشمل كل عصور الادب الفرنسي وعادته وتياراته مركزا على أبرزها. ويحتوي كل مجلد على قائمة بالكتب التي نشرت في الفترة التي يتناولها مما يجعل ذلك الكتاب مرجعا أساسيا لدارسي الادب الفرنسي.

بإخراج الموسيقار الايطالي



سلمى النمس



منى عدنان



نعم حمامين

جارتنا.. مسرحية للأطفال... ... في مركز هيا...

يتصمم الديكور وتنفيذه حسن القشواوي وسامي خضر. ويشرف على الاضائة سعيد ناصر. وساعد في الاضراج منير القسومي والمشرجة من الحان طه راشد.

وسيتضمن عرض المسرحية اسبوعا في مركز هيا ثم تعرض في مختلف محافظات المملكة لما تحمله المسرحية من مزايا اجتماعية ودعوة الى التعاون والاحترام بالثقافة بشكل عام والتعاون الاسري الذي نتاجه في هذه الأيام.

والتقادم وتعميم الفكرة على باقي الحارات والاحياء الشعبية. ورغم وجود بعض السلبيات من بعض سكان الحارة إلا أن فكرة الأطفال تنجح بشكل جيد نتيجة اسلوبهم الجيد ويشارك في هذه المسرحية مجموعة من طلبة المدرسة الأرثوذكسية حيث يقومون بالتمثيل لأول مرة على خشبة المسرح وهم مصطفى البشتي، رمزي سلامة، سلمى النمس، نجوى غنوم، عزه الحسن، ماهر جمعه، فراس السائح، منى أبو رجب، وقام

ضمن نشاطات مركز هيا الثقافي وبالتعاون مع المدرسة الوطنية الأرثوذكسية. عرض يوم الأربعاء الماضي مسرحية الأطفال (جارتنا) من تأليف نادية أبو طه وإخراج نعم حمامين المسرحية اجتماعية خادفة تدور حول مجموعة من الأطفال يقومون بتبني فكرة للقيام بظافه حارثهم وعمل عيد لها وذلك من أجل إبراز الحارة بشكل نظيف وكذلك من أجل تشجيع أهل الحارة للتعاون

الجمهور الفرنسي يصفق للمصرية... "توبة الخفي"

وقد انقسمت مشاهد هذا العرض الى قسمين. وقسم الجزء الأول الديكور والمناظر الفنية والاضائة التي نجحت تماما في ترجمة معاني الحياة والنصر والمجد. أما الجزء الثاني فقد غلب عليه طابع الكآبة

(العقري) على حد قول رتيبه الحفني) فيتويروروسي. وتشد رتيبه الحفني نفس الصفة لميشيل بلاسون رئيس أوركسترا الكابيتول بتولوز (١٦٥ عازفا).

باريس - أ. ف. ب. - حققت السورانه المصرية رتيبه الحفني نجاحا كبيرا في باريس بانائها المتميز لوبرا - عابده - التي تشهدها جماهير باريس مساء كل يوم في (قصر الرياض) في بيري.

حيث استخدم اللون الأزرق والرمادي والأسود وكلها رموز للحن والسرارة والصوت. وكان قوس الشمس الذي ينشر الأشعة متلحنا تماما مع عيون المشهدين، وفي نهاية الأوبرا تحولت الشمس الى هلال قمر.

وتتمتع رتيبه الحفني بمقدرة تعبيرية وبمظهر يواظبها تماما لتتميز دور الاميرة المستعبدة الاثيوبية، التي تستلعب بذل الحب حتى الموت.

ولاول مرة تؤدي رتيبه الحفني اوبرا عابده التي تشهدها العاصمة الفرنسية للمرة الأولى كذلك. وتعرض اوبرا عابده في إطار المجموعة الأوربالية الشهيرة لفردي غتي تكم ١٦ عرضا والتي تقام كلها في (قصر الرياض) الجديد في بيري.

وقد كان أداء رتيبه الحفني متميزا بصفة خاصة في الجزء الثاني من العرض عندما أعربت عابده والقلاد المصري الذي صاح نفوذه بعد أن كان يحظى باعتبار كبير عن حبها للنس.

كما أبدى الجمهور الذي لاحظ تفوقها في أداء هذا الدور على مطريات أخريات قمن به من قبل. بخصائصها بصوتية وصفق لها بختارزة في نهاية العرض الذي استمر ثلاث ساعات ونصف ساعة لهذه الأوبرا المكونة من أربعة فصول.

بإخراج الموسيقار الايطالي

من كتاب الاستاذ: محمد حسنين هيكل



بين الصحافة والسياسة

اعتراف خطي يكتب مصطفى أمين لعبد الناصر من السجن ويكشف فيه تفاصيل مشرق عن علاقته بالأميركان.

عبد الناصر لا يثق في رئيس وزراء اليه من ويتوقع انقلاب الجزارين قبل حدوثه.

سامي شرف لهيكل: هناك من يحملك بعض المسؤولية في قضية مصطفى أمين.

الاعترافات تكشف عن صفحات مطوية من قصة الصراع بين أميركا وعبد الناصر وعن ثورة العراق، وعن مجمل العلاقات المصرية - العربية.

أطلب من حكومتك من الدستور من الباعة والمكاتب

الشعر الجاهلي في منظار النقاد والمؤرخين

٦ - ابن خلدون - عبد الرحمن أبو زيد - ٨٠٨ هـ -
قال ابن خلدون - ان كلام الاسلايين من العرب اعلى طبقة في البلاغة واذا فهم من كلام الجاهلي في منظوم ومقطوعهم فانا نجد حسان بن ثابت وعمر بن ابي ربيعة والحطيئة وجبرير والفردق ونعيب وغفلان في الزمره والاحوص وشيار ثم كلابه السلف من العرب في الدولة الاولى وصدر من الحولة العباسية في خطيبهم وتسريلهم ومحاورتهم للملوك ارفع طبقة في البلاغة من شعر لعنائه وعنتره وان كلثوبه وزهير وعلمقة بن عبيد وطرفة بن العبد ومن كلام الجاهلي في منظوم ومحاورتهم (العقد من ٤٨٠).
ويحاول ان يعلل ذلك فيقول والطبع السليم والوشق الصحيح شاذان بطلان النقاد المسيبيين بليلافة والسبب في ذلك ان هؤلاء الذين احرزوا الامام شعوا الطبقين المصليين من الكلام في التفرار والصحيد الذين عجز البشر عن الان يبعثها كونها ولجت في قوسهم ونشأت على اساليب نوسهم فبهضت طابعهم وارتفعت مكانتهم في البلاغة على ملكات من قبلهم من الكلام معن من يسلم هذه الطبقة ولا نشأ عليها. فكان كلامهم في نظمهم وتشرهم من ادبهم دجاجة واصفى روقا من اولئك وارصف بيني واعدل تنقيفا به استفادهم من الكلام فعالي الطبقة وتامل كل يشهد لك به ذوقا

القائل بأن المتقدم افضل من المتأخر او ان اولئك اخفروا المعاني وابتاعوا، فان هذا قول شيعه، بل اولئك كانوا من بني ادم وهؤلاء من بني آدم. ولو تقدم هؤلاء في الزمن وتأخر اولئك لسبقوا الى المعاني كما سبق اولئك (الاستدراك ص ٦)
ويضيف سائرا من تفصيل الجاهليين على غيرهم: لا شك ان امرأ القيس او من في طبقة كان لمحمم أربان او لسانان، لو كان له اربع ايد او اربع أرجل ان كان النظر انما هو في تقدم الزمان فلا شك ان اولئك اشعر. وان كان النظر انما هو في الاختلاف والمعاني فلو عاش امرؤ القيس ثم مات ثم عاش له اياه ففكره ان تدقيق النظر في هذا المعنى الذي اوردته المتنبى في هذا البيت،
لو قلت للخلف المشرق فنيته مما به لاخره بفناه
الاستدراك ص ٢٥
ثم يضيف، ولا ينبغي ان يوقف على شعر اسرى القيس وزهير والنايعة والاشعي فان كلا من اولئك اجاد في معنى اخص به حصى في وصفهم امراً انقضى اذا ركب ونايعة اذا ركب وزهير اذا ركب والاشعي اذا ركب.
واما الفردق وجبرير والاضخ فانهما اجادوا في كل ما ذابوا به من المعاني المختلفة. واشهرهم عنتي الثلاثة المتأخرون وهما اوبن وامو عبادة البحتري وابي الطيب المتنبى فان هؤلاء اذ بانهم نادى في طبقة الشعراء (المثل للشرح ص ٣

الجاهليين) ومعاني اوساوا اليها فأتى بها هؤلاء واحسنوا فيها. وشعروهم من شعرك (يعني المتأخرين) اشد بالزمان والناس اكثر استعجالا له في مجاسيم وكثيتم وتكثيتم ومطابيحهم (اخبار ابن تمام ص ١٧)
٣ - الجرجاني - علي بن عبد العزيز - ٣٩٢ هـ -
قال الجرجاني بهذا الشأن، ولولا ان اهل الجاهلية جدوا (يعني خطوا) بالقدم واعتقد الناس فيهم انهم القوة والاعلام والحجة لوجدت كثيرا من اعراضهم معيبة مسترثلة ومردودة منفية. لكن هذا اللون الجميل والاعتقاد الصن ستر عليهم ونفى الظنة عنهم. فذهب الخواطر في الذب عنهم كل مذبح وقامت في الامتاج لهم كل مقام (الوساطة بين المتنبى وخوصه ص ٤)
٤ - الخفاجي - عبد الله بن محمد بن سنان - ٤٦٦ هـ -
قال ابن سنان الخفاجي في الحديث عن الشعر الجاهلي: زعمت طائفة من جبالهم (يعني الرواة) ان اللغة في مجرد التقدم في الزمان واستمروا في التزويق فجعلوا الشعراء طبقات بحسب تواريخ اعصارهم فيقول: وان فضيلة الشعراء القامسي في اللغة والاسلوب لا تجعل شعرهم دائما هو الاحسن. (سر الفصاحة ص ٣٣٢)
٥ - ابن الاثير - نضر الله شياؤه - ٦٣٧ هـ -
قال ابن الاثير: ان اطلالة فول

ومسوا القول فيه من خلال النظر في قبة القديم والحديث وانهم لم يكونوا يفسنون الفن بالاشعر الجاهلي. فاعاد اطلقوا الحكم مرقونا بتقليد وتفسير فلم يوردوه منها مقلدا مجمعا بل اطلقوه غاية في الصراحة والوضوح بادع مجالسنا لثقتهم فهاهم يفسنون ويريدون، وبخاصة ما قرره الجرجاني وابن الاثير - وابن خلدون، فانهم جعلوا ما توسلوا اليه في الموضوع نظرية نقدية لا تعتمد لشك او لتساؤل، انهم جميعا يرون ان الشعر الاسلامي خير من الجاهلي وان الشعر العباسي خير من الجميع. وسأنت هذه الاقتباسات النقدية مسطرة حسب اقتباسي قائلها ودون اي تدخل او تطبيق على قوجه التالفي.

١ - الجاحظ - ابو عثمان عمرو بن بحر (ت ٢٥٥ هـ) -
نقل الدكتور داود سكوم عن الجاحظ انه كان يفضل شعر ابي نواس على شعر المهمل، وانه بدأ يشك في القيمة التاريخية لكثير من الشعر لفتي ينسب الى المعمورين من شعراء الجاهلية، ويعرض الى مسألة ذات التدقيق للقديم لا شيء الا لانه قديم في كثير من السخرية والاستخفاف. (انظر مقالات في تاريخ النقد العربي ص ٤٤٢ - ٤٤٣)
٢ - الصولي - ابو بكر محمد - ٣٣٥ هـ -
قال الصولي: وقد وجدنا من شعر هؤلاء (يعني المتأخرين) ما لا يخلو من

هذا كتاب والبقية تأتي

بقلم: احمد عوده

لقد تعودنا نحن المبتدئين بالكتابة والإبداع على رؤية العجب بما يثار من زوايا الكتابات المختلفة في الساحة المحلية حتى صار من البلاء الا نتعجب او نحكي عما يثير العجب ليس فقط من ركاكة القصص وغيبابية الشعر وتخطيط النقد فيه، امور كنا ان ندمن عليها وان نراها اساس القاعدة لا استثناء لها لولا يقيننا بان هناك وسط هذه الجلبة من قارعي الطبول فئة مثيرة ما زالت تمارس العرف على النوتة وانها ستحل حلاها ذات يوم الى انفسنا باب للفرار بعدما تمكنا من الفهم من مقادير الحضور الى المنصة لكي يقولوا "نحن هنا" ولكي يسجلوا اعتراضا غير منظم على العرف غير السامعي. نتعجب من هذا حقا رغم ادماتنا الوشيك عليه ما بات يثير عجبنا اكثر ان يطلق واحد من قاص او شاعر او ناقد ثم يصدق نفسه ويغرض على غيره اتاوت التصديق حين يهدر مجموعة شعرية او قصصية او كتابا "انديا" يصدر كتابا على نفقته الخاصة او عن جيبه تسلل اليها بالوان شتى غير لون الإبداع ثم يسفل في جميع التواقيع على اقواله باه قاص او شاعر او ناقد حتى وان كان قد سمع عن القصة او الشعر او النقد من جاره السابق وحتى وان كان عدد صفحات مجموعته او كتابه اقل سكا من الحافلة، طلع معاني.

ولقد كنا نفاجا في البدء من قلة المعنويات الى جانب الضعف وكنا نعتبرها طرفة سراعنا من تطهيره كاتشفاه القصص فيها والاشعار قبل ان تتحول الى بؤس العين كي يسبح لنا بالدخول. ولكن حين تحولت هذه الطفرة الى ظاهرة تجيبنا كل يوم صار من الواجب الا نتكفي بالعجب ولا نتعجب من خلف الاحمال او السكوت على من يحاول تكريس الطفرات المعاصرة لا سبب الا لكي يتبع بالقول ان له خسر او ست مجموعات في بحر ثلاث او اربع سنوات مع ان عمره الزمني لم يتجاوز الثلاثين بل يعني انه بعد عمر طويل سيحذف المكتبة العربية بعناوين عجز عنها كتاب قرون مضت. ولان مواطننا العادي لم تتأصل عنده بعد عادة القراءة او الرغبة فيها فانه يمر على المناوين المنشورة تحت صورة صاحبها فترس في ذهنه الصورة رسوخا يتناسب طرديا مع عدد المناوين المنشورة لصاحبها ولا يدرى القاري بالطبع ما خلف اللمعة وان كل ثلاثة او اربعة من هذه المجموعات يمكن ان يجمعها غلاف واحد لولا ان انوارا من الكتاب ما زالت مسكونة بمنه الرعي يعجب اصحابها عدد "الطرش" ولا يبرعهم لقلة الماء والكل حزال النعاج.



للشاعر: محمد حسين العذرة

ذكرى ١٥ اسيار



ايار جددت جرحا صاب مقلتنا ايار عدت وما في الساب باذرة ايار عسر على ريسوع امتنا واي ذكرى تشر القلب في وطني جند التفرق تسمى في مراهبنا تما لأنتسا في الجبل سادرة كيف السويل الى جمع القوى عملا عذرا لاجدائنا وألف مرجمة القصد يا أمي ان تستفيد ومن اشكو لاجدائنا انامها الجدة وضيقا قبل حتى لم يعد بدلا هذه الحقيقة لا تخفى على احد وثورة لوطن الخبيص ما لقيت لا تياسا ان بعد السدة الفرجا ما خاب اهل الفدا يوما ولا وحنوا غنت بنادقنا لحنا لنورتنا في القدس بالاسم ابطل لنا صيد لنهنا ولتملها اذا لغست الكائنات جملها هوت فرعا يد الرجال يد العنون ان عزموا اطفال صورا وشال الدما فحرت ثورا على الظلم لا تخشوا من النوب اني بفسرة حسام وفي صعد لخي يافا وحيا والليل فلا قوموا ابهوا فانا معشر صير ثورا على الظلم لا تخشوا من النوب فارقو ودمر لهم حتى مغابهم اهل الاعزون اتم للحمى سند دعوا خرافة سلم كلبا كذب

دائرة الوجدان



مركز

استوقفته بباب المكتب، وسأته بخشونة: ماذا تريد؟ اجابني بصوت خفيف لست فيه شيئا من المخلصة والفخروج: اريد عقابة السيد المدير، صعدت له خدي، وقلت له في استهزاء: المدير مشغول، ولا يرغب في مقابلة احد.

لم يحاورني الرجل، نظر الي في صمت وعنف، وادار لي ظهره، غاب عن نظري دون ان يمس بيئت شقة.

لم تكن لتضيق غير بغضب من الدقائق، اذ بي استدعي الى مكتب المدير، واكلف بمهمة رسمية خارج المكتب.

كنت يتعمد تلك المهمة بيسر وسهولة، وعلى وجه السرعة، عدت بعد ذلك الى المكتب لالتقي بالرجل نفسه وقد خرج لونه من مكتب المدير. بد لي فرحا جلا مشروح الصدر منفرج الاسارير.

حاولت ان استوقفه ثانية، فلم اجد، دعوته فلم يستجب، اعارسي التفتة قصيرة، اشتعلت فيها رائحة التعدي. قد يكون هذا التعدي مقصودا... وقد لا يكون، الا انه لم يلمس مني دائرة الوجان.

وشدما كانت، دهشتي بالغة وان استدعي ثانية الى مكتب المدير لالتقي منه لتعليمات واضحة تقضي بتعيين الرجل في ملاك الفندق.

كانت التعليمات واضحة وجلية بحيث انني فمت باستيعابها استيعابا كاملا. غير ان هذا لم يمنعني من ان اشعل مع كل سطر حتى بلغت الدفوة في الختام.

بينت له حقوقه وواجباته، وحددت له مسؤولياته التي لا تتعدى نقل الاثارة وادخالها في مكانا الى مكان، مسؤولية لا تحل صاحبها اكثر من دفع حفلات من الشراب، ويضع حبات من العرق ساقط من على جبينه.

خلوت الى نفسي مع اوراقه بعد مغادرته المكتب، اوراق تتمايل بين يدي على استحياء، وهي تحاول جاهدة الافلات من قبضتي ولكن دون جدوى.

قرأت ما كنت كتبت، وقرأت مالم كتبت بعد خاتمت وراء الكلمات كلمات ووراء الحقائق حقائق، ووراء المشاعر كانت مشاعر.

كان فيما ورد شيء من الاهمية، وفيما لم يرد كان فيها الكثير الكثير، فالاسم كان احمد موسى، والمؤهل كان الثالث ابتدائي، والعمر خمسة ولاتلون والخالصة الاجتماعية مزروج وله من الاولاد ستة ومن البنات اربع!!!

وسا لم يرد، اسما الامم المتعددة والكثيرة، وعمر المعانة من هذه الامم ومؤهل هذه المعاناة، وعقب التجربة... ايضا - في الحساب!

ما لارض الاحرار لم تعرف الافراح والكون حولها في عيد؟ والاناشيد في الحناجر نشوى صاحبها بكل لحن جسيدي؟ ذهب التبرك عن محاسن وصات الظلم خنقا في صدر عبد الحميد ثم خابت أساليبها فاستعاضت عن ثياب الهنا ثياب العداة بدلوها من سالف الظلم ظلالا عبقري الاذي هو الانتداب

ولا ارى بأسا من تعدد القواي واختلافها، ولكن هذا الاختلاف في القافية يجعلها لا تتشبه الاذن من حيث الموسيقى. ثم انك قد استعملت (الها) في هذه القصيدة وفي غيرها، ولقد اظنه، ولا أقول (اعلمه)، ما دام ليس تحت يدي قاموس ارجع اليه، ان (الها) ضرب من الزبوت، والصحيح هو (الهاة) وهي تعني رعد العيش وراحة البال او هي شيء من هذا، ولذلك ادرى مني.

وما اصدقك وقد أخذ الحساس الوطني منك مأخذه، حين قلت عن مواطنك الفلسطيني، وقد خابوا في رجائهم: والذي قد جنوه من بعد شوكا لم يكن غير غر سيم بيديهم وقولك التمسك للآية الكريمة (والذين كفروا اتصلهم كراسا ببيعة يعصم الظلماء...)

غسر ان الظلم ان يصير في الصحراء ماء وما بها غير آل ثم ابدعت في تقيوم العرية ومكانتها حين قلت: ان خيرا من النعيم مع الدل لجسر الفضا مع الحريه واشهد ان جودة شعرك والامعاج عن شعورك في النواحي الاخرى من

وضحكك في لحظة الام الحرجة، وانا اقر كلمات لم تكتب بعد، عن حالته الاجتماعية ذكرت الرجل وهو يقول (انا على ابواب زواج جديد)، لعله كان جادا فيما يقول، او لعلنا كانت احدي معاناته الثقيلة التي اعتاد ان يذوق بها في وجه الاعاصير الهوجاء التي تحاول ان تقتلع منه كياهه من حين لآخر.

بدأ ابو موسى - وجهه كئيبة التي عرفتها فيما بعد - شطبا منذ اللحظات الاولى مجد مخلفا، وقد ظهر ذلك جليا على الاكوارم التي اخذت في التلاشي، كان الحافة بكوكية العمال قد اعاد اليها كثير من المعية والشاط، وقد نفخ ميهه عن وجوه البعض غبار الكسل، وازالت مشاركته في العمل اشكالا كثيرة من الخيبات والتغابث، مما اثار دحشة المدير واستغرابه، وربما رضاء وتحيته.

وقد اطلعتني المدير على موقفه من هذه الطاعرة الجسيمة، وكان يقصد من اطلاعي عليها الاخذ بسراي في الاستفادته منه وإغاضته في محاولة للقاءه من محنته، ولاعنته على تغيير حاله الى الاحسن.

لم تكس تسلاشي اكوارم الاسرية والالتحاق حتى اصدر المدير قرارا بتثبيت تعيين ابي موسى في ملاك الفندق موظفا اصيلا محدد الحقوق والواجبات في اطار اكثر الرضا وتثنيها.

وكان ذلك في بضعة ايام سرتي تقدم الرجل، وراق لي وقع خطاه، كانت خطاه سريعة وواثقة، لم يغفني منها وقعا وسرعان ما، وهدى ثباتيا، ولم اخش ان يلحق بي اذى وظيفي، او ان يتجاوزني يوما، لم يدر بخدي، ان يحدث هذا، وانا ما يحدث ذلك فان يدي ستكون اول الايدي التي تمتد بلمحني اليه.

الرجل يتقدم... وخطواته سريعة ومتلاحقة، واوراق الاثارة كانت سريعة متلاحقة، كان يرفى سلمه السطواني درجة درجة، حتى اصبح في اقل من عامين في مثل وظيفتي ومركزتي، ورائته اصبح في مثل راتبي.

لم يكن ما يحدث امامي يبعث على الغضب، بقدر ما كان يبعث على الدهشة والاعتراف، ربما وانني كنت قد وقعت على اخر اخباره، وعلى ادق خصوصياته، الا اني لم اكن في قرارة نفسي - ان الموضع - في النهاية - اصبح حساسا على ان اقبل ذلك بحسن التقدير والتكبير... ان ابادر الى الاساءة له، فهو لم يبادر الي ذلك، ويتجاوزني، ولم اكن لعل ان اكون حجر عثرة في طريق تقدمه، ولم يكن المدير ليقبل ان يظلم منا احدا.

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يقبل صديقي على نفسه ان يتجاوزني، ولم اكن لعل ان اكون حجر عثرة في طريق تقدمه، ولم يكن المدير ليقبل ان يظلم منا احدا.

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يقبل صديقي على نفسه ان يتجاوزني، ولم اكن لعل ان اكون حجر عثرة في طريق تقدمه، ولم يكن المدير ليقبل ان يظلم منا احدا.

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

لم يكف المدير لصديقي ما جاء في قصاصتي ولم يكف لي ما جاء في قصاصته، ادركنا بذلكنا، ان الذي جاء في كليهما.. كان كلاما واحدا، معني.. وربما مني..

ناخبة على النخبة

على هامش محاضرة

الدكتور شوقي ضيف

في مجمع اللغة العربية الاردني

بقلم: مصطفى محمد الفار

النحو، احد العلوم العربية التي ظفرت بالسبق والتأليف وصار له اهمية كبيرة في خدمة اللغة العربية والحفاظ عليها، وذلك فقد اشتغل بوضعها والمشاركة في تطوير مساهلة الكثير من العلماء في سنين طويلة متعاقبة وفي اقطار عربية مختلفة، وظهرت المدارس النحوية في هذه الاقطار، لكل مدرسة منهجها وأرائها وشواهدا.

ولم يكف المستقلون بعلوم اللغة والنحو بهذا القدر من النتائج بل عملوا على تيسير النحو للدارسين ابتداء من القرن الثاني الهجري وحتى زماننا الحاضر. فهذا ابو عثمان الجاحظ العالم المصري المشهور يقول حول تبسيط النحو وتيسيره للتأشئين، "ليس الناشئ في حاجة الى الوقوف على دقائق النحو العميقة، وحسب ان يعرف من النحو قواعد الاساسية اما ما وراء ذلك فليكن للمتخصصين، وهذا ان مضاه القبطي الذي دعا في كتابه «الرد على النخبة» الى الغاء نظرية العوامل والمعاملات في النحو، وهذا ابراهيم مصطفى عالم النحو المصري الذي دعا حديثا في كتابه «احياء النحو» الى ايجاد بعض التسهيلات على الناشئين والغاء الابواب الفرعية واعادة تسقيق ابواب النحو تسقيقا جديدا.

وقد قامت وزارة التربية والتعليم المصرية منذ عام ١٩٧٨ بحاولات لتبسيط النحو على الناشئين كما ان مجمع اللغة العربية في القاهرة قد تقدم بعدة بحوث ودراسات في هذا السبيل.

هذه خلاصة للمحاضرة القيمة التي القاها يوم السبت الماضي الدكتور شوقي ضيف في قاعة مجمع اللغة العربية الاردني تحت عنوان «محاولات تبسيط النحو قديما وحديثا» والتي تأتي ضمن الموسم الثقافي الثاني لهذا المجمع النافع الذي لا يلو جهنا في التعامل مع جميع اللغة العربية المتناظرة له في الوطن العربي عن طريق عقد الندوات، ونشر المؤلفات، وترجمة وتعليق الكتب والمصطلحات وصولا الى المحصلة العلمية المشتركة.

ولعل ما لفت نظري في هذه المحاضرة تلك المناقشة والتعليقات التي دارت بعد انتهاء المحاضرة والتي اتفقت في غالبيتها حول ضرورة الفصل بين دراسة النحو في المجال التعليمي ودراسة دراسة تخصص واستيعاب، فمع الجهود التي بذلت في تبسيط مادة النحو، الا ان النتائج التي تم التوصل اليها كانت ضئيلة قليلة، بالنسبة للتأشئين الذين يشكلون العمود الفقري في نخبة هذه الامة، اذ ان الخطأ في ضبط الكلام سواء في لغة الحديث ام لغة الكتابة، فنحن نلاحظ شيوع الخطأ النحوي في لغة الطلاب بل لغة رجال الاعلام، بما يصدر عنهم من الخطأ، تعتبر من العوامل الهامة لغوامة النحو وتقويض اركانه ولا يغفل علينا مدى التأثير النحوي على من يتبعونها قراءة او سمعا او رؤية وهم كثيرون، فتصبح هذه الاخطاء في نفوسهم وعلى انفسهم وتظهر اثارها في لغتهم تلقا وكتابة وبذلك تدمر وسائل الاتصال هذه في ثانية ما تبنيه المدرسة في سنة دراسية كاملة.

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

ان علم النحو، لا يزال هو العلم الصعب التحصيل -القاصرة مادته- بصورتها السائدة عن تأدية الغاية منه -لما يشوبها من تعدد الاراء في الصلة الواحدة ولما يؤخذ به الدارسون من صيغ اعرابية معقدة، وقد آن لنا ان نعيد النظر فيما يدرس لناشئنا، وان يكون الهدف من اسئلة التدريبات الشفوية والكتابية، هو اختيار مدى انتفاع الطالب بالشار العملية لما درسه من قواعد النحو ومدى ما تأثر به سلوكهم اللغوي وان يحرس معلوم اللغة العربية بخاصة ومعلوم المواد الاخرى بعامة، على استخدام اللغة السليمة في مجالات التدريس.

بني ان نشر الى ضرورة الانتفاع بجهود مجمع اللغة العربية الاردني في مجال تطوير اللغة العربية بما يؤدي الى الالتزام بتبسيطات الحضارة الحديثة، وذلك بأن تعدد وزارة التربية والتعليم صلة وثيقة بينها وبين المجمع ما يكفل اطلاع المعلمين على ثمار جهود هذا المجمع وما جد من تطوير او تعديل في مادة النحو، بخاصة، واللغة العربية بعامة.. وكما قبل في امثالنا العربية «فان درهما من العمل خير من قطران كلام».

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

ان علم النحو، لا يزال هو العلم الصعب التحصيل -القاصرة مادته- بصورتها السائدة عن تأدية الغاية منه -لما يشوبها من تعدد الاراء في الصلة الواحدة ولما يؤخذ به الدارسون من صيغ اعرابية معقدة، وقد آن لنا ان نعيد النظر فيما يدرس لناشئنا، وان يكون الهدف من اسئلة التدريبات الشفوية والكتابية، هو اختيار مدى انتفاع الطالب بالشار العملية لما درسه من قواعد النحو ومدى ما تأثر به سلوكهم اللغوي وان يحرس معلوم اللغة العربية بخاصة ومعلوم المواد الاخرى بعامة، على استخدام اللغة السليمة في مجالات التدريس.

بني ان نشر الى ضرورة الانتفاع بجهود مجمع اللغة العربية الاردني في مجال تطوير اللغة العربية بما يؤدي الى الالتزام بتبسيطات الحضارة الحديثة، وذلك بأن تعدد وزارة التربية والتعليم صلة وثيقة بينها وبين المجمع ما يكفل اطلاع المعلمين على ثمار جهود هذا المجمع وما جد من تطوير او تعديل في مادة النحو، بخاصة، واللغة العربية بعامة.. وكما قبل في امثالنا العربية «فان درهما من العمل خير من قطران كلام».

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

ان علم النحو، لا يزال هو العلم الصعب التحصيل -القاصرة مادته- بصورتها السائدة عن تأدية الغاية منه -لما يشوبها من تعدد الاراء في الصلة الواحدة ولما يؤخذ به الدارسون من صيغ اعرابية معقدة، وقد آن لنا ان نعيد النظر فيما يدرس لناشئنا، وان يكون الهدف من اسئلة التدريبات الشفوية والكتابية، هو اختيار مدى انتفاع الطالب بالشار العملية لما درسه من قواعد النحو ومدى ما تأثر به سلوكهم اللغوي وان يحرس معلوم اللغة العربية بخاصة ومعلوم المواد الاخرى بعامة، على استخدام اللغة السليمة في مجالات التدريس.

بني ان نشر الى ضرورة الانتفاع بجهود مجمع اللغة العربية الاردني في مجال تطوير اللغة العربية بما يؤدي الى الالتزام بتبسيطات الحضارة الحديثة، وذلك بأن تعدد وزارة التربية والتعليم صلة وثيقة بينها وبين المجمع ما يكفل اطلاع المعلمين على ثمار جهود هذا المجمع وما جد من تطوير او تعديل في مادة النحو، بخاصة، واللغة العربية بعامة.. وكما قبل في امثالنا العربية «فان درهما من العمل خير من قطران كلام».

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

ان علم النحو، لا يزال هو العلم الصعب التحصيل -القاصرة مادته- بصورتها السائدة عن تأدية الغاية منه -لما يشوبها من تعدد الاراء في الصلة الواحدة ولما يؤخذ به الدارسون من صيغ اعرابية معقدة، وقد آن لنا ان نعيد النظر فيما يدرس لناشئنا، وان يكون الهدف من اسئلة التدريبات الشفوية والكتابية، هو اختيار مدى انتفاع الطالب بالشار العملية لما درسه من قواعد النحو ومدى ما تأثر به سلوكهم اللغوي وان يحرس معلوم اللغة العربية بخاصة ومعلوم المواد الاخرى بعامة، على استخدام اللغة السليمة في مجالات التدريس.

بني ان نشر الى ضرورة الانتفاع بجهود مجمع اللغة العربية الاردني في مجال تطوير اللغة العربية بما يؤدي الى الالتزام بتبسيطات الحضارة الحديثة، وذلك بأن تعدد وزارة التربية والتعليم صلة وثيقة بينها وبين المجمع ما يكفل اطلاع المعلمين على ثمار جهود هذا المجمع وما جد من تطوير او تعديل في مادة النحو، بخاصة، واللغة العربية بعامة.. وكما قبل في امثالنا العربية «فان درهما من العمل خير من قطران كلام».

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

ان علم النحو، لا يزال هو العلم الصعب التحصيل -القاصرة مادته- بصورتها السائدة عن تأدية الغاية منه -لما يشوبها من تعدد الاراء في الصلة الواحدة ولما يؤخذ به الدارسون من صيغ اعرابية معقدة، وقد آن لنا ان نعيد النظر فيما يدرس لناشئنا، وان يكون الهدف من اسئلة التدريبات الشفوية والكتابية، هو اختيار مدى انتفاع الطالب بالشار العملية لما درسه من قواعد النحو ومدى ما تأثر به سلوكهم اللغوي وان يحرس معلوم اللغة العربية بخاصة ومعلوم المواد الاخرى بعامة، على استخدام اللغة السليمة في مجالات التدريس.

بني ان نشر الى ضرورة الانتفاع بجهود مجمع اللغة العربية الاردني في مجال تطوير اللغة العربية بما يؤدي الى الالتزام بتبسيطات الحضارة الحديثة، وذلك بأن تعدد وزارة التربية والتعليم صلة وثيقة بينها وبين المجمع ما يكفل اطلاع المعلمين على ثمار جهود هذا المجمع وما جد من تطوير او تعديل في مادة النحو، بخاصة، واللغة العربية بعامة.. وكما قبل في امثالنا العربية «فان درهما من العمل خير من قطران كلام».

كذلك فان ما نراه في كتب تدريس النحو، انها كبيرة الحجم متراصة الإبعاد مشحونة بالكثرة الموضوعات التي يمكن الاستغناء عن بعضها ما تأجيله الى مرحلة اخرى، وكما الملح الدكتور شوقي ضيف في محاضره، فقد راعه قبل ستة عشر عاما حينما كان يدرس في الجامعة الأردنية، اذ رغب في مساعدة ابنته التي كانت تدرس في المرحلة الاعدائية فتناول كتاب النحو المقرر ليجد ان صفحات هذا الكتاب تزيد عن مائتين وخمسين صفحة وقد قام باختصار هذه الصفحات الى ثمانين عشرة صفحة دون ان يفهم من الموضوعات المقررة في الكتاب شيء من المفاهيم.

للأديب الكبير والشاعر المبدع

الدكتور عيسى الناعوري

بقلم: جعفر الخليفي

النوازع والخواطر والأحاسيس، لا تقل عن جودة شعرك وشعورك في الوطنية، فما اجمل قولك في القرية الشرفة من أعالي على الخصال والغدرا والحدود حين تقول:

يا اهل هذي القرية الصالحة
ثريكم للفسح سحر حلال
فيها عن هذي الريس جاتمة
تهدد، الله يحب الجلال!

ويسفر ابداعك في رقة والنظام وحلاوة في (جناية الشعر) على قائلها، وانت واحد منهم، فنقول لزوجك وقد رابت الخيبة مجسمة في عينها بسبب اخذك الشعر والثر سلما بلوغ السعادة:

ايها زوجتي التي شاركتني
في ربيع الحياة حمل الشقاء
واشاحت زوايج الياس عني
وانارت قلبي بنور العزاء

الى ان تقول:

لم تنالي من كل شعري ثوبا
فبه تلبسين دون هم اكيد
او تنالي من كل شعري كوخا
لم تفز منها بيوم سعيد

فاذا حان يا رفيقة حبيبي
وقصيدي لم ينتشر في كتاب
فاحرقيه، لا تأسفي ان فيه
من متاع جعته في شبابي

ان هذه السلاسل تصطبغ بها هذه القصيدة، وتدفقها بالشعور الصادق، ان تستدر منك الدموع فانيما تستعذك غارقا في بحر من التأملات والألف والراء.

ولا انك تغفل، ومع ذلك فلا بأس ان اقول لأخي الكريم ان غفلة خفيفة قد وقعت في قولك (اسفرت منهم النوايا)، والصحيح (النوايا) وهي جمع الصحيح للثوب، وان ثوبا قد وقع في الوزن في قولك (ان يزيل البوان عنموالا)، والنية هذا كامن في قولك (أعنمو) وفي قولك: (هجو عاتوا في نعمة وهذا) والفرح كذلك كامن في الضمير من قولك (هجو). ويبدو ان بينك وبين الضمائر شيئا من الجفاء، وسوء التفاهل على ما درج اسه بين الناس، وفي قصيدته (انتظار الصباح) وفي قطعة (الم) كان البيت الأخير لا يجانس بيتي الصدر بجرا، ومثل هذا جرى في قطعة (أمل). وقد بدا لي كما يبدو من السياق انك كنت تريد ان تختم القطعة على روي صدر القصيدة كما فعل على ذلك القافية.

وبعد فاني ابارك لهمسائك التي تمتعت بها، وأعجبت كل الاعجاب بسلطانة رقة شعورك، ووجدت فيها الكثير من المواضيع التي تستحق الوقوف عندها اعجابا من قراء الشعر وقائله. وليس هذا بالغريب من شعرك، وانا الغريب ان ينفخ هذا الشعر كل هذا النفخ، ويأخذ مكانه من النفوس قبل نضج العمر، بحيث لا يجوز باي وجه كان ان يسمى (بهمسات الشلال)، انما هو وشلال البهار المصاحب بكل ما يسمى بالرفقة والسلاسة، اذا جاز ان تكون الرفقة والسلاسة حذرة صخابة.

مع ديوان

همسات الشلال

قليل اولئك الذين تنضج ملكاتهم الادبية والفنية، بل وحتى العلمية، قبل نضج اسنانهم واعمارهم، وقد كنت أنت واحدا من اولئك القلة، نال على ذلك مجموعتك (همسات الشلال) التي تحكي شعرك في أيام الشباب، والتي تعود الى اكثر من اربعين سنة. وقد صبح ليك قول المثل القائل: «ان خصب السنة بين بين ربيعا». وقد تضي لي ان اقرا هذه المجموعة التي قضيت فيها ليلة متمعة بالرفقة التي قضيت بها ايليها، وللعدوية التي يطغى بها قصيدتها، واذ صبح قول القائلين في بائي قد اجبال في كل شيء ولكنني لست بمجالم ولو ببعض شيء في الفن، اذا قلت لك انك ابدعت، وان الذي جنت به وانت في مرحلة الشيوخوخة ليس باكثر حماسك الوطني، وتعلقك ببلادك، واشغالك بمحبته قبل محتنتها، يتناسب، بل يزيد على حماس الشباب المشيع بروج الوطنية الخالصة، وكانت (لمحة فلسطين) خير شاهد على تلك الروح المتوثبة والشاعرية الفياضة، وهي تمجدة تستحق الوقوف عندها في غير موضع واحد. وما ابداع تصويرك للبلاد وهي تعاني من استعلاء العثمانيين ثم البريطانيين حين تقول:

ما لارض الاحرار لم تعرف
الافراح والكون حولها في عيد؟
والاناشيد في الحناجر نشوى
صاحبها بكل لحن جسيدي؟

ذهب التبرك عن محاسن وصات الظلم خنقا في صدر عبد الحميد ثم خابت أساليبها فاستعاضت عن ثياب الهنا ثياب العداة بدلوها من سالف الظلم ظلالا عبقري الاذي هو الانتداب

ولا ارى بأسا من تعدد القواي واختلافها، ولكن هذا الاختلاف في القافية يجعلها لا تتشبه الاذن من حيث الموسيقى. ثم انك قد استعملت (الها) في هذه القصيدة وفي غيرها، ولقد اظنه، ولا أقول (اعلمه)، ما دام ليس تحت يدي قاموس ارجع اليه، ان (الها) ضرب من الزبوت، والصحيح هو (الهاة) وهي تعني رعد العيش وراحة البال او هي شيء من هذا، ولذلك ادرى مني.

وما اصدقك وقد أخذ الحساس الوطني منك مأخذه، حين قلت عن مواطنك الفلسطيني، وقد خابوا في رجائهم: والذي قد جنوه من بعد شوكا لم يكن غير غر سيم بيديهم وقولك التمسك للآية الكريمة (والذين كفروا اتصلهم كراسا ببيعة يعصم الظلماء...)

غسر ان الظلم ان يصير في الصحراء ماء وما بها غير آل ثم ابدعت في تقيوم العرية ومكانتها حين قلت: ان خيرا من النعيم مع الدل لجسر الفضا مع الحريه واشهد ان جودة شعرك والامعاج عن شعورك في النواحي الاخرى من

الأساطير

تقاصيف

الأقلام الواعده

بقلم: يوسف الغزوي

صاحب القلم هو بالضرورة صاحب بذرة ابداعية مزروعة في وجدانه منذ الصغر... لذا فانه ليس من المستغرب ان يرد اي كاتب او اديب حين يسأل عن مكانه الادبي بقوله: (كنت منذ الصغر اعتقد الكتاب واميل الى المطالعة... الخ... الخ). هذا صحيح، فالبذرة المزروعة اساسا في وجدان الكاتب تبدأ بالتعلم... ثم تنشق التربة لتتدور على السطح ويريقاتها البائنة الخضراء...

الكاتب الواعد يبدأ احساسه الادبي الفطري منذ الصغر هذه حقيقة... يبدأ عشقه للكلمة المطبوعة والكتاب... ثم يبدأ احساسه الفطري باستيعاب المعاني وتذوقها وتمييز الاصناف العظيمة من غيرها... بعد ذلك يبدأ الضغط الوجداني من الداخل للتعبير عن افكار ومشاعر تطورت في اعماقه وأخذت تطل برأسها تتردد ظهور... تطلب منه بالبحر ان يعبر عنها... ويختار هو وسيلة التعبير... وسيلة التعبير تكون عادة منسجمة مع مدى تأثره بعمل ادبي ترسخ في نفسه اكثر من غيره... وغالبا ما تكون وسيلة التعبير تلك شعرا او خواطر... تأتي ساذجة في البداية ولكنها تبدأ بالنضوج... ودرجة النضوج تضمد على مدى تغافل الكاتب وشدة احساسه بتجرباته الثابتات الحياتية حوله... ولا تعتمد على المطالعة وسعة الاطلاع وحدهما كما يقول بعض النقاد...

ولك - في رأيي - مرحلة خطيرة... بل هي في غاية الخطورة على صاحب القلم الواعد... فمنهم من يضل طريقه ويضيع في أفق تخمه وحده فيغدو غريبا عن واقعه ومنهم من يضل وسيلة التعبير فيخثذ نوعا معينا يأسى ان يشاركه حتى وان خالته أدوات التعبير بواسطته... ومنهم من يصيبه الهوس لدى اول خطوة ناجحة موقفة يخطوها فيستوي على عرش خلقة الوهم... ويتعالى في اسلوب وطريقة تعبيراته الادبية او حتى طريقة تعامله مع الناس حتى يصل الى درجة الغرور... ولا يقل صاحب القلم او المبدع شيء كما يقلته الغرور.

على صاحب القلم الواعد ان يتأني... ويتكلم مواقع خطواته، ويتعلم اكثر مما يعلم... ويتحمل النقد السالب والموجب ويتفحص قنوت اطلاق بين فكره ومشاعره وبين مدرسة الحياة حتى ترق مشاعره وتسهل نبض الحياة الدالب بكل دقة ووضوح.

على صاحب القلم الواعد ان يتأني... ويتكلم مواقع خطواته، ويتعلم اكثر مما يعلم... ويتحمل النقد السالب والموجب ويتفحص قنوت اطلاق بين فكره ومشاعره وبين مدرسة الحياة حتى ترق مشاعره وتسهل نبض الحياة الدالب بكل دقة ووضوح.

على صاحب القلم الواعد ان يتأني... ويتكلم مواقع خطواته، ويتعلم اكثر مما يعلم... ويتحمل النقد السالب والموجب ويتفحص قنوت اطلاق بين فكره ومشاعره وبين مدرسة الحياة حتى ترق مشاعره وتسهل نبض الحياة الدالب بكل دقة ووضوح.

على صاحب القلم الواعد ان يتأني... ويتكلم مواقع خطواته، ويتعلم اكثر مما يعلم... ويتحمل النقد السالب والموجب ويتفحص قنوت اطلاق بين فكره ومشاعره وبين مدرسة الحياة حتى ترق مشاعره وتسهل نبض الحياة الدالب بكل دقة ووضوح.

اضواء على عالم

اميل حبيبي.. القصص

كلية أخيرة لرحلة التعب

شعر: سهيل السيد أحمد

التي يبيت على كرسى الجليله
كلم مختصر المساة للنصف
يداري الجرح، يستجدي السلامة
وانا اسكنت في صدي حمامة
لبنت تاري الى قلبي لبال
تشعل النار به
يستفدى الانتان
يتلقب الحديث
فقطعت الظلمات
تروي كرمه الفقراء
تخضر الصحاري
او يبعد الكون بالابواب
تفرغ كل سائمه الى ماوى يقينها
البرد
تختصر الضباب الى حشور في
الحكايات القديمة
اغلق الباب لى لا تشعل الرغبة في
الطيب
ولا تسكنني الروعة، لكنني احبك
اتركوا لي برج بابل
التي يعرفها العشاق في ليل السراة
وحدها من سبقت خطا الملايين الى
الكبح
ومن عرفت عذاب الانتظار
واطلت لها من شرفة الفجر
على بوابة الصبح العتيقة
ايها الحلم القريب من العيادة
ايها الحلم الذي ما زلت تسكننا
وتنبض في دم الاطفال
تشعل في لدى العربي السنة للهب
ايها الحلم الذي ريك ادمان للفريز
من العيوب
انا نميك ايها الجرح للتعب
تختصر الضباب الى حشور في
الحكايات القديمة
اغلق الباب لى لا تشعل الرغبة في
الطيب
ولا تسكنني الروعة، لكنني احبك
اتركوا لي برج بابل



بحدث حائل اللون
لفقط او مترجم
حفظت عيناه فلتعجب
في حجرة
قابلة التقسيم بين الاولياء
استفاقوا كاذناب الجائعة
اوقدوا النيران بالتقصير
كي لا يزغوا الشاري
من الصفقة بالليل
وكانت فرصة العمر
التي فرت على ابواب بيروت الجبل
عينا ينشق هذا البحر نصيف لمعد
لائق السم من سم المودة
الذي ادمنته عري اهود
حاملات رتي
بقايا الغاب
كيفي
ادوات الصيد
ورجم الغيب
وزنازين السلاط
طقوسي
مكمل رحلة اسلافي يهذي الارض
احب في دمي الايدي متعبا جذوري
اصب الطهر على درب المحيطات
ولا اجد الخلق
ايها الاصداف تعلقو
تضع الشيطان ارفعة غريبة
اصل الان باشرقة بؤسي
وعلى اعقاب مرحلاتي الاخيرة
اخضع الصبر واستبدل ريشي كفا
او زورقا يطوف
بقايا اشعة
ضلمات في موكب الريح
تسجت
بانتظار الفارس الاتي على ظهره
تجول نسمة مورت على صدر الوطن
يسكر النحل على قمة جلعاد
وانا استبق الرحلة الاولى
من الصبح
وهذي الشمس طفلة
ترتقي بيروت سلمها
وتغرس في صحاري القلب وردة
لم تزل تمخر هذا الاقح نجمه
نصف صديري وسع التل
ونفذا على ابواب صيدا
فتنازعنا ثياب الوعر في زمن
والحب الذي لا يقبل القسمة
والجرح الحثي
علقا جرحي على بوابة الماضي
لتطرح في خفايا الكون ذاكرة
واسئلة
شخايا لافنة
حذرا كاللص
اجتاز دروب المدن الكبرى
الممرات
التاليل، المطارات
المادون
ايها الجرح الدم العنق القلادة
بانتظار الصبح كم تخبو نجوم كاذبة
وحدها تنتظر الميلاد نجمة
وحدها سوسة الشرق

بقلم: د. حسني محمود

من خلال الاهتمام بعلاقاتها الخارجية
المتعددة في سلوكها المادي واقتصاديا او
تعلقاتها المباشرة والمعلنه، اكثر من
حياتها الداخلية التي تبرز اكثر ما تبرز
من خلال المفارقات الساخرة التي
تتعرض لها او تعلقها حي، ويوظفها
الكاتب دائما كعنصر بنائي في القصة
يساهم في سير اقوار الشخصية او
الموقف، وهكذا يبدو الصراع في القصة
هو صراع الشخصية ضد واقعيها في
العالم الخارجي وليس صراعها
الداخلي مع ذاتها.

وشخصيات على العموم، انني الى ان
تكون نماذج انسانية عامة تحمل الدلالة
على جماعة اكثر مما تحمل الدلالة
على افراد باعنائهم، ولذلك فقد قلت
على اخصام الشخصية الخارجية، لان
الشخصية عند اميل حبيبي هي الشخصية
التي - حكوما بطبيعة العمل - وكما
قلت الاسماء قلت الاوصاف الخارجية
المحددة للشخصية، لان
الشخصية عند اميل حبيبي هي الشخصية
التي - حكوما بطبيعة العمل - وكما
قلت الاسماء قلت الاوصاف الخارجية
المحددة للشخصية، لان

واذا كانت سمة البساطة والصق من
اخر سمات كتاباته بسبب روحها
ومعها القويين من الالف الشعبي،
فلا يعني ذلك ان كتاباته كانت متجانسة
او قريبة الغور، فقد انت كتاباته
الفصحية كثيفة النسيج، فسيره
الدلالات، وان تقصص في مظهر من
البساطة يستر اعانها وما يتقصر فيه
من روح مجتمعا المحلي موسوما
بمعنى انساني حميم.

وعلى الرغم من شدة في الكتابة
الفصحية، لانه يتقن هذه الصنعة
الفصحية كأفضل اصحابها البارزين،
فقد استفاد، على غرار همنغواي، من
عمله منه طويلا في الصداقة، ومزج
هذه الخبرة بتجاربه الشخصية لتعطي
وبثقافته الفنية، فجاءت كتاباته
الفصحية غنية بصادقها وانفكارها.

وفي الساحة الاوسع في عالم الناس
يكن ان يجعل الدلالة على الحصار
تحت الاحتلال، كأنه يشير بذلك الى ان
هذا الضيق والخصب والغربة والمفارقة
في احداث عالمه القصصي التي تقع في
هذه قبويرة الشخصية المحددة او
المحصورة، انما هي صورة مكثفة جدا
لواقائع متنوعة في غرابيتها ومفارقاتها،
التي تقع على الساحة الاوسع في عالم الناس
الحقيقي، كأن هذا العالم في غنى
احداثه وغرابيتها يشبه ان يكون حبرا
حيث تتركب تحت اثره، وهكذا فحياته
كل بقعة وكل فرد، فيها من اثار الفكرة
والساسة ملاح كثيرة ومعالم متنوعة.

واذا كان اميل يلتفت الى الماضي في
الزمان، بأمنته وسعادته، ليقارنه
بالحاضر، فمنه، بقوته وشاعته، فانه
يعود الى الماضي في المكان كي يتجسم
تمثيل قصصه فيما يشبه شريطا مرثيا
يحاول ان يوضح فيه، احيانا، عناصر
الطرد والهاجسة، صفتي الكيان
الجديد، رأيا ذلك في «بوابة متلاطم»
آثار الحرب، واليابان، هنا، وهناك -
وتراه كذلك في ذلك الزقاق في وادي
الناس من خلال غرقة التي ولد فيها
كأن يحلم ان تحولها امته الى متحف
يجمع فيه تراثه العظيم، ولكن الغرقة
في الكيان الجديد دم جدارها وحولت
الى (كشك سودا وجازوز)، الامر
الذي جعل نضوب النورية تثير اليها..
وتتفرق في الضحك.. ضحك الاستعجاب
والاستخفاف والاستهانة حتى الصوبا
والجازوز لا تعتبران من ضروريات
الحياة او اساسياتها، فيما عنصرا
عارضان، ليس في الحياة اليومية
حسب، وانما في اللحظة الانية ايضا.

ويظل عنصر الشخصية في عالمه
القصصي، وكذلك طريقة بنائه هذا
العلم سواء لغة ام في اساليبه البنائية،
ابرز عناصر هذا القلم واكثرها حضورا
ومحيوية.. فشخصياته على قلتها
وبساطتها، تتميز بترابها الانساني
ووضوح مشاعرها ومضامينها الفكرية.
ومعها، حقيقة او شبه بالحقيقة،
من سامة الناس اصلا ومن قلب
الاحداث اليومية التي تجابه العرب
داخل فلسطين المحتلة، تهرس في
اعمالها بالخير الانساني الذي فرض
على حياتها، افرازا وجماعات، في ابع
صور العنف والظلم، وعلى العموم،
تقع عينها على عنصر الانبيال
رئيسيين، النقط الاول وهو الغائب،
شخصيات لاجابية وقفت امام هذا
الظلم الذي تحطت له وتغلفه سلطة
الدولة بكل مؤسساتها وجزئياتها، دون
ان تيسر ان تتصدى، وانما ظلت تدأب
اكثافا ولم تسلم، وهي تدأب تدأب
على فصح هذا الواقع، وتوسع
التخلص من قهره وهي تدأب تدأب
نضالها سيوط حتما، ولكنها، وهي
تتمسك على قوة الاحتمال والمصير،
تدرك ان مبعثها قتل ممة الايدي،
اشبه مكتون بحفرة النمل.. ولذلك،
فهي في أياها على النضال والمقاومة،
تضع عينها على عنصر الانبيال
القادمة، فتدع لهم الطريق وتشرهم
بواجبهم في المستقبل، وتضع هذه
المظاهر من خلال اجراء صراعها مع
عالمها الراهن، ولو كان صراعا صامتا
يتبع من خلال عدم قبولها لهذا
المعلم، والنمط الثاني، شخصيات سلبية
تعمدنا يبعد من خصلاتها فكرة
الاستنقاء ليكشف فيها روح الضعف
والخروج في الاثان، وليفضح فكرة
التعاون مع الاعاء والمعلمة لسلطاتها،
وذلك ليقاها منه بأن بعض المواقف
السلبية يمكن ان تؤدي الى ايجابية اكبر
من بعض المواقف الايجابية.

ويبرز الكاتب ملاح هذه الشخصيات
في بيت ابي حسن وعند العاشرة ليل).

لديه الماضي بالحاضر في جدلية حياتية
عميقة فلكي يتولد عنها في المحصلة
وفي الزمان التي مستقبل انساني
ناضر، ظل يروا اليه من خلال رؤية
نظرية واعية كان لابد لها من ان تدفع
الى هذا القنطر المستقبلي للقصبة
الوطنية.. هكذا، ومن على الصليب الذي
يرى شمع مدقوقة عليه ظل يبحث له
عن طريق العمل والخلص من عالم
الصليب هنا.

والسؤال الذي يمكن ان يطرح نفسه
هنا هو، هل الاديب قادر على تحقيق
مثل هذا الخلاص؟ وما هو دوره فيه؟
ان «تاريخ الانسانية» كما يقول
محمد كدروب - عليه بالتحقق، ولكنه
ملي ايضا ببالاستنساخ الفنية
العظيمة... اذا كان الوعي يقودنا
الى استعانة تغيير شيء، فان وظيفة
الفن تتنبي، فبالسلك واحد من
الوظائف الاساسية هي ليست تصوير
هذه الاستعانة فقط لاستنباط صور
معادلة او معدلة، وانما ايضا من اجل
اعطاء العمل، فحتى موت الابطال
يستغل العمل، وكثير من الحالات
السلبية تؤدي الى ايجابية اكبر من
النهايات الايجابية. ان كتاب العالم لم
يكونوا ابدا قنادلين على التغيير
المباشر للعالم.. وكل التغييرات التي
حدثت تمت بعد موت الكاتب... لقد
اخذوا تغييرات في الجوهري الانساني.
فخصيلة العمل الانساني الابحادي
غيرت في الجوهري البشري رغم قسوة
الاقوي على تغيير الجغرافيا بسهولة..
الفن هو المستقبل... لا يمكن للكاتب
الوقت ان يكون سياسيا، السياسي
هو الحاضر، والفنان هو المستقبل
ويؤكد شكري عباد هذه الفكرة بقوله
الموجز العريق: «نحن لا نملك الانسان
تغيير الواقع بالفعل، فغيره بالكلمة
الفعل، ويقيى حلم فعالة، ويقيى
النصر، قوة للمعنيين والمنظومين
والشعاع».

والأحاسيس بتحقيق حلم العدالة ويقين
النصر يتطوّر أعمال اميل حبيبي
ويطوّر في وقت واحد، فهو مقتنع حتى
الاصغر بضيق النظام وشاعته
وجوده، وان الشعب المظلوم اقوى
منه في حقيقة، ومن هنا فاضت على
كتابته روح النضال والتفكير والاستخفاف
بهذا الظلم، كما التفتت في اجواء هذه
الكلمات روح القتال، وكثر في عالمها
الايام الى طريق الخلاص وأمل
الانتصار، نفس هذا على السنته كثير
من الشخصيات وفي تصرفات الواعدة
للأبطال منهم بخاصة، كما نلسم في
لحظات الزمن التي تتحرك فيها
الاحداث فهي في الغالب، بدايات صبح
واشراق وروع توجيها ما يمكن ان يكون
استقر في احرار الكاتب من ان النضال
هو في بداياته، وسيكون طويلا، ولكنه
يظل ينف عن قتال وأمل عظيمين
بالضاح والصرير، وصيح الاطفال
المستخدمة سواء كانت في قاضي ام في
المسارح تسويحي هي الأخرى
بالاستمرارية والتمتد، وتقول الذن
بالتالي، الى المستقبل الذي يروا اليه.

واذا كانت الأمكنة التي تدور فيها
احداث هذه الأعمال القصصية محدودة
دائما دون ان تتغير او تتسع دائرتها،
فليس ذلك تشا مع مقتضيات العمل
القصصي القصير في محدودة حوادثه
وشخصياته حسب، وانما ترو ان هذا
التحديد والتضييق في المكان (في مرتبة
السطح) في بابل بيت، ضمن اسلاك
شبكة في خيل صافا، دغل عائلة
الابراهيم، بينه القديم المقل في رام
الله والعكبروت، قاعة اجتماع الحزب).

في «بوابة متلاطم» : مكان البوابة،
الارض الحرام - وادي الموت)
(في «النورية» : الزقاق في وادي
الناس، عرفة... كشك الصوبا
والجازوز)

انتم
في الارض التي توقفت
والفرح غادروا طاعنا في البعيد
والفرح الصغرى،
ودعت لزارنا ومضت
في الحياة اوقفت قمتلداها
والهممتي بالجنون
لاني لم ارك
لاني تركت وحيدة في سلة «عمان»
الترتيب

تعب
عشر دقائق كافية لتعطي الوردة نسفا
عشر دقائق كافية لكي تنهار قطعة من
سواء
عشر دقائق كافية لان نقيم ملكة
وان نعيد توازن القوى
وان نكسر مرارة العادي
عشر دقائق كافية دائما لأي شيء
ان تغرب
ان تغرب حورا

ان تغرب حورا

ينتظر الغروب
خلف قافلة الجبال العارية
تتمطط السحب الحمراء
كالبودج في عرس الشفق
تنسج التوب خيوط الذاكرة
الحواكير رداء الخضرة الممتد للقمم
النجوم
القرى للسمراء
والطرق الوشاح على العيمة
صيدة الديك
طنين النحل
درب العين
ارتال العصفير
بصيص النور من نافذة الشيخ المؤذن
ودعاء الصبح من كهل
اذان الفجر
نار الخبز والطابون
ابقاظ الصبايا
سروة الصبح
غناه الحقل ايام المحصاد
فرحة الاعياد في الساحة
العاب الصغار
في رفاق الحارة للغير
طبابات الجوارب
عقب القنوة والهال
وسار المشافات
وايواء الضيوف
ما الذي ابقاك صفر اليد
او ابقاء للحياء من قبر قتيل
راعني طول ارتداء الليل ساريتي
فابحرت
لكني لا امسك الاقصى من الراس
فتتمسك الاضائة عن شهيد
اتركوا الظل لمن يابوي اليه
اتركوا الظل ملينا بالحبس
اتركوا الظل
وما زال على موسى
ارتعاد الطور من اجل قيس.

كتابا: خمس حلال - للفتى العاشرة

بقلم: عبدالله رضوان

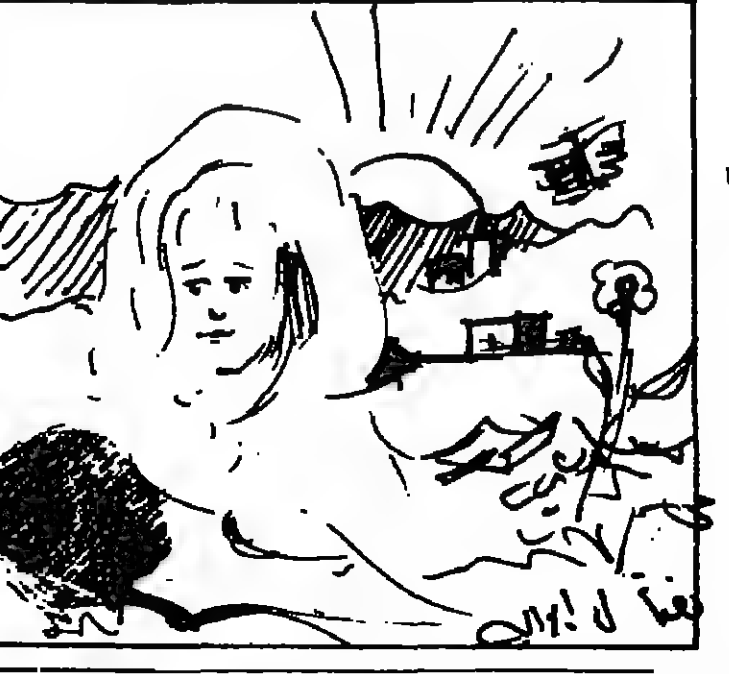
١ - نعم
في الارض التي توقفت
والفرح غادروا طاعنا في البعيد
والفرح الصغرى،
ودعت لزارنا ومضت
في الحياة اوقفت قمتلداها
والهممتي بالجنون
لاني لم ارك
لاني تركت وحيدة في سلة «عمان»
الترتيب

٢ - تعب
عشر دقائق كافية لتعطي الوردة نسفا
عشر دقائق كافية لكي تنهار قطعة من
سواء
عشر دقائق كافية لان نقيم ملكة
وان نعيد توازن القوى
وان نكسر مرارة العادي
عشر دقائق كافية دائما لأي شيء
ان تغرب
ان تغرب حورا

٣ - انتم
في الارض التي توقفت
والفرح غادروا طاعنا في البعيد
والفرح الصغرى،
ودعت لزارنا ومضت
في الحياة اوقفت قمتلداها
والهممتي بالجنون
لاني لم ارك
لاني تركت وحيدة في سلة «عمان»
الترتيب

٤ - هي
رفيقة شفتيا ومناكسه
عنفيا شامخة
بيضاء... وانقه
من لتلح مفاوها
ومن النار حضورها
ولكن فراشي
فراشي المنهورة
عديدة وعاشقه

٥ - قدر
الشمس تغمر سفوح الجبال
والعطر يقبل شفاء الارض
والقمر ينير دروب الصحراء
والنهر كرج فيه الحمى
هكذا...
ما ان افاقت ذات يوم
حتى وجعتني يميني... ويمني
لم اتساءل
لم اتحج
ودسيت بعيا في الحب،
وعنفيا في المغامرة.



ان تغرب حورا

النصحت في الزمن الحجري إبحار عمقيم في عالم الشعر

١ - الموت اليومي

قصة بقلم: جمعة شنب

مطأ، فغدا روميا كاريكاتوري... نادرة، ثم ما طغت عليه ملاح حيث البقية، مثل طيربب الانسان في المدينة، هار علفاء، وفقت في حصة تجاوبه كائنا كيهوف، في حبس اسطوري، برزت منها عظم غابا عسي من قعم، وبعضهم قدسوا، سامة، كهارتنا العلوقة، تسعد شعرا، فبعت ملعاه تماما.

وصل شرطيو المدينة، بشارتهم الجائزية، اصطفا كما كل يوم، مشرة يحصلون ععيا في المقدمة، وشرة يحملون ساعة المدينة الكبيرة، في الاستعداد، لمواجته بعد سابعث، بالحروب الى الاماكن العالية، ثم عا صوت القاري، كل نفس فائقة الصبر، ولول يردد نفس الابهة.

عاد فئاس بعد ان حضا رؤوسهم، وتسللت وره الجساسة، سرت وراء الشرطة بخصي وثيقة، واذ تجاوبا حدود المدينة، رأيت من بعد، حضا كثيرة، تفوح منها روائح كريهة.

كان الصلاه قد حل، وقد عمن الشرطة كالات متطورة، بالقاء، عمنون في الحفر، ففقتني في الحفر، حسيطني استطاع خدام الشرطة، لكن السطاط قد نهالت علي، عمن.

بعد ذلك، تكومت على الأرض، عمن، حمتني اقتان، من يدي ورجلي، كانوا يذوقوني في الحفر، المظلمة، خيل الي ان فقتت سائلتي حيا، استجمعت قواي، وفقرت، فقلت بعيدا.

كانت رجائي محتين على الأرض، فبما السرير يستر من تحتني، كان حلقني جافا، ولم اجد ماء، فحرت الحرب من البرميل في طرف الحوش، كان للهواء علفاء، والسما دافئة، شربت الماء، وصحت الي غرقتي، حلت فرشتي، ومزجتها في رط، الحوش، استلقيت، ورحمت ارباب النجوم، واستعيت الشراوات، فلفقت من اسلاك الكهرتية.

شعر: ادوارد حداد بقلم: نواف عياينة

تختلف عن المطولات الشعرية، استتي من ذلك المطولة الشعرية «صابر السكين يثقل للشوب» وتشكل هذه اللغة الخاصة وهذه معاملة طبيعية لشاعر لا رحلة مغنية مع الشعر سبق وان اشرا اليها، فهو يحاول توظيف اللغة توظيفا غنيا واجتماعيا مثل قصيدة «الحوان البارود الساخن»، فاللغة التي نحن بعددها لغة خاصة بالشاعر نفسه، لكنها ليست بلغة لشعر الايديعي، فهي تقتصر الى جماليات القصيدة، الوزن، القفلة الموسمية، الكلمة الآخرة، الصورة النامية، التشكيل اللوني، كما ان قاروه قصائد الشاعر يحس دائما كأنه براه شاعر يبره ان يقول شيئا، يبره ان يتفنى على نفسه، فيمنعه من ذلك التقيد الذهني، وعدم وضوح الرقيا، فالقاروه يتوقف عادة عند أكثر من مقطع ليسجل العبار، او اللغة الخاصة بالشاعر، والجمل التي لم تتلفها الاذن (محاوله الدافع بالقصيدة نحو توظيف اللغة العامة بحجة الخاطفة المحلية على طابع الشعر، وهي في الحقيقة نوع من الضعف التعبيري واللغوي عند الشاعر.

يحاول الشاعر في قصيدة «تحويلات في العصر الديموي» ان يدفع بالقصيدة للتعبير عما هو اجتماعي، وسياسي (خروج المقاومة من بيروت)، وربما كانت هذه القصيدة من اقل قصائد الشاعر تعقيدا، ولكنها بنفس الوقت لا تخلو من مشكلات الشاعر - تبني روية البورجوازي الصغير، فهو يطرح البديل للعائدين من البنادق الى مقابضها بالخير والشراب ويضع بهم نحو المصراع، فالقصيدة عند ادوارد حداد تبدأ بناية ضبابية، «القوان البارود الساخن» ثم تستحيل كثافة حالة بين الشاعر وبين التعبير عن الاشياء التي يشكك فيها الايديولوجي بالنقص الاجتماعي، ولا يلبث المعنى الذي يبريد الشاعر التعبير عنه ان يتحلل في صور ليس لها بؤرة، او نقطة مركزية يمكن تجميعها، وهذا ناتج عن تعقيد الرواية عند الشاعر، قال الشاعر في مقطع من قصيدة «تحويلات في العصر الديموي» «اشرب الآن حبيبي للعائدين من البنادق للصراخ وللعب سبيرون؟ يرت وجهك برق يرت وجهك عمة يرت وجهك عمة او شعة كانت تضيء ملاح للقلبي»

يحتجنا الواقع الاجتماعي في عملية تكونه وتكون الجديد، استمع الى الشاعر يقول في قصيده من الحيوان «انخب لعشق خاص» «نخب حنة الشجرة» «نخب حنة الحقل» «نخب الجلتون» «نخب الحماطة» «نخب ذاك الطفل» «نخب القرش الوحيد» «نخب ماع» «نخب عو» «نخب كوكو» «نخب راع شارد» «نخب عكاه الحزينة» «نخب الاسلوب النثري، وبهذه الكلمات المكثورة يقدم شاعر فهمه للشعر وللواقع معا، وربما يستغرب القاري كيف شاعر متأثر بخليل حاوي يخط مثل هذا الكلام، ويستمر ادوارد في قصيدته التي تحاكي النكتة الشعرية «جد... جد... جد... على هذا النوال» حتى يفهمنا بكلمات كان الاجدر به ان يسمتها لينا جينا، رغم انها صادرة عنه، لأنه ينحني نفسه فيينا شاعرا وفنانا، وانني ارى ان هذه الكلمات سوجية للشاعر نفسه، وهي تعرض بصدق حالة، وتضع خير وصف، شاعر منطقي، يشرب نخب انطوائه الشعري، ويعد لسانه في وجه العالم، فاية سعة للشعر في هذه الاقوال، انها مافية للشعر - مزورة عليه في الوزن والموسيقى واليقاع والروية والتجسيد، انها لتزوي غاية الازراء في باب النثر الفني، فكيف في باب الشعر العصري؟ ومن لا يجبه حنة الفن الجديد من النظم فليشرب البصر نخب انطواء الشاعر ونخب الفن المنطقي.

«نخب حنة الحماطة الشماطة» «والطين... ووادينا السحق» «نخب اموت هنا» «نخب لصلصلة» «اشربوا نخبتي حيا» «اشربوا نخبتي ميتا» «نخب... يا اصدقاء» «ن... ب... ج... د...» ان المقطوعة التي تحمل عنوان «مصرع المعجزات وضحايا» والتي اسماها شاعر قصيدة، فوهة الشئبة التي اسماها شاعر قصيدة لا تقل عسفا عن القصيدة السابقة «انخب لعشق خاص» رغم انها تنتمي للنوع الشعر العتيق، ومن شاء ان يسمي هذا النوع من الكتابة الذي يزي به النثر

جيعارا و «حيثي يعلن الحداد» و «حين تعب في اشياء الوطن» ولكنه خفت حنة البريق في ديوانه الجديد، ان قاريه قصائد الديوان الجديد القصائد مثل تلك الشعر الذي انتاب الشاعر الراحل «مهن سبيو» وهو يقرأ قصائد لواحد من شعراء مجلة شعر قراءة نقدية، معين يقرر بعد قراءته للديوان «انه ليس هناك جديد في مفردات القاموس الشعري او اليوم الصور الشعرية، فالعفريات وصور القصيدة هي نفسها، العفريات والصور التي اعتاد الشاعر على استخدامها». ان هذا الديوان يوضح بقوة ان ادوات الشاعر ومفرداته ظلت كما هي معدودة المساحة المحدودة المعطاة بكثر من استخدام الفاظ لا تخدم شيئا، فلقد كان لادوارد حداد قابلية شعرية على وضع القصيدة في نفس الاحاساس الفلسفي، والاحاساس المعصري، وانه يكتب القصائد بقلبيته، وبمعرفة سبقة، مستندة ومفترقة من تجارب فكرية مختلفة، كانت هذه القابلية لا تزال طارئة على القصيدة المحلية، ونجحت هذه القابلية في العديد من القصائد القصيدة، التي اوجمت القاريه بالاحاساس الفلسفي، لأن الشاعر في تلك الحقبة كان يدور في فلك تجربة شاعر اخر، ولقد اعتاد الشاعر على امتصاص قصص الشعري لونا الشاعر (خليل حاوي)، وتطعيم تجربته بالقصيدة المحلية، بهذا الوضع الطارئة كانت قصائد الشاعر تملك استثنائها في البحث عن شكل جديد، واستخدام المفردات (الحاوية) مثل، تموز، الانبعاث، ثنائية الحياة، الموت، النور من فوق القمر، والانبعاث على انقاض واقع يهدم، ولكن وحيدا انسحب تأثير القصيدة الحاوية عن الشاعر بقي على حاله، وانطوى على ذاته، مما حاول الارتداد الى امكنة وازمة بعيدة بحجة البحث عن يقين شعري جديد، لا يخفى على القاريه طبعنا دالة عنوان الديوان «انخب في الزمن الحجري» والتي من المفروض ان تحوي في تضاميتها على يقين شعري، وروية جديدة.

فالشاعر لم يتجاوز شطآن قصيدة «الحاوي» التي رجاها علم القصيدة العربية الحديثة، الى رحابة العالم، بالوعي، بالمفردة، بالصورة، بالتركيب، بالبناء والتتبع، وهذا يعني ان التجربة الشعرية تلق امامها حواجز لاجمة، وضرورة هذا اللجم تعني ان القابلية الشعرية لا تقتصر قط على اللغة الشعرية او ادوات التعبير الجمالي، وحسب، بل هي عاجزة ايضا عن امتلاك المعاني والمضامين التي

اما والله ان الظلم لوم الى ديوان يوم الدين نمضي ثبوت غدا وانت قدير عين تسم ولم تسم عنك المنايا تروم الخلد في دار المنايا الا يا ايها الملك للرجسى اقنني زلة لم اجر منها وخلعتني تخلص يوم بعث

قائل هذا الايات هو الشاعر «ابوالعلا» واسمه اسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان واشهر بلقبه «ابوالعلا» ومناسبتها ان ابا العتاهية بعد موت موسى الهادي توقف عن قول شعر الغزل وقد ألح عليه الخليفة هرون الرشيد للعودة الى شعر الغزل الا انه ابي قاسم بجبه حتى قال هذه الايات فرق له واخرجه.

ولابي العتاهية مع الخليفة الرشيد حكايات وقصائد في حبه منها يا رشيد الامر ارشدني الى اراك الله سموا ابدا اعن الخائف وارجع صوته وابلئني من دعاوي اسمل كم امنى بعد بعد غد

وذا مرة وكان الرشيد يحب اغاني الملاحين في دجلة ولكن كلمات اغانيهم كانت فاسدة فامر ان يكتب لهم الشعراء كلاما حسنا وتم الايعاز الى ابي العتاهية للكتابة فكتب:

ياها القلب الجموح دنسو ونسوز حل لطلوب بختوب كيف اصلاح قلوب موت بعض الناس في سيعير المرء يوموا بين عيني كل حي كلنسا في غفلة كل نطاح من الدهر ننع على نفسك يا... لتسوتن وان عمرت

وما ان سجع الرشيد هذا الشعر المغني حتى يكي. وفي مرة اخرى سبق عليه الرشيد وهو في حبه فوعده في زنازة فقال اخرجوني فانا اقول كل ما شئت وحين خرج قال:

من لعنت اذله مولاه يشكني ما به اليه وبخشاه ما له شافع اليه سواه ويرجوه مثلما يرغبه

ولكن الرشيد طلب اليه ان يلقي امامه قصيدته التي يقول فيها:

ياعني سيدتي امالك دين وانا الذلول لكل ما حملتني حتى متى قلبي ليدك رهين وانا الشقي البائس المكسب

ناخدة على التراب

بنيت هارون الرشيد الخليفة
واخي العتاهية اكسا عر

بقلم: محمد سمحان



وانا الغداة لكل باك مسعد لايسر ان لذاك عتدي راحة يا عتب ابن امر منك اميرتي

وكتب اليه وهو في سجنه ايضا طامعا في عفو الرشيد عنه واخرجه:

انا اليوم لي والحمد لله اشهر تذكر امين الله حقي وحرمتي لاني تدني منك بالقرب مجلسي فمن لي يا عتبني كنت مرة

بروح علي لهم منكم ويذكر ووجعك من ماء البشاشة يقطر اني بها في سالف الدهر نظن

فرد عليه الرشيد قائلا لا بأس عليك فكتب اليه ثانية:

ارقت وطار من عيني العتاس امين الله امك خير امن تسار به للسامك بكل سر كان الخلق ركب فيه روح امين الله ان الحيس بباس

ولابي العتاهية اشعار رائعة في الزهد والحكمة والفلسفة منها:

ما يهبط بلون الزمن بيلاهنا ناطق لسن لاسره فيها ولا حزن كلنا باملت مرهنتن خطما من مالها الكفن منه الا ذكره الحسن

وه ايضا قوله: قطعت منك جبال الامال ووجدت برد الياس بين جوانحي يا ايها البطر الذي هو من غد حيل ابن ادم في الامور كثيرة قست السؤال فكان اعظم قيمة فاذا ابتليت ببذل وجهك سالا واصبر على غير الزمان فانما

وسئل ابوالعلا عن احب شعره فقال:

ليت شعري وانني لست ادري وبياي الفيلد يقبض روحني وبياي البقاع يعفر قبري

وسأله المأمون مرة ان ينشده احسن ما قال في الموت فقال:

اتسلك محياك الماتات اوتست في الدنيا وانست وعزمت منك على الحياة يا من راي ابويوه هل فيهما لشك عيرة ومن الذي طلب النقلة كسل تصبغه المنية

وحين مات ابو العتاهية امر ان يكتب على قبره:

اذن حيتي سمعني اعنت تسعين حجة كتم ثري الحس ثابا ليس راد سوى التقي

رحم الله ابا العتاهية فلقد دفع ثمن التزامه بموقفه حيا طويلا وكان صادق النية وخير الطوية دائم التفكير بالوت والتذكير بالرحيل.

٢ - المظاهرة



كان الفجر يمتزج باوخر الليل، داهيت وجهي النسمات الرقيقة، فاستلمت اذخر طري... كل ما اذكره ان الناس قد صاروا ملاكة، فعدما هبطت الى الشارع، عجت لهم، يلقون بعنهم، ويتألقون الحلو، وكل تجمع انورت به، غرني بالهلوى والقليل...

سرتني ان اتول في المدينة، لم تعد مدينة حرة، نبتت البرود حياة على جوانب الطرق، خدمت السجون، صارت معابد ومباني، الناس يتسعون، يثرون، كانوا لم يتكلموا منذ سنوات، كانوا واقفون جدا، من كل الانبياء...

في قساحة العامة، تجمع الناس، راووا بشدون، ويرقصون، ملأت الموسيقى القلوب بهجة، النساء يزغرن، الرجال يتبارون بالرقص والحركات الرشقة، الاطفال يجلسون على الأرض، في حلقات المصاييا يصفقن، انه عرس، كرنفال، عيد... يا الهي! ما يهوهوا حزاني، لم تعد وجوهي شاحبة! نزلت الى الميدان، افصح لي الرجال مكنا بينهم، ورحبت ارقص، وارقص احسنت راسي، ينتصب، وراحت الدعوى تهمي من عيني، تغرد امرأة، ننت صبية، يفرق طفل بلونا، تصح الموسيقى بصوت اعلى، والناس يتكاثرون، وليس فهم منهم واحد... انسجت من بين المصوح، وقفت بعيت ارق حلقة الرافقين، سمعت اصوات طلائع، الكني الا يزال في المدينة زحام! يا الهي! لا يزال ما نسيت، فرحتي بهذه المدينة اللعاسية، ونفثتها على اعلاه المدينة...



تحديد المهور.. هل يحل المشكلة؟!

قضية الأسبوع

الأخ صديق الدستور
أحمد عايش من عمان يقول
- بعد ان اطلعت على قضية
الأسبوع عرفت على المشاركة فيها
مع بقية الاخوة القراء.. حيث ان
القضية المذكورة ذات أهمية بالغة
بالفعل لكل أسرة في مجتمعنا
الأردني بصورة خاصة.
وحيث انني مررت قبل شهر
واحد فقط بقضية تشبه القضية
المطروحة وكنت ان اقع فيها
عندما عرفت على اقدام
الزوج بعد تردد دام عدة سنوات
لكنني وجدت ان الشروط التي
يطلبها والد العروس المتظرفة
خيالية ويستحيل تنفيذها من قبل
اي شاب متوسط مثلي له بضعة
سنوات وراتبه محدود كراتب
معظم الموظفين فوجدت ان
مجموع ما سيكلفني به هذا
الزوج عند موافقتي على تلك
الشروط ما لا يقل عن ثمانية
الاف دينار.. فانتسني اري ان
المجتمع الذي لا تزال فيه مثل
هذه الفئة لا تزال تنظر للزواج
نظرة مادية والمطلوب ان يتغلبوا
عن نظرتهم هذه لانهم بذلك
يعملون على زيادة مشكلة الزواج
تقديدا حيث تكثر والحالة هذه
اعداد الفتيات «العوانس» ويزداد
عدد الشباب العازبين عن الزواج
فتقع الانحرافات.. واري لمعالجة
هذه القضية في ان يتم تحديد
المهور من قبل السلطات المختصة
والزام المواطنين - الاباء - بعدم
ازواج الشباب بكثرة المطالب
والشروط الخاصة بالزواج وهذه
مسألة لا بد ان يتقوا بالرسول
محمد عليه السلام في ان يتم
الزواج باقل المهور ولن يجدون
فيه الاخلاق والصفات الحميدة
والانتماء بشريعة الله وان لا
يعرضوا بناتهم كالمال التي تباع
بالمزاد ولن يدفع اكثر.
- الاخ عبدالله باير سواعي
- السليخات
- المطلوب من العريس ان ينفذ

كل شيء يريد اهل العروس
والعروس تطلب عريسا وفق
مواصفات معينة.
لكن اهم هو التفاهم وليس
الحفلات والمبالاة في المهور..
والمطلوب تحديد المهور بالفعل.
الاب اولاً
- الاخ مؤيد عبدالهادي حمدي
- الرصيفة
- على ما اظن ان الحل المناسب
لهذه القضية يتروك على تفكير
القراء.

المهور مشكلة اجتماعية تواجه
مجتمعاتنا ككل والمطلوب في الزواج
اولاً واخيراً ستر البنت وان
تكون في ظل رجل يحفظ كرامتها
ومنزلتها ويعلم مكانتها والمطلوب
ان لا يتقل اهل العروس كاحل
العريس فهو ليس من القمور ولا
يحمل كنوز الدنيا.
الحل بايدينا
- الاخ سري عبدالستار
عبدالهادي - عمان
اذ تم تحديد المهر فلن يحل
ذلك المشكلة لان الحل في ايدينا
في كتاب الله وسنة رسوله صلى
الله عليه وسلم.
فالزواج مودة ورحمة وليست
عملية تجارية فعندما تزوج علي
بن ابي طالب فاطمة بنت الرسول
لم يكن معه صدق سوى درع له
وقبله منه الرسول الكريم.
فهل لنا ان نسال من يتقدم
لخطبة ابنتنا كم سورة قرآنية وكم
حديث شريف يحفظ.. فكم من
بيت تحطم وتم من زوج دخل
السجن نتيجة الاختلاس لسداد
ديون الزواج فلو رجعنا الى كتاب
الله وسنة رسوله ما ضلنا ابداً.
القناعة كنز لا يفنى
- الصديق صالح القيسي -
الزرقاء
- يقول المثل الدارج على الاسن
القناعة كنز لا يفنى فعند ان
هجرنا القرية الى المدينة واخذنا
نجمع المال بدأت نظرتنا تتبدل
واصبح تعاملنا للآخرين على
اساس مادي بحث حتى اصبح
الانسان لا يقاس بالاخلاق أو

يعرف بما نعل بل بما يملك من
مال هكذا تغيرت القيم والمفاهيم
لدى الناس كم يملك الشخص..
ماذا لديه.. اين يمكن هذه السئلة
بواجبنا من يقدم على الزواج
اصح الدين والاخلاق المحمدي
ليس لها قيمة البتة.. فمن يعنى
العريس اذن.. اناس كثر يجدون
التواضع في الزواج دون التآثر
المشاكل لكن خوفهم من الذين
حولهم يجعلهم لا يقدمون على
الزواج.
المهر حاجس الرعب
- الاخ خالد فلاح العمري -
الزرقاء
- المهور هذا الهاجس وهذا الحلم
الرعب والسد للنعيم الذي يفنى في
وجه الشباب الذين يريدون الزواج
وحتى يربط شاب ان يخاطر
بنفسه ويمر في تجربة الزواج يفنى
اسم هذا السد للنعيم الذي لا
يجتاز الا القليل من الشباب
واصحاب الحالات المالية الخاصة
واما الباقي فيظل ينتظر الفرج
حتى ياتي او ينتظر قرض البنك
او يظل ينتظر العمر كله حتى
تخرج وكل هذا لان بعض الاباء
يتعاملون مع بناتهم بمنطق
تجاري بحث ويكون تفكيرهم
التجاري طامعاً على عواطفهم
وعلى سعادة بناتهم ولانهم
يعتبرون الربح والخسارة بشكل
جديد.
ومن هذا المنطلق الذي يتعاملون
به وهو المنطق التجاري ولا اغلبية
الشباب يعزفون عن الزواج وان
العوانس في ازدياد والمطلقات في
ازدياد اكثر ويشكل اغلبية وقطاعاً
مؤثراً في المجتمع وخوفاً من
ازدياد الشباب العزاب والمفريين
عن الزواج احتجاجاً على غلاء
المهور ولان البنات اكثر من
الشباب ومن اجل وقف الزواج من
اجنبات ومن اجل حماية الاخلاق
مخرج من الالباء الرجمة وتفخيفي
المهور وعمل تزويجات بالمعنى
التجاري والكف عن المطالبات
لخداية في المهور وتكاليف الزواج
المعصرية التي تزيد من ديون
الشباب المتزوجين ويجعل الواحد
منهم يدفع تكاليف الزواج وفوائد
البنك كل عمره فبكرة اليوم الذي

تجدد المهور لا يحل المشكلة
ذلك.. ويستطيع اهل الخير في
اشياء مجدية لتساعد الشباب في
حل مشاكل الزواج وقول لئلا
يقترض الواحد منهم ان له ابناً او
اكثر وليضع نفسه مكانه فمن
يرضى ان يدفع هذه المبالغ لانه
لا تمام زواجه فليتيقن الاباء انه في
بناتهم وليرجعوا الى صاحب الدين
والخلق القويم لانه ادعى
للمحافظة عليها اما صاحب المال
الوفير فسوف يتروكها لغيره
وهكذا فرحة بناتكم ايها الاباء.

حفظهم بعض من سور القرآن
الكريم وما اعظم الفرق بين سر
الاسلام في الزواج وبين تقليدنا
الناحلي في هذا العصر الحديث
حتى بات الزواج يسبب للزوج
الدين والنكبات وبالتالي ينحس
على الزوجة عيشتها وما هو المانع
فكر فيه ان يتزوج.
تطلب من الاباء والامهات ان
يخافوا ربهم وهم يطلبون هذه
المبالغ الكبيرة والخضعة مبرا
لبنائهم وبعدها عن المظاهر المرفقة
في حفلات الزواج والتكاليف.
متى نصحو
- الاخ صالح الدسوقي - مصفاة
البتول - الزرقاء
- اذكر جميع الاباء الذين يغالون
في عدم تقييد الاباء بزواج الرسول
عليه السلام واصحابه الكرام حيث
كان يتم الزواج بسهولة ويسر وقد
اوصى النبي عليه السلام قائله اذا
خطب اليكم من تزوس دينه
وحلفه فزوجوه الا تغلبوا تكن
منته في الارض ولكن ابن نهن
مما ذكره التاريخ عن زواج بنات
الانبياء والصالحين من هذه التقاليد
التي تسكتها بها ومضى نحوهم في
هذه الفتوة التي لا تخدم الا
عرقلة الزواج.
السعادة.. هي المهر
- الاخ محمود سالم المقوسي -
عمان
- اخاطب عقلية الفتاة التي اذا
اتاح لها الشاب خطبتها فبالف في ربح
مهرها وكانها هي نفسها تعتبر
نفسها سلعة لا أكثر ونسيت انها
انسان.
فالذي يريد الزواج منك يكون
مهر لك السعادة والمعاملة الحسنة
والمشاركة في الفرج والترح ولان
يكون المهر هو السعادة والخفة او
الغلا او الهدايا فتسكن بالشباب
ولا تترفضي الزواج منه اذا كان
فقيراً وتنتسي قصة المسوي
والفراق والمظاهر التي لا طائل
منها.
اعزائي القراء
الى اللقاء مع باقي ردودكم
وحولكم يوم الجمعة
القادم.

عزيزي القاري
لا زال البريد يحمل
الينا عشرات الرسائل
حول قضية غلاء
المهور وليعذرنا
القاري الكريم اذا
نحن اضطررنا
للاختصار لطول
الاجابات من جهة
ولكثرة الرسائل من
جهة اخرى ولرغبتنا
الاكيدة في نشر كل
ما يصلنا من ردود
واراء الاخوة القراء..
قال بعض ما وصلنا
هذا الاسبوع من اراء
الاخوة القراء.

مناقشات

حول برنامج من بيد الحياة

السيد رئيس تحرير جريدة الدستور المحترم
من بصر الحياة برنامج تلفزيوني اسبوعي يعرض بعضاً من مشاكل
المجتمع وبالتالي يتولى بعض المثمنين بالاجابة او اعطاء الحلول
للمشكلة المعروضة ولكن في الحقيقة ان بعض الاجابات او
التوجيهات التي يتكلم بها هؤلاء المختصون تكون غير واضحة
ويكتفوا بالعموم في كثير من الاحيان وعلى سبيل المثال مشكلة
السيدة امينة وهي مشكلة ذات أهمية بالغة فما كان من المفروض
ان تكون الاجابات او الحلول بحجم المشكلة وكبرها ولكن لانك
كانت عبارة عن سرد للقصة التي شاهدناها على الشاشة وان تحصل
السيدة امينة او المشاهد على جواب قد يسهم في حل مشكلتها فقد
تصمت بان تاذن لزوجها بالزواج من غيرها والبقاء في بيته مع انها
غير مخيرة بذلك فزوجها وضعها امام خيارين اما ان تتحمل من
للتزامها كامراً مسلمة مكلفة شرعاً للامثال لارام دينها الحنيف
واما ان تلزم بيت اهلها وهو يقصد بذلك طلاقاً لذا نرجو ان تكون
الاجابات والحلول هي من منطلق الدين وارجو ان تتحمل هذه
الاجابات بابايت من القارئ الكريم او الحديث النبوي الشريف ان
امكن ليكون قاعدة ملية يرتكز عليها صاحب القضية او للمشكلة وان
لا تكون الاجابات والحلول مجرد اراء شخصية.

عبدالباسط لياينة
الشونة الشمالية
حديث الليالي
شاهدت كما شاهد غيري برنامج حديث الليالي بعنوان المرأة
والانجاب الذي اعده وقدمه السيد عمرو زريقا وبطريقته المعروفة
في الحصول على اجابات من المختصين على تساؤلات من يجري
الحوار معهم استطاعت هذه الحلقة ان تبث في احد اهم الامور
التي تخص المواطن الاردني.
فارتقاء معدل الولادات مع ما يقابله من انخفاض في معدل
الوفيات نتيجة لما وفره التقدم العلمي من اختراعات طبية من جهة
واهتمام الدولة بصحة المواطن من جهة اخرى جعل اضطراد تزايد
عدد السكان امراً محتماً مع مايتطلبه ذلك من توافر في الموارد
المحدودة كما ونوعاً ويجعل خطط التنمية لتحقيق نسبة النجاح
المطلوبة ما دام هناك سيل متدفق من القادمين المحتاجين للرعاية
والماكل والسكن والمواصلات والخدمات الصحية والتعليم والعمل..
الخ.
وبهذا فان فكرة تنظيم الاسرة لتلقت عند البعد الصحي فقط بل
تتعداه الى ابعاد اقتصادية واجتماعية وكلها مع غيرها تؤثر في وضع
منهاج لوضع سكاني ملائم.
عادل محمود ابوالنادي
المدير التنفيذي لجمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية

من رسائل القراء

الاقصى ينتظر

ان الاقصى لا يمكن لجراحه ان
تشفى الا اذا انتقلت من مزنة
القول الى مرحلة الفعل وعلنا
جميعاً تحت راية واحدة هي راية
الاسلام.
مخير حسين بشايرة
صما - اربد
ظاهرة غريبة
ذكرنا فيها معنى ان ظاهرة
التخلف بين الشباب
ظاهرة خطيرة. لكن ما هو
مؤسف ومؤلم انتشار التخلف بين
صفوف فتياننا فلماذا هذا
التصرف؟
بسام البدارين
كفانا احلاما
عجلة الزمن تدور وللناس في
شئ يقام الارض يسبحون بسرعة
الصوت ان لم نقل الضوء ونحن لا
نزال في انتظار الفرج والتضامن
لقد طال انتظارنا واعتقد كما
يعتقد معظم ابناء شعبنا العربي
بان الحلول التي تنتظرها بعيدة
ومن الصعب ان تظهر الى النور
فكل المحاولات التي شاهدناها
كانت محاولات تكبي وتضحك
تكي شعبنا العربي وتضحك
الناس على خير امة اخرجت
للعالم.
كفانا احلاما فقد حلمنا بما فيه
الكفاية واصبحت نتيجة ذلك
مقياس من مقياس التخلف..
كفانا مؤامرات وتشتت ارجعوا
اجيالنا القادمة ان لم تتردوا ان
ترجعوا لقد ضمت اسرائيل
القدس وما هي الا تقبل
السفارات الغربية اليها وتمن
مشغولون في حروبها الداخلية
ارجعوا من في الارض يرحمكم من
في السماء.. تودعوا يا عرب
ضجوا لشعارات والوعود والاحلام
جانبا تتاسوا ان لم تقل اناسوا
خلاناكم.. فالخطر سينع على
الجميع في النهاية.
زياد النجار

اهليات



الدكتور كامل الجلابي



حسني صوير
رئيس بلدية وادي السير

شارع الكسارات في
البيادر
تسكن في شارع الكسارات في
بيادر وادي السير خلف مدرسة
الصناعة هذا الشارع كله حفر
ومطبات وقد طالبت بلدية وادي
السير بتعبيده ولا زلنا ننتظر.
تتبنى على السيد حسني صوير
رئيس بلدية وادي السير الاهتمام
بالموضوع.

سعيد ابراهيم

المقاهي والشباب
سمعت صيحات تنبئ من احد
المقاهي فدخلت للمقهى لاستطلع
الامر فوجدت بان هذه الصيحات
هي من قبل الكثيرين من الشباب
الذين هم في مستقبل العصر
ويلعبون الورق ويتسايحون.
اسي اتساءل لماذا لا تستغل
اوقات الفراغ لدى شبابنا بدلا من
جولوسهم على المقاهي.

محمد محمود النجار
عمان

روي الى المرحوم اميل الغوري هذا الموقف
حيث قال
في سنة ١٩٣٣ قرر شباب فلسطين القيام
بمظاهرات في القدس ضد الهجرة اليهودية
والانتداب البريطاني. وحمل المتظاهرون
قرارهم الى الزعيم موسى كاتيم الحسيني
والد عبدالقادر الحسيني، وعرض القرار على
اعضاء اللجنة التنفيذية العربية، فاقروه بعضهم
ورفضه الآخرون.. ووقف موسى باشا متردداً
فقدم عبدالقادر الى والده وقال له:
يا والدي، لقد بلغت من العمر ما يشهدني
الكثيرون، فاختم هذا العمر الطويل الجليل
بقبادة امك في ثورتنا ضد الظلم واخرج على
توطين الاستعمار.
ويا والدي ان لم يمت مثلك في سبيل الله
وولته فمن الذي يموت؟
ونظر الوالد الى ولده نظرة اكبار.. ونزل
على رايه.. وكان المندوب البريطاني في
القدس هذه الايام السير «ارثر راكوب» ولم
يسكت للمندوب السامي.. بدأ يضغط لكي
يلغي القرار.. فلم يجد خلا الا ان يرسل
وفدا غير رسمي من اعضاء الجالية البريطانية
على راسه من نيوتن، التي كانت مشهورة

والسني بعد ان اتى عرسه
المسلسل بعدة طوبخة فمعهزة.

فلاح رياض رحاحله - عمان
- كتب عن البعثة بلا نسيان
يقول:
هي امل ولا محال هي مستقبلي
بلا نسيان فاذكريني كلمت: تات
النسيان.

الاخ وصفي فوزي العزام - اربد
- كتب خاطرة ذرية يقول فيها
عندما اراك تتفتح الدنيا بوجهي
وعندما اقف امامك تكون تلك
اسعد لحظات عمري.. لمضى
تنقني الامال وتحقق!!

تلقينا من الاخ حسن علي
مصطفى حمدان خاطر من
عمان:
- كلمة يطالب فيها بزيادة
المساعدة التي تقدم للاهل في
الارض المحتلة ليقوا على عيدهم
رغم التضخم والفقر والحصود في
وجه الاخطوط الصهيونية.
المحرر

حكاية

شدة الضربة التي تعرضت لها سيارتي في الاسبوع الماضي من
سبارة من الخلف وانا اقودها ان القذني الوهي.. شيء واحد
شعرت به حين احسست بقوة الصدمة ان سيارتي تنفذ الى الامام
ثم ترتد الى الخلف ثم تحلني شدة الضربة ان مقعدتي خلف
المقود لتلقي بجهة راسي على «تابلوه» السيارة الامامي.. ثم اري
خيالا لرجل ينزل من السيارة الامامية وهو يصرخ على سائق السيارة
التي خلف سيارتي.. ما الذي فعلته.. ثم اغيب عن الوجود لاصحو
فيما بعد واجد نفسي ممددا على سرير في غرفة فارغة وفوق راسي
مجموعة من الناس من بينهم اخي الاصغر.
- ابن انا
- في المستشفى الاسلامي.. لقد اسعفك الاخوان وقدموا كل ما
يستطيعون اطمن كل شيء على ما يرام جهاز تنظيم القلب..
الشفط.. اجزاء الجسم كل شيء سليم ويسير بانتظام.
- ولكن ما الذي حدث؟
- ليس مهما الان ان تعرف التفاصيل المهم انك بخير.
الرواية امامي لا زالت غير واضحة ولساني يكاد ينطق الكلمات
بصعوبة.. وذاكرتي تستيقظ شيئا فشيئا وهي تصور كيف حدث
الذي حدث.. وفق شريط غير واضح تماما.
لكن اخي قويا يبدو اراد ان يخبرني.. ونحن نغادر الغرفة.
- الثانية ونصف والنصف ظهرا معنى هذا انني موجود هنا منذ اربع
ساعات ونصف.
- والتاريخ هل تذكره؟
- نحن على ما اعتقد في الثامن من ايار.. ثم توقفت وسرحت..
«الثامن من ايار لا اتساءل.. كنت يومها قد ذهبت الى الملعب
البلدي في باقا لالتحق على المهرجان الرياضي الكبير الذي كانت
تقيمه مدارس فلسطين.. واثاء عودتي في المساء.. من الملعب الى
موقف الباصات للذهاب الى الرملة نتوقفت امام المحطة مساولا
اختراق جموع الناس التي كانت تحتفل بفرحة عريس.. قيل لي ان
الزفة يومها في الطريق الى مسجد حسن بك ويدفع الفضول سرت
من الزفة وصياح المتكلمين «هل الله على محمد» لها عريس كثر
ملبس.. اغرائي النظر وسماع الاصوات ذات النغمة المحببة.. وفيها
الزفة سائرة والصياح قائم اذ بنا نسمع دوي انفجار قنبلة تفرقت
بين الجموع.. وادي ذلك الى وقوع الناس فوق بعضهم البعض وراح
البعض يصرخون على اسم العريس.. سائلين عنه متعقدين اياه وما
درت يومها انني وقعت مع من وقعوا فوق جسد العريس المسكين
حتى انطبعت صورته في ذاكرتي.. ما نسيته ولا نسيت ملامحها
قطر.. حتى ياقه القميص المشاة حتى البذلة السوداء ذات الازرار
النحاسية.. حتى البنطال العريض حتى حلقة الشعر التي تشبه الى
حد ما حلقة هتلر في ايام شبابه ثم قدر لي ان اهرب مع الهاربين
مشيا على اقدامي الى صاحبة ابوكبير حيث ان عمه لا كانت تسكن
هناك فقصيت ليالي عندها ثم عدت الى الرملة في الصباح وكلما
جاء ذكر الثامن من ايار ذكرت الملعب البلدي والمهرجان والعريس
والعريس والصلاة على النبي والمليس والقنبلة ووجه العريس وبذلته
وواقعة قديمه وحلقه راسه.. لحظ على اخي ونحن نخرج من
المستشفى الاسلامي ما سرحت به فسلاني!
- ايك شيء
- كلا واثنا استوقفتني منظر في احدى غرف المستشفى ذكرني بشباب
كثير..
ورأيتني اقود اخي من يده واعود ادراجي الى الغرفة التي مررت
عنها فدخلت الغرفة مساندا ثم سألت عن صحة المريض اقترت من
مريض هو الذي اتار ما اتار وسلمت عليه متسائلا:
- ألم تكن تسكن عند موقف الباصات في باقا؟
- هذا صحيح
- اعتقد ان اليوم عيد زواجك
فعد الرجل يده الى علية كبيرة فيها بضعة حيات من الجاتو وهو
يقول: اراك تعرفني.
حين نطق بهذه الجملة شعرت بانني نسيت كل ما حدث وان الذي
حدث لي حدث لكي يريني وجه الرجل الذي لم اراه منذ اربعين
عاما.

فوزالدين البسومي
مطلوب مديرة
للعمل في مدرسة الحرية - هاتف ٨١٧٢٤٦ بيادر وادي السير -
خلف محلات عطا علي.

المصدر

الاخ عمران توفيق فرحات -
اربد
- انت ترسم بشكل جيد
ولك مستقبل في عالم الرسم حاول
ان تتطلع على اصول الرسم
الحقيقية حتى تاتي بمك الرسم
مكتملة وتحية لك.

الاخ مؤيد عبدالهادي حسن
الرصيفة
- انت ترسم بشكل جيد لكن با
حيذا لو رسمت كل اسكتش على
حده مع تنوع المواضيع ومرحبا
بك.

الاخ تيسير عبدالجديد
خرسات - السلط
- مع الاف الخط الذي كتبت به
غير واضح ارجو توضيح الخط في
المرات القادمة.

الاخوة سكان الحي الشرقي
واولياء امور طلبة مدرستي اربد
الشرقية المخلطة وعمر المختار -
اربد
- اين الاسماء لكي نتكلم من
معالجة المشكلة موضوع البيت

الاخ محمد محيي علي
- مع الاف طالما ان القضية امام
الحكمة فنحن لا نملك من الامر
شيئا وتحيه لك.

الاخ اسماعيل عبدالرحمن
الزرقاء
- مقيدة القرب الضائع غير
موزونة وهي عبارة عن كلمات
منقولة لا اكثر حاول مرة اخرى
ومرحبا بك.
الاخ احمد الملبطي - مادبا
- حديثك عن مسلسل عابر سبيل

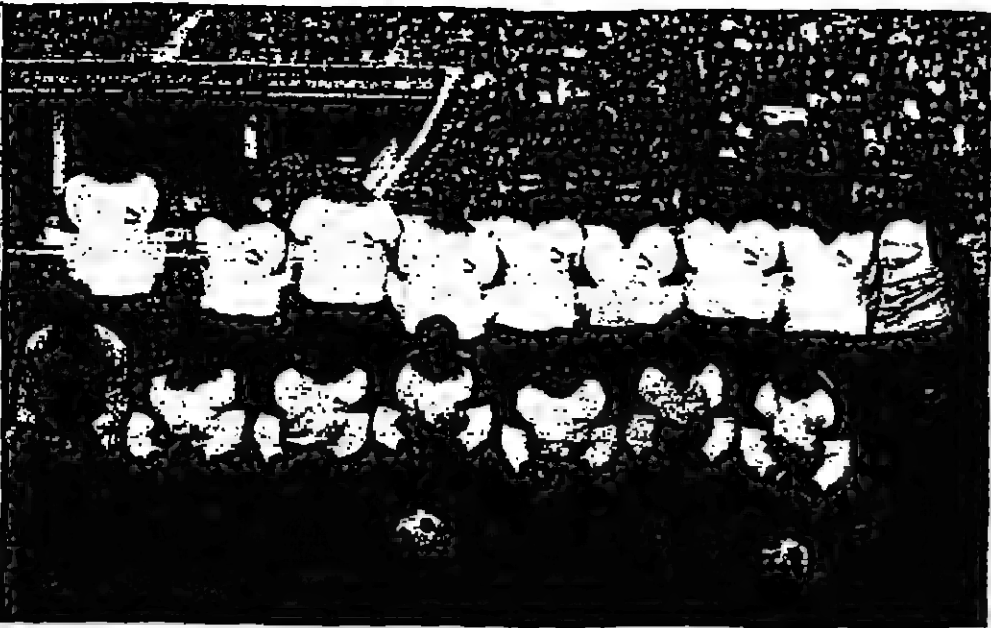
الاخ محمد محيي علي
- مع الاف طالما ان القضية امام
الحكمة فنحن لا نملك من الامر
شيئا وتحيه لك.

الاخ اسماعيل عبدالرحمن
الزرقاء
- مقيدة القرب الضائع غير
موزونة وهي عبارة عن كلمات
منقولة لا اكثر حاول مرة اخرى
ومرحبا بك.
الاخ احمد الملبطي - مادبا
- حديثك عن مسلسل عابر سبيل

الاخ محمد محيي علي
- مع الاف طالما ان القضية امام
الحكمة فنحن لا نملك من الامر
شيئا وتحيه لك.

الاخ اسماعيل عبدالرحمن
الزرقاء
- مقيدة القرب الضائع غير
موزونة وهي عبارة عن كلمات
منقولة لا اكثر حاول مرة اخرى
ومرحبا بك.
الاخ احمد الملبطي - مادبا
- حديثك عن مسلسل عابر سبيل

الزمالك يسعى الى التسجيل قدام الامكان في جوماهيا الكيني



هذا وسيعود الى تشكيل الزمالك الذي سيلعب بطريقة هجومية لتسجيل أكبر قدر من الأهداف وليلعب مرتاحا في المباراة الثانية مثل لقاءه السابق مع الصفاقسي قلب دفاعه للمعزة إبراهيم يوسف الذي انتهت فترة خروجه. الأفرقية. ويتنظر ان يمثل الزمالك عادل المامور ومحمد صلاح وإبراهيم يوسف وشام يكن وبدر حامد ومحمد عبدالحليم وفاروق جعفر ومحمد حلمي وعادل عبدالواحد وكوارشي وطارق يحيى. احتياطي عماد المنودة وإيمن يونس ومجدي طلبة وحمامه عبداللطيف وهارون يوسف وسعيد الجدي.

كرة الطاولة

لوزالقلمة على ضريبة الدخل ٥ صفر
حقق فريق نادي القلمة فوزا سهلا على فريق دائرة ضريبة الدخل ٥ صفر وذلك في لقاء كرة الطاولة الذي انتهى بين الفريقين في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية بصالة نادي القلمة. مثل القلمة محمد عبدالجيد وكايد كلبونه ومندو المصري. مثل الضريبة محمود العمروسي وصديقي زوايده ومحمد العطار فاز كايد كلبونه على محمود العمروسي وصديقي زوايده ٢ صفر فاز مندو المصري على صديقي زوايده ٢ صفر وفي نهاية اللقاء تبليغ فريق القلمة كأس اللقاء من السيد فؤاد اللاذقاني رئيس النادي.



• سمو ولي العهد راعي اللقاء
• ويتنظر مشاركة كلا من: عدنان حمد، ماجم، وصالح موسى، وسط، وباسل كركيس - دفاع، وقناح صيف وكاظم شبيب لحراسة المرمى.

اسعار التذاكر
• الدرجة الاولى ديناران
• الدرجة الثانية دينار واحد
• الدرجة الثالثة - نصف دينار

ترتيبات خاصة
• سيتم رفع علم الاردن وعلم العراق داخل ستاد عمان وعلم السعودية «دولة حكم الساحة» وعرف السلامين للملك الاردني والجمهورية العراقية تقديم لاعبي الفريقين والحكام وتقديم باقات الزهور لراعي اللقاء.

المنتخب العراقي ينتظر ان يلعب بالتشكيلة الاساسية التالية:
• رعد حمودي لحراسة المرمى
• محمد فاضل وكريم علاني وعدنان درجال وخليل علاني لخبط الظهير
• حارس محمد وناظق حاشم وعلي حسين لخبط الوسط
• احمد راضي وحسين سعيد وعبد جاسم لخبط الهجوم.



• منتخب العراق

برعاية سمو الامير حسن ولي العهد

اليوم ماذا يفعل منتخبنا امام ابطال الخليج؟

عمو بابا صمدخر ابو العوض سنبعب للفوز

ما هي التشكيلة المتوقعة للفريق العراقي الشقيق

انظار عشاق الكرة الاردنية والعراقية والعربية تتجه الساعة ٤ بعد ظهر اليوم الى ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب لمابعة اللقاء الدولي الاخوي بكر القدم الذي سيقام برعاية سمو الامير حسن ولي العهد بين المنتخبين الاردني والعراقي ضمن تحديات بطولة كأس العرب للمجموعة الرابعة التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم الذي انطأ باليد منصور القادري مهمة مراقبة اللقاء وبطاقم الحكام الدولي السعودي الكسوف من السادة عبدالرحمن المعتم وفلاح الشار ومفيد الجعيد وإدارة اللقاء.

ليس هناك أدنى شك في ان مهمة فريقنا الوطني اليوم ليست سهلة فهو يقابل فريقا متكاملتا توفرت له كل سبل النجاح وفرص الاحتكاك بالادوار فريقا شقيقا خارج من جملة بطولات في فترة زمنية بسيطة فريقا يحمل لقب بطولة الخليج العربي واستحق حجز بطاقة تمثيل العرب في اولمبياد لوس انجلوس بيد ان فرصة فريقنا الوطني في تحقيق نتيجة مرضية ومشرقة ليست مستحيلة كما يعتقد البعض ولذلك عدة اسباب تجعلنا في النقاط التالية:

• معاناة الفريق العراقي الشقيق من سبب الانحسار في دور المجموعات في بطولة كأس العرب في قطر ١٩٨٢، مما جعله يفتقر الى الخبرة في المنافسات الدولية. • ضعف مستوى اللاعبين في المنتخب العراقي في مواجهة الفرق القوية. • عدم كفاءة اللاعبين في اللعب تحت الضغط. • ضعف مستوى اللاعبين في اللعب تحت الضغط. • ضعف مستوى اللاعبين في اللعب تحت الضغط.

استطلاع للرأي العام الاميركي حول انسحاب روسيا من الاولمبياد

اقترحت الامم المتحدة في ١٠ و ١٠٠ تذكرة دخول لكل مباراة ولم يحدد بلسجيز الدول قنسي منتظم ضدها للظواهرات بما ان الاتحاد السوفيتي وبعض دول اوربوا الشرقية لن تحضر لعاب لوس انجلوس. وتجرى اللجنة المنظمة لعاب لوس انجلوس مسابقة لاصحاب السيارات الذين يقبلون ان ينقلوا بعض الاشخاص في سياراتهم بلا تكون الجائزة للكبرى رحلة الى استراليا ويحده الفائز بها عن طريق السحب. وقد لجأ المسؤولون عن المرور الى هذه الوسيلة للحد بقد الامكان من اختناقات المرور. كما ان هناك جائزة اخرى قيمة لسانتي جنوب كاليفورنيا وهي تصريح السفر مجاناً في الاوتوبس لمدة عام.

تصفيات الدورة الاولمبية لكرة السلة (سيدات)

هافانا - أ. ف. ب. - حصلت كندا ولجرج في هافانا على لخر مكانين في دورة لوس انجلوس اثر اليوم السادس والاخير من تصفيات كرة السلة (سيدات). وقد فازت كندا على كوريا الجنوبية ٦٨/٦٩، واحتلت المركز الثالث بعد الصين ويوغوسلافيا اما المجر فقد أعلنت انسحابها من دورة لوس انجلوس. وفيما يلي نتائج اليوم السادس والاخير. فازت الصين على استراليا ٦٤/٦١ فازت كندا على كوريا الجنوبية ٦٧/٦٩ فازت المجر على يوغوسلافيا ٥٩/٦٤ فازت تشيكوسلوفاكيا على كوريا ٧٥/٦١ وفيما يلي الترتيب النهائي (١) الصين عدد النقاط ١٣ (٢) يوغوسلافيا عدد النقاط ١٢ كندا عدد النقاط ١٢ المجر عدد النقاط ١١ كوريا عدد النقاط ١٠ استراليا عدد النقاط ٩ كوريا الجنوبية عدد النقاط ٩ تشيكوسلوفاكيا عدد النقاط ٨

اخبار من لوس انجلوس

هل ينجح اجتماع اقباط الحركة الاولمبية في لوزان اليوم

لوزان - أ. ف. ب. - علم في مقر اللجنة الاولمبية الدولية في لوزان امس ان كبار المسؤولين عن الرياضة في العالم سيتركون اليوم الجمعة في لوزان في اجتماع عالمي حقيقي للحركة الاولمبية الذي تمت الدعوة الى عقده بصفة عاجلة ليبحث مستقبل الحركة الاولمبية. وازداد المصدر نفسه ان هذا الاجتماع الذي يديره خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية بنفسه بالدعوة اليه سيحاول وضع محصلة بالصعوبات الراهنة كما سيقوم وهي للهمة الاصعب بوضع بيان مشترك بشأن مستقبل الالعاب الاولمبية واللجنة الاولمبية الدولية والحركة الاولمبية بوجه عام. ولتحليل موقف الامة هذا بذلت اللجنة الاولمبية الدولية عالى وسعيا لكي توفر لهذا الاجتماع جميع مقومات النجاح ومن ثم سيجهر حوالي ثلثين شخصا من المسؤولين الرياضيين اليوم الجمعة الى لوزان كما تم استدعاء لورد كيلانين الرئيس السابق لهذه اللجنة لحضور هذا الاجتماع. ومن المنتظر الا يقتصر دور الرئيس الفخري للجنة الاولمبية الدولية على مجرد دور المتفرج. اذ انه يمكنه مع آخرين ان يسهم بصورة كبيرة في اعادة الحيوية لخلفه سامارانش التي تحطمت عليها منذ شهر انتقادات الكتلة الشرقية. والامر الذي يدعو للدهشة في هذا التغيير المفاجيء في الموقف ان سامارانش عزا في عام ١٩٨٠ انتخابه على راس العائلة الاولمبية الى حملة ذكية اتاحت له الفرصة للفرز باصوات الدول الاشتراكية. اما الشخصية الاخرى التي ينتظر وصولها اينما فهو مارت جراموف رئيس اللجنة الاولمبية السوفياتية الذي وصل بعد ظهر يوم الاربعاء الى مطار زيوريخ حيث من المقرر ان يقادته متوجها الى لوزان. غير انه من المشكوك فيه ان يتمكن جراموف من اضافة اي عنصر ايجابي الى ما قاله في مؤتمره الصحفي الذي عقده يوم الاثنين الماضي في موسكو. ومن المتوقع الا يطرأ اي تغيير على القرار الذي لاربعة فيه. للسوفيات والخاص بعدم الاشتراك في الدورة وتامل دوائر اللجنة الاولمبية الدولية في ان يكون جراسوف حاملا رسالة من الرئيس السوفياتي قسطنطين تشيرنيكو بل دعوة الى سامارانش للتوجه الى موسكو. وفلا عن ذلك سيتم الاستماع الى ردود بيتر لوبيروت رئيس اللجنة الاميركية المنظمة لدورة لوس انجلوس على الاتهامات السوفياتية. وازداد هذه التهم الداخلية والتكديف الذي يشر الى ان السياسة اصيبت مرتبطة ارتباطا وثيقا اكثر من اي وقت مضى بالرياضة فانه يجب ان تكفي العائلة الاولمبية اليوم الجمعة رغبة اولية اساسية هي انقاذ ماء الوجه.

هنجاريا لن تشارك في اولمبياد لوس انجلوس

بوادبست - أعلن السيد استيفان بودا رئيس اللجنة الاولمبية الهنجرية في اجتماع لكامل اعضاء اللجنة الاولمبية الهنجرية عقد يوم امس الاول اعلان ان الظروف الحالية جعلت من غير الممكن اشتراك رياضي هنجاري في الاولمبياد الصيفي الثالث والعشرين. استيفان بودا رئيس اللجنة الهنجرية يعلن عدم اشتراك هنجاريا من اولمبياد لوس انجلوس

الشك فيما يتعلق باشتراك فرق كرة السلة للسيدات في لوس انجلوس

هافانا - أ. ف. ب. - وصلت فرق كرة السلة للسيدات لكل من الصين ويوغوسلافيا وكندا ولجرج رسما الى دورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية وذلك اثر تصفيات الدورة الاولمبية التي انتهت مساء (الاربعاء) في هافانا. بيد ان الشك لا يزال قائما بشأن الفرق التي ستذهب الى لوس انجلوس. ومن المقرر من الناحية النظرية ان تقابل هذه الفرق الاربعة خلال الصيف القادم في كاليفورنيا مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بيد ان الاتحاد السوفيتي أعلن عدم اشتراكه في الدورة. وقد قررت المجر بدورها يوم الاربعاء عدم الاشتراك وذلك في نفس اليوم الذي صعد فيه فريقا لكرة السلة للسيدات الى دورة لوس انجلوس اثر فوزه على يوغوسلافيا. ووفقا للوائح فانه في حالة عدم رجوع هاتين الدولتين في قرارهما تحمل محل فرقنا الفرق التي احتلت للمركزين الخامس والسادس في تصفيات هافانا. وتحتل كوريا المركز الخامس. وهي دولة تربطها علاقات وثيقة بالاتحاد السوفيتي. وقد تحذو عدوه. وفي حالة ان تقرر كوريا عدم الاشتراك فان استراليا السادسة في تصفيات هافانا وكوريا الجنوبية السابعة ستدعيان للاشتراك وبذلك تصبح تصفيات هافانا غير ذات قيمة.

نتائج اليوم الثاني لتصفيات دورة لوس انجلوس لكرة السلة المنطقة الامريكية

ساو باولو - أ. ف. ب. - اسفرت مباريات اليوم الثاني من تصفيات دورة لوس انجلوس لكرة السلة التي تجري في ساو باولو (المنطقة الامريكية) والتي سيتم على ضوئها تحديد الفرق الثلاثة التي تصعد للدورة عن النتائج التالية اسمي. فازت كندا على كوريا ٧٥/٦٥ فازت المكسيك على بورتوريكو ٨٧/٦٢ فازت الدومينيكان على الأرجنتين ٨٣/٨٨ فازت البرازيل على بنما ٩٢/٨٥ الترتيب: (١) كندا عدد النقاط ٤٤ عدد المباريات ٢ البرازيل عدد النقاط ٤٤ عدد المباريات ٢ (٢) بنما عدد النقاط ٣٣ عدد المباريات ٢ كوريا عدد النقاط ٣٣ وعدد المباريات ٢ الدومينيكان عدد النقاط ١٣ وعدد المباريات ٢ المكسيك عدد النقاط ١٣ وعدد المباريات ٢ (٧) الأرجنتين عدد النقاط ١٢ وعدد المباريات ١ بورتوريكو عدد النقاط ١٢ وعدد المباريات ١ اوروجواي عدد النقاط ١١ وعدد المباريات ١ وفيما يلي برنامج اليوم الثالث كندا/ بورتوريكو كندا/ الدومينيكان اوروجواي/ المكسيك البرازيل/ الأرجنتين

نهائي كأس الكؤوس الأوروبية

قوة اليونانتوس تغلبت على أداء بورتو الجميل



• يونانتوس هدف البطولة

بقوة لاعبيه الموهبة تمكن فريق يونانتوس الإيطالي أن يسيطر اسمه ضمن قائمة الفائزين بكأس الكؤوس الأوروبية لأول مرة في تاريخه، رغم أنه لم يكن للفريق الأحسن في المباراة النهائية للكأس التي أقيمت مساء الثلاثاء قبل الماضية في الملعب الرئيسي لمدينة بازل السويسرية وشاهدها حوالي خمسون ألف متفرج معظمهم من أنصار الفريق الإيطالي الذي كما قلنا أنه لم يكن الفريق الأحسن إذ أن أداء بورتو البرتغالي في هذه المباراة سلب الالاباب على الرغم من أن البداية لم تكن توهي بذلك إذ سيطر اليوناني تماما على أرض الملعب وحتى تمكن لاعبه الصاعد فينولا من مهاجمة الحارس البرتغالي المتقدم عن مرماه وحاجله بقدرة أوروبية سكنت الزاوية اليسرى لمرماه وهنا بدأ لاعبو بورتو بأخذ زمام المبادرة من الطليان وتكنوا من معادلة النتيجة بقدرة رائعة بعيدة المدى من اللاعب سوزا سكنت شباك الحارس تاكوني لكن فرقة لاعبي بورتو لم تدم بعد الخطأ الكبير لحارسهم الذي أخذته رغبة المباراة على حين غرة فخرج يتهور للكرة التي مررها فينولا ليونيك لزعان الذي كان يحرسه أحد المدافعين إلا أن يونيك باغت الجميع وسدد الكرة دولما أدنى عناء في المرمى الخالي.

الشوط الثاني كان لمصلحة الفريق البرتغالي بالكامل وتمكن لاعبيه من محاصرة الطليان بملعبهم أغلب فترات الشوط رغم بعض الهجمات المرتدة الخطرة للطليان والتي كان أبرزها الكرة التي أضعها روسي بعد أن ارتدت من الحارس ليبيدها الدفاع ويلقبائل تالاق تاكوني الحارس ومن أمامه شيريا الكابتن وجناتلي ويوتيني وكابريسي الذين أجادوا الدفاع عن مرماهم باستمالة بالغة بالإضافة إلى مساندة لاعبي الوسط الثلاثة بلاتيني وتارديلي وفينولا لهم لنتهي المباراة ويتوج اليوناني بطلا بينما خرج لاعبو بورتو رغم الهزيمة راضين عن أدائهم في المباراة.

وفيما يلي أسماء الأندية التي فازت بالبطولة منذ نشأتها عام ٦١ وحتى الآن:

- ١٩٦١ - فيورنتينا «إيطاليا»
- ١٩٦٢ - أتلتكو مدريد «إسبانيا»
- ١٩٦٣ - توتنهام هوتسبيرز «إنجلترا»
- ١٩٦٤ - سبورتنج ليدون «البرتغال»
- ١٩٦٥ - ويست هام «إنجلترا»
- ١٩٦٦ - بروسيا دورتموند «ألمانيا الغربية»
- ١٩٦٧ - بايرن ميونخ «ألمانيا الغربية»
- ١٩٦٨ - أس ميلان «إيطاليا»
- ١٩٦٩ - سلوفان برايتسلاف «تشيكوسلوفاكيا»
- ١٩٧٠ - مانشستر سيتي «إنجلترا»
- ١٩٧١ - تشلسي «إنجلترا»
- ١٩٧٢ - جلاسجور رينجرز «اسكتلندة»
- ١٩٧٣ - أس ميلان «إيطاليا»
- ١٩٧٤ - مايجر بورج «ألمانيا الشرقية»
- ١٩٧٥ - دينامو كوين «الاتحاد السوفياتي»
- ١٩٧٦ - اندرسخت «بلجيكا»
- ١٩٧٧ - هامبورج «ألمانيا الغربية»
- ١٩٧٨ - اندرسخت «بلجيكا»
- ١٩٧٩ - برشلونه «إسبانيا»
- ١٩٨٠ - فالنسيا «إسبانيا»
- ١٩٨١ - دينامو تيليسي «الاتحاد السوفياتي»
- ١٩٨٢ - ستندرود ليبيج «بلجيكا»
- ١٩٨٣ - إيردين «اسكتلندة»
- ١٩٨٤ - يونانتوس «إيطاليا»

وفاز فريق عين كارم على فريق مركز الشباب الزرقاء كرويا

فوز عين كارم على مركز شباب الزرقاء كرويا

فاز فريق عين كارم على فريق مركز الشباب الزرقاء كرويا في مخيم الزرقاء باصابة يتيمة في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما يوم أمس على ملاعب الزرقاء وسجل الالاباب اللاعب خالد طنوس في الشوط الأول

وقام بإدارة المباراة السادة الحكام أحمد تيم للساحة وسليمان أبو الهيجاء وحمام عقيدات لمراقبة الخطوط. وفي الأسبوع القادم يلتقي فريقاً عين كارم والفرقة الرابعة في مباراة ودية بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش.

عمان والبلقة وديا بالكرة

يلتقي في الثانية من بعد ظهر اليوم فريق نادي عمان ومركز البلقة في مباراة ودية بكرة القدم تقام على استاد البتراء.

وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريقين للموسم الكروي القادم.

ومن المتوقع أن تلعب المباراة بمستوى جيد لوجود العناصر الجيدة لدى الفريقين خاصة بعد فترة تدريب جيدة خضع لها لاعبو الفريقين.

تذاكر المباراة والدخول إلى ستاد عمان

أفاد مصدر في الاتحاد الأردني لكرة القدم بأن الدخول إلى ستاد عمان الدولي في المباراة التي ستجري اليوم - الجمعة - بين فريقي العراق والأردن ضمن تصفيات بطولة كأس العرب بكرة القدم سيلتصر على كل من يحمل بطاقة الدخول - تذكرة - صدا الاعلاميين الرياضيين في الصحف والمجلات اليومية والأسبوعية المتخمة المهمة بالحررة.

فوز شباب اليرموك على سحاب

فاز فريق نادي اليرموك عمان لكرة تحت ١٩ سنة على نادي سحاب بثلاثة أهداف مقابل هدفين، سجل أهداف اليرموك عودة محمد (٢) وسامر يحيى في المباراة الودية التي أقيمت على ملعب البتراء. هذا ويلتقي اليوم الفريق الأول لنادي سحاب مع نادي اليرموك وذلك على ملعب البتراء أيضا.

تأجيل حضور الحكم الدولي كحلا

أفاد السيد سفيان شاهين عضو الاتحاد العربي لكرة الطاولة بأن الحكم الدولي السيد عباس كحلا - عضو اللجنة الفنية في الاتحاد العربي - قد اتصل مساء أمس بعزله وأبلغه أنه أجل حضوره إلى عمان من منتصف ليلة أمس إلى الساعة الثمانية والنصف بعد ظهر اليوم - الجمعة -

وأضاف السيد سفيان بأنه حاول الاتصال بالسؤولين في الاتحاد ليبلغهم بذلك فلم يستطيع.

والسيد كحلا سيحضر إلى عمان للاشراف على دورة الحكام التي يقيمها الاتحاد الطاولة خلال الأيام القادمة.

انتخاب ادارة جديدة لنادي أبناء البادية

جرت اسس لتفانيات ادارة جديدة لنادي أبناء البادية في مقر النادي بحضور مندوب مؤسسة رعاية الشباب ونار السادة التالية أسماؤهم:

فالح زعل الفايز - رئيسا، صالح فهد الفايز - نائباً للرئيس، محمود ذياب الفايز - امينا للسرا، نواف فارس الفايز - امينا للصندوق، عبد المجيد كريدني القشعسي - عضوا، سلطان حجاب الفايز - عضوا، صالح زعل الفايز - عضوا، محمد مشاري الفايز - عضوا، محمد شحادة الزراع - عضوا.

في افتتاح ملعب الفحيص فوز شباب الاهلي على الفحيص ١/٢

وقد انتهت المباراة بفوز الاهلي بهدفين مقابل هدف واحد. سجل هادي الاهلي عماد صادق بينما سجل وعد صويص هدف الفحيص الوحيد. وكان حارس الاهلي احمد قرود قد مد ركلة جزاء في هذه المباراة.

اعلان بيع صادر عن دائرة اجراء الرصيفة

تعلن دائرة اجراء الرصيفة بأنه سيبيع بالمزاد العلني بالقضية الاجرائية رقم ٨٤٨٧٥ والمتكونة مابين المحكوم لها شركة احمد ابو صوان وكيلها المحامي عبداللطيف حمدان والمحكوم عليها شركة سميج عبدالهادي وأولاده في يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٥/٢٠ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا المحجوزات التالية:

- ١ - غسالة نوع ٥٥٥٥ عدد ١ - مروحة كهربائية نوع ٨ - ١
- ٢ - فرن غاز نوع ٥٥٥٥ خمسة عيون عدد ٢ - ٩ - طاولة مكتب عدد ١
- ٣ - فرن غاز نوع ٥٥٥٥ اربعة عيون عدد ١ - ١١ - كرسي مكتب عدد ١
- ٤ - فرن غاز نوع ٥٥٥٥ اربعة عيون عدد ١ - ١٢ - طاولة خشب عدد ١
- ٥ - ثلاجة صغيرة نوع ٥٥٥٥ عدد ١ - ١٣ - باثريتا المنوم عدد ١
- ٦ - غسالة نوع ٥٥٥٥ عدد ١ - ١٤ - باثريتا خشب عدد ١
- ٧ - غسالة نوع ٥٥٥٥ عدد ٣ - ١٥ - باثريتا خشب عدد ١

فعل من يرغب بالشراء عليه التواجد في المكان الكائن بالرصيفة الشارع الرئيسي بالقرب من سوق خاطر التجاري مصطحبا معه التأمينات القانونية ١٠٪ علما بأن مصاريف البيع والشراء والدلالة تعود على المشتري

أركون

تعلن شركة المقاولون المعماريون (أركون) المسجلة في سجل الشركات المساهمة تحت رقم ٨٤/٢٦ بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٦ برأس مال مقداره (٥٠٠.٠٠٠) دينار مقسمة إلى (٥٠٠.٠٠٠) سهم قيمة السهم الاسمية دينار أردني واحد عن طرح ١٢٥.٠٠٠ سهم قيمتها ١٢٥.٠٠٠ دينار للاكتتاب العام وذلك بعد أن قام مؤسسو الشركة المبينة أسماؤهم أدناه بتفطية ما مجموعه ٣٧٥.٠٠٠ سهم قيمتها الاسمية ٣٧٥.٠٠٠ دينار.

أولا: غايات الشركة

- ١ - القيام بأعمال المقاولات وتنفيذ المشاريع على مختلف أنواعها. بما فيها الانشائية والميكانيكية والكهربائية وكافة الأعمال الهندسية كانشاء الطرق وخلفه وأن تستثمر أموالها التي لا تحتاج إليها في الحال وتتنصرف بها بالكيفية التي تقررها الشركة من حين إلى آخر.
- ٢ - الاستيراد للمواد اللازمة لأغراض الشركة.
- ٣ - الاشتراك في المناقصات.
- ٤ - المشاركة والساهمة والاستثمار في المشاريع والمؤسسات والشركات المماثلة.
- ٥ - المشاركة والساهمة والاستثمار في المشاريع العقارية على اختلاف أنواعها وشترتي وتبيع وتبتك وتنتج وتلجأ وأموال منقولة أو غير منقولة شريطة ألا يكون شراء الأراضي بقصد الانجاز بها.
- ٦ - اعداد ودراسة المشاريع الصناعية والهندسية بكافة أنواعها.
- ٧ - القيام بإدارة وتنظيم الأعمال والمشاريع وتشغيلها وصيانتها.

ثانيا: شروط الاكتتاب العام

- ١ - عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب (١٢٥.٠٠٠) سهم قيمتها الاسمية (١٢٥.٠٠٠) دينار أردني.
- ٢ - قيمة السهم المطروح للاكتتاب العام دينار أردني واحد.
- ٣ - يتم التسديد بواقع ٧٥٪ من قيمة السهم عند الاكتتاب ويسدد الباقى خلال أربعة أعوام من تاريخ تسجيل الشركة حسبما يقرره مجلس الادارة.
- ٤ - يبدأ الاكتتاب بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٧ وينتهي بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٥
- ٥ - يتم الاكتتاب بواسطة البنوك والشركات المالية المرخصة التالية وفروعها في المملكة الأردنية الهاشمية وفق النماذج المعدة لذلك وبعد الحصول على نسخة من نشرة الاصدار.
- أ - شركة المال والائتمان.
- ب - بنك البتراء.
- ج - بنك القاهرة عمان.
- ٦ - يخضع الاكتتاب لغير الاردنيين لوافقة الجهات الرسمية المختصة.
- ٧ - في حالة زيادة قيمة الاسهم المكتتب بها عن قيمة الاسهم المطروحة للاكتتاب العام، تتم عملية تخصيص الاسهم بموجب قانون الشركات وسقوم الشركة بإعادة المبالغ الفائضة عن الاكتتاب لأصحابها خلال مدة شهر واحد من تاريخ اغلاق الاكتتاب.
- ب - وفي حالة تجايز المدة المشار إليها اعلاه تدفع الشركة فائدة بمعدل ٧٪ على المبالغ الزائدة ويبدأ احتساب الفائدة هذه من تاريخ اغلاق الاكتتاب، وفي جميع الأحوال يجب إعادة المبالغ الزائدة مع فوائد لها إلى المكتتب خلال ثلاثة أشهر من تاريخ اغلاق الاكتتاب.
- ٨ - يمنع على المؤسسين المشاركة في الأسهم المطروحة للاكتتاب العام إلا إذا بقيت الأسهم المطروحة كلها أو بعضها دون اكتتاب لمدة ثلاثة أشهر، ويعدا حق للمؤسسين بتفطيتها بعد موافقة وزير الصناعة والتجارة.
- ٩ - لا يجوز الاكتتاب باسماء مشتركة إلا إذا كانت هذه الأسماء باشتراكها تشكل شخصية اعتبارية وفي حالة الاكتتاب باسماء مشتركة أو مشتركة فإن هذا التنصرف يعطي الشركة الحق بتجميع الأسماء المشتركة ولجراء التخصيص على أساس هذا التجميع.
- ١٠ - يتعهد المساهمون المؤسسون للوعود على عقد التأسيس بالاحتفاظ بالأسهم التي اكتتبوا بها لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات من تاريخ منح لشركة حق الشروع بالعمل.

ثالثا: المؤسسون

اسم المؤسس	الجنسية	المساهمة	النسبة
١ - بنك البتراء	أردني	٥٠.٠٠٠	٪ ١٠
٢ - شركة المال والائتمان	أردنية	٥٠.٠٠٠	٪ ١٠
٣ - المهندس عسان عزت الشريف	أردني	٦٨.٠٠٠	٪ ١٣.٦
٤ - المهندس طلال سعيد عبوشي	أردني	٦٨.٠٠٠	٪ ١٣.٦
٥ - فادي علي غندور	أردني	٦٨.٠٠٠	٪ ١٣.٦
٦ - المجموعة الالكتروميكانيكية المتحدة	أردنية	٦٨.٠٠٠	٪ ١٣.٦
٧ - المحامي طارق شفيق نبيل	أردني	٣.٠٠٠	٪ ٠.٦
		٣٧٥.٠٠٠	٪ ٧٥

«إني الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه»

جيسكو

اسم تألق في عالم التدفئة المركزية



بسم الله الرحمن الرحيم
«إني الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه»
جيسكو
اسم تألق في عالم التدفئة المركزية

تساقول

انخفاض معدل الاجور باسرائيل في الربع الاخير من العام الماضي

يستغل من المعطيات التي نشرتها دائرة الاحصاء المركزية الاسرائيلية ان الاستهلاك الفردي في اسرائيل تراجع في الربع الاخير من العام ١٩٨٣ واستمر على هذا الحال ايضا في الربع الاول من العام الحالي كما ان معدل الاجور انخفض في الربع الاخير من العام ١٩٨٣ وخامسة في القطاع العام. وفي تطور آخر تم الاتفاق بين نقابات عمال الاتحاد ايسابا والمصارف على دفع تعويضات للمستثمرين عن ارتفاع جداول غلاء المعيشة للشهر الماضي بنسبة ٢٠٠ بالمائة وذلك ضمن الشرح الحالي الذي سيجري في اول الشهر القادم.

امنيون روبنشتاين انتخبه رئيسا لقائمة «شينيوي»

انتخب مجلس حركة التغيير شينيوي عضو الكنيست امينون روبنشتاين لرئاسة الحركة كمنسب عضوا الكنيست. مرشحاي فيرشوفسكي للكنان الثاني وعضو الكنيست السابق ريزان عطية للكنان الثالث ويوزم السحر للكنان الرابع في قائمة الحركة.

عدد من دروز الجولان يتنازلون عن الجنسية الاسرائيلية

قام عدد من دروز خضية الجولان بالتنازل عن جنسيتهم الاسرائيلية بعد الضغوط التي مارسها عليهم دروز اخرون.

وقال مواطن درزي سلم جنسيته الاسرائيلية انه فعل ذلك بعد ان رفض العيش في قريته اقامة السرايم الجينية اللازمة لدفع جثمان ابنه طالما كان متمسكا بالجنسية الاسرائيلية.

حزب العمل يصادق على قائمة مرشحيه لانتخابات الكنيست

صادق مركز حزب العمل الاسرائيلي على قائمة مرشحي الحزب للكنيست الحادية عشر، وقد تمت المصادقة باغلبية ٣٦ صوتا مقابل ٢١ صوت.

وضعت القائمة السابعة الاولى لشعوب يريسي واسحق ناهورن واسحق رابين وهايم بارليف وابا ايسان ويسرائيل كيار وجساد يعقوبي.

موشيه ارنس يقوم بجولة تفقدية في جنوب لبنان

قام موشيه ارنس وزير الدفاع الاسرائيلي بزيارة الى جنوب لبنان. وقد تحول بالقرب من نهر الاول في المكان الذي قتل فيه يوم الجمعة الماضي ضابط اسرائيلي.

اعتقال شابين عربيين ضربا ضابطا اسرائيليا وفرا في سيارته

اعتقلت قوات الامن الاسرائيلية شابين احدهما من مدينة غزة والاخر من رفح وذلك بتهمة ضرب ضابط في قوات الاحتياط وتقييده الى شجرة في احدى البيارات.

وقال الضابط - صعد الاثنان المكان لم اكن بانهم عرب الى السيارة وانها على ضربا وكنت متأكد حينذاك بانهم من رجال المنظمات.

وكان الضابط قد انزل الضابط من سيارته وقياده الى شجرة في بيرة مظلمة وفرا بسيارته.

وقال ضابط الاحتياط يوش قايي - وهو برتبة رائد - مرثيا السلاسل العسكرية وغير مسلح يقود سيارته في الساعة الحادية عشرة ليلا متجها الى بيته وأشار له شخصان بالوقوف وصعدا وبعد فترة قليل عليه بالفرار وادغاه على التوجه نحو بيرة قرب اور يهودا وانزله من السيارة وقياده وفرا بسيارته وبعد فترة استطاع حل وثاقه وتوجه الى اقرب مخفر شرطة واعطى الارشاف الكاملة للشخصين وللسيارة ونقلتهما للمعلومات الى كافة مخافر الشرطة في اسرائيل وقد لقي القبض على هذين الشابين قرب احد حواجز الشرطة في شاطئ مدينة القدس.

القوة العسكرية المصرية المتعاضمة تشير تساقولات الخبراء الاسرائيليين



مصر أصبحت من الدول المصدرة للسلحة السوفيتية.

بقلم: يوسف ولتر

البرازيل لشراء طائرات كريب - اميرير - وسيتم تركيب مائة منها في مصر.

وبناء عليه بدأت مصر تعمل مركزا مرموقا كمصدر للسلحة للدول الافريقية والعربية فالسلحة التي خرجت من استخدام الجيش المصري والاسلحة التي يتم تطويرها في مصر تباع الآن للعراق والسودان والصومال وتانيا وعمان. لقد تحولت مصر الى دولة عسكرية تبيع سلاح الذي تم تطويره على اساس العير التي خرجت بها من حروبها مع اسرائيل.

ما هو الهدف؟

الي أين توجه مصر؟ هل تنوي محاربة اسرائيل؟ هل ستقف ضحا في اي حرب بيننا وبين دولة عربية اخرى؟ الباحث زيف ايتان يقول «بان مصر تدير تعاضدا عسكريا بالتركيز على ليبيا حيث تقول بأنها لا ترغب في ان تكون اشغل من ليبيا عسكريا».

هذه الاول لا تعدى كونها ثرثرة فارغة فالجيش المصري يضم اليوم ٤٠٠ الف محارب بينما لا يضم الجيش الليبي هذا العدد الكبير من الجنود. فكيف يمكن عقد مقارنة؟ اسحق يوزم الباحث في معهد الدراسات الاستراتيجية يعتقد بان مصر تأمل في تجديد خطتها حتى العام ١٩٨٦ لاعادة قوتها الثانية التي كانت قبل حرب حزيران ٦٧ وفي ذلك العام اي ١٩٨٦ ستقف امام اسرائيل بتوازن استراتيجي حقيقي وتتحول الى نمر حقيقي وعليه ستقبل اسرائيل جيشا لم تعرفه من قبل.

اما زيف ايتان فيعتقد بان مصر لا تنهج نحو الحرب مع ذلك فان محاربة

التقارب مع الدول العربية وتزعم هذه الدول من جديد سيطرتها الى زيادة تدخلها في حالة ثوب حرب ويقول ايتان وهو باحث في معهد الدراسات الاستراتيجية بان مصر لن تتدخل بشكل مباشر في مصر بل يكتفي ان تحتل قواتها لترغم اسرائيل على توزيع جيشها وبذلك تكون قد حققت هدفها.

والمعاف، وقد وقعت على صفقة مع

فلا توجد صفقة تم التوقيع عليها دون وجود بند حول نقل المعلومات التقنية وتركيب بعض القطع في مصر وعليه تقوم ببناء قاعدة الانتاج العسكري وتزويد مصر قاعدتها التقنية، وقد زاد الانتاج العسكري خلال السنوات الاخيرة في مصر زيادة كبيرة، حيث أصبحت تنتج وتركب الاسلحة ابتداء من الصغرة حتى الطائرات والصواريخ والمفاتيح، وقد وقعت على صفقة مع

تقوم القوات البرية المصرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

الطائرات اما ان تلحق سلاحها الجوي سريان من طائرات الفاتوم المطورة.

طائرات ف ١٦

حتى العام ١٩٨٣ زودت الولايات المتحدة مصر ب ١٢ طائرة - اف ١٦ - من اصل صفقة تتكون من ٤٠ طائرة، وقد مارس الرئيس حسني مبارك الضغوط على الرئيس رونالد ريفان لزيادة العدد الى ٦٠ طائرة ولكن يبدو بان واشنطن لم تستجب حتى الآن لهذا الطلب. كما سيتم تزويد مصر في العام ١٩٨٥ بارب طائرات - هوك اي - الام الذي سيهيئ وزنا استراتيجيا كبيرا لمر لاته للمرة الاولى سيكون لمصر صورة جوية لكل المنطقة المحيطة.

القوات البرية

تحويلها الى آلية

تم القوات البرية المصرية في مرحلة تغيير للسلحوب السوفياتي بالسلحوب الغربي مع التأكيد على مرونة في الحركة والقرار في هذا الاطار تم تحويل كافة القوات البرية الى آلية اليه حيث سيتم الاستدرة هناك الان مصنع لتجميع طائرات ف - ٥ - وطائرات - تشو

بالبسة - وهي الطائرة الصينية المضوخة - من ميخ - ٢١ - السوفياتية وقد باعت الصين حقوق الانتاج لمصر، الطائرات تصل ملكة الى الاسكندرية ويتم تجميعها هناك كما تقوم الصين بتزويد مصر بطائرات ف - ٥ - ثين - ١٩ - وهي نسخة عن ميخ - ١٩ - السوفياتية وهايتان الطائرات ستستخدمان لأغراض التدريب، لكن معظم الانتاج يباع للمراق نقا. وقد قامت مؤخرا ببيع طائرات ميخ ٢٣ السوفياتية الى الصين لتتمكن من تقليد وانتاج طائرات ف - ٥ -

دعم عسكري اميركي لمصر

التوقيع على معاهدة السلام مع اسرائيل والدعم العسكري الذي بدأت في الحصول عليه من الولايات المتحدة دفعا مصر عن خطوات الى الامام في مجال اقتناص العسكري، ففي العام ١٩٨١ قدمت الولايات المتحدة الى مصر دعما عسكريا بقيمة ١.٥ مليار دولار اقل بثلاثة مليارات دولار مما هجوميته من طراز - جازل - جزء من الطائرات التي تتركب هذه سيتم تركيبها في مصر كما تقوم فرنسا بتزويد مصر بكميات كبيرة من صواريخ جو - جو من طراز - هوت - وصواريخ مضادة لطائرات أرض - أرض من طراز

كما وجدت فرنسا التي كانت في يوم من الايام اكبر مصدر لاسرائيل، في مصر سوقا جديدة. في العام ١٩٨٢ وقعت الدولتان على اتفاق لتزويد مصر بعشرين طائرة - ميراج - ٣٠٠٠ - كما وقعت على اتفاق آخر تقوم فرنسا بوجبة بتزويد مصر ب ٤٥ طائرة هجومية من طراز - جازل - جزء من الطائرات التي تتركب هذه سيتم تركيبها في مصر كما تقوم فرنسا بتزويد مصر بكميات كبيرة من صواريخ جو - جو من طراز - هوت - وصواريخ مضادة لطائرات أرض - أرض من طراز

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

وتقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله لدى رده على هذا الطلب. فقد قال في لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست انه لا يعتقد بوجود تصرف هكذا بصورة استثنائية وان من تقدم ضده لائحة اتهام يداع اسمه اما من لا ينهم فيذهب الى بيته.

وقالت هآرتس: ان الاستثناء لا يمثل في ادعاء اسماء المعتقلين وانما في كتمانها. فالقول في اسرائيل هو لائحة اسماء المشتبه بهم بعد صدور امر باعتقالهم من قبل القاضي. ولذا كان رئيس الحكومة يعتقد كما يميل لنا بأنه عن طريق منع ادعاء الاسماء فانه سيخفف على المستوطنين في الضفة والاطباع الصعب الناشئ عن الاعتقالات فغليه ان يعلم بأنه ليس ثمة مناس من مثل هذا الانطباع وليس ثمة من اعتبار سياسي شعبي يبرر الاحترام عن الاعراف المئوية في قضايا الاعتقال.

واختتمت هآرتس بقولها: يبدو ان حظر النشر بالذات هو الذي يسبب بجمهور واسع وليس فيه ما يخفف عن المشتبه بهم لدفع الاعتقال. ومهما يكن من امر فان ضرورة اقامة تفاصيل الاعتقالات تتفق كل اعتبار سبق ذكره من القضية الراهنة ويتبين ادعاء اسماء المشتبه بهم بالقائم بالمحاولة الارهابية.

(هآرتس)

تقوم القوات البرية باستيعاب اسلحة حديثة في الاعوام بين ١٩٨٦ الى ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بتزويدها بدبابات ام - ٦٠ - المزودة بالسلحة نارية حديثة كما تم التوقيع على اتفاق لتزويد مصر ب - ٨٥ نصف مجنزرة - ام - ١١٣ - جزء منها مزودة باجهزة لاطلاق صواريخ - تاو -

في العام ١٩٨٣ تم التوقيع على صفقة اضافية لتزويد مصر ب - ٦٠ نصف مجنزرة من طراز - بي - ام - ار - كما قامت رومانيا بتزويد مصر مؤخرا ب - ٣٠٠ دبابة من طراز - تي - ٥٥ -

المطورة تم تحويل معظمها للعراق.

كما تحاول مصر ايجاد الرد على الدبابة الاسرائيلية المطورة من طراز مرفكا لها بشراء او انتاج مثيل لها. وامامها فرصتان الاولى شراء الدبابة الامتية من طراز - لوبيراد - ٢ - او انتاج نوع اخر من هذا الطراز في مصر بموافقة المانيا كما تجري مصر مفاوضات مع بريطانيا لشراء دبابة تشينج وهي اقوى المطور لدبابات تشينج.

بالاضافة الى ذلك اشترت مصر

في تعليق على الحظر المفروض على نشر اسماء المشتبه بهم بالانتماء الى التنظيم الارهابي قالت صحيفة هآرتس: ان ضباط الشرطة قالوا ان المقصود بذلك هو منع المعتقلين الذين عاينهم محتجزين بامكانه مزاولة من معرفة المشتبه بهم الآخرين.

وأضافت ان هذا سبب غير مقنع ولا يمكن للجوء اليه بصورة شاملة ومن المؤكد ليس من اللحظة التي يسمح فيها للعائلات وللحاميين بالقيام بزيارات في غرف الاعتقال.

وتضفي هآرتس قائلا: ويتضح ان ثمة شخصيات مقربة من قضية الاستيطان كعضو الكنيست غيولا كوهين طلبت رفع السرية ولكن رئيس الحكومة لم يكن دقيقا في اقله

نعي فاضل

مدير شركة الرورو العقبة ينعي بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم
ميناً مسعد عرييد «ابومسعد»

ويتقدم من عائلة الفقيد وعموم ال عرييد الكرام باصدق مشاعر العزاء
والمواساة تنمذ الله الفقيد بواس رحمة ورضوانه والهم اله وذويه جميل
الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

العقبة - محمد ناجح سلطان واولاده ينعون بمزيد من الحزن وللوعة
وفاة اخاهم ولقيدهم الغالي المرحوم:

ميناً مسعد عرييد

ويتقدمون من ارملة الفقيد وكريماته وعموم ال عرييد بالشئتين باحر
التعازي واصدق مشاعر العزاء.

نعي فاضل

مدير وموظفو شركة امين تعوار واولاده عمان العقبة ينعون بباليغ الحزن
وعميق الاسى المرحوم

ميناً مسعد عرييد «ابومسعد»

ويتقدمون من زوجته وبناته وعموم ال الفقيد وذويه الافاضل باصدق
مشاعر العزاء والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة
ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

مدير عام وموظفو الشركة المتحدة لخدمات التوريزو للملاحة في عمان
والعقبة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى زميلهم المرحوم
ميناً مسعد عرييد «ابومسعد»

ويتقدمون من زوجته وبناته وعموم ال الفقيد وذويه الافاضل باصدق
مشاعر العزاء والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة
وان يسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

تتعي عشائر الشريدة في داخل المملكة وخارجها. وقد امننت بقضاء الله
وقدره الشيخ الجليل المرحوم:

محمد علي الشريدة

الذي اختاره الله بعد ظهر يوم امس عن عمر يناهز مائة عام وسبب
جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من للجامع الكبير في
دير ابي سعيد.

نعي فاضل

وليد تعوار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

ميناً مسعد عرييد «ابو مسعد»

ويتقدمون من زوجته وبناته وعموم ال عرييد الكرام باصدق مشاعر
العزاء والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان
يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

غصوب تعوار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم.

ميناً مسعد عرييد «ابومسعد»

ويتقدمون من زوجته وبناته وعموم ال عرييد الكرام باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان يلهم
اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

عصام تعوار ينعي بمزيد الحزن وباليغ الاسى المرحوم.

ميناً مسعد عرييد «ابومسعد»

ويتقدم من عائلة الفقيد وعموم ال عرييد الكرام باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه.
ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

موظفو شركة التوريزو العقبة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى زميلهم
المرحوم.

ميناً مسعد عرييد «ابو مسعد»

ويتقدمون من زوجته وبناته وعموم ال الفقيد وذويه الافاضل باصدق
مشاعر العزاء والمواساة سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس
رحمة وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن
العزاء.

نعي فاضل

ينعي ال عرييد في الاردن والمهجر وال كيال والرياض وانسابهم بمزيد
من الحزن والاسى فليدعم الغالي المرحوم:

ميناً مسعد عرييد «ابو مسعد»

الذي وافته المنية صباح امس الخميس ١٩٨٤/٥/١٧ اثر مرض عضال وقد
تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين قرب جمعية
الرملة لخيرية ملك فؤاد عويس.

تعد الله الفقيد الغالي بواس رحمة واسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي محمود عبد الهادي وعائلته
المرحوم:

الشيخ جمال كمال الدين الدجاني «ابو كمال»

ويضرعون الى القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه
ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت»

نعي فاضل

بقلوب ملؤها الحزن والاسى ينعي محمد حسن الدجاني وعائلة وعموم
ال الدجاني في الفئتين فليدعم الغالي:

الشيخ جمال كمال الدين الدجاني «ابو كمال»

داعين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه ومثواه
الجنة ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

حسن خليل الدجاني وكريماته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد
الغالي:

غالب نسيب مراد

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الافاضل باصدق مشاعر العزاء سائلين
القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان يلهمهم جميعا الصبر
والسلوان.

نعي فاضل

جاني حسن الدجاني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي
المرحوم:

غالب نسيب مراد

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين القدير
ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعي محمد توفيق مراد وعائلته بباليغ الحزن وعميق الاسى ابن عمهم
المرحوم:

غالب نسيب مراد «ابو عمر»

سائلين القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ويسكنه فسيح جناته
ويلهمنا الله جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سليمان حسن الشريف وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

غالب نسيب مراد «ابومعمر»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين
اله ان يتقدمه بواس رحمة ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

محمد حسن الدجاني وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة
المرحوم

غالب نسيب مراد «ابومعمر»

ويتقدمون من عائلته واتجاهه الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين الله عز
وجل ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه ويكون مثواه الجنة.

نعي وجيه فاضل

محمود عبد الهادي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

غالب نسيب مراد «ابو عمر»

داعين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه ويلهم اله
وذويه حسن العزاء والصبر.

نعي وجيه فاضل

الدكتور حسن محمود الدجاني وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم:

غالب نسيب مراد «ابو عمر»

ويتقدمون من ال حداد وعائلته الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين القدير ان يتقدم روح الفقيد الطاهر بواس رحمة ورضوانه
ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عدي ومحمد صادق الفتياني واخوانهم يشاركين ال مراد احزانهم بوفاة
فليدعمهم المرحوم

غالب نسيب مراد «ابومعمر»

ويتقدمون من ارملة الفقيد واولاده واخوانه وعموم ال مراد وانسابهم
والرياض بواس رحمة ورضوانه. واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه
الصبر والسلوان.

نعي فاضل

شركة حمودكو تنعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

غالب نسيب مراد «ابو عمر»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين الله القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان يسكنه فسيح
جناته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

محمد عون جودت شمشاعة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم:

غالب نسيب مراد «ابو عمر»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين الله القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه وان
يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

الدكتور حسن صفوت الدجاني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى
الفقيد الغالي المرحوم:

غالب نسيب مراد

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين القدير
ان يتقدم الفقيد بواس رحمة وان يلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

جوزيف حواته وعائلته يشاطرون صديقهم محمد الحاج سليم رمضان
احزانهم بوفاة الفاضلة المرحومة:

نعي فاضل

عبدالله يوسف جانتخوت وعائلته يشاركون صديقهم محمد الحاج سليم
رمضان احزانهم بمصابه الجلل بوفاة الفاضلة المرحومة:

نعي فاضل

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين الله القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه وان
يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي شيخ جليل

رئيس واعضاء العمدة الزراعية لكنيسة الغادي الانجيلية الاسقفية العربية
يعنون بمزيد الحزن انتقال الشيخ الجليل عضو العمدة السابق المرحوم:

فرح طشخور حداد «ابو الحيد»

الى الاجامد السماوية نهار امس الخميس بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٧ بعد
شبخوة صالحة وخدمة بانية في الكنيسة. والعمدة اذ تقدم الى عائلة
الفقيد الغالية باصدق مشاعر المشاركة والمواساة لتدعو الله ان يتقدم
الفقيد برحمته ورضوانه.

وطوبى للموات في الرب

نعي وجيه فاضل

ال حداد في الاردن والمهجر ودبابنه وحمارنه وزيادة وقندح وانسابهم
والرياض ينعون بباليغ الحزن والاسى وفاة فليدعم الغالي المرحوم:

فرح طشخور حداد «ابو الحيد»

والد عبد الكريم وحليم ونعيم الذي وافته المنية يوم امس الخميس
١٩٨٤/٥/١٧ عن شيخوخة صالحة ٨٥ عاماً متممات واجباته الدينية قضاها
في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. وسوف يشيع جثمانه من
كنيسة القبرة في تمام الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٤/٥/١٨.
تقبل التعازي للرحال في منزل ولده حليم. وللنساء في منزل الفقيد في
جبل الاشرفية.

نعي سيدة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس الطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي
وادخلي جنتي «صدق الله العظيم»
ينعي قيد محمد سليم كشور وانشاءه بباليغ مشاعر الحزن والاسى
المرحومة خاتمتهم:

اصل محمد نوري السمان

سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيدة بواس رحمة ويسكنها فسيح
جناته وان يلهم ال السمان جميل الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

مدير وموظفو مؤسسة التراث العربي للحسابات الالكترونية ينعون بمزيد من
الحزن والاسى المرحومة:

اصل محمد نوري السمان

عمة زميلتهم الانسة نسرين موفق السمان ويتقدمون من زميلتهم وال
السمان باصدق مشاعر العزاء رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها
فسيح جناته.

نعي فاضل

تنمي عشرة الجرادات في كفر جازير اربد وفي داخل المملكة الاردنية
الهاشمية وخارجها وفاة المرحوم:

الحاج احمد محمود علي جرادات «ابو عيد»

ولد كل من عيد وعياد والرائد علي وعبدالله عن عمر يناهز ال ٨٠ عاماً
قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه بعد صلاة الظهر عليه يوم
الخميس الموافق ١٩٨٤/٥/١٧ الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل الاشرفية شارع بورسعيد
قرب المقبرة المسيحية القديمة ايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي وجيه فاضل

سمير الجاني وعائلته يشاطرون صديقهم السيد عبد المهيدي الشريدة
احزانهم بوفاة والده المرحوم:

محمد علي الشريدة

ويتقدمون من انجال الفقيد وله وذويه وعموم ال الشريدة الكرام باحر
واصدق مشاعر العزاء والمواساة.

تعد الله الفقيد بواس رحمة ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر
وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

مأمون وعماد وعامر ابراهيم البخاري وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن
والاسى المرحوم:

محمد علي الشريدة

ويتقدمون من صديقهم عبد المهيدي واخوانه ومن عموم ال الشريدة الكرام
باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة.

تعد الله الفقيد بواس رحمة ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر
وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعي احمد الكحل بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير الراحل
المرحوم:

محمد علي الشريدة

ويتقدم من ال الشريدة والمساعدة وادالي الكورة باحر واصدق مشاعر
العزاء والمواساة.

تعد الله الفقيد بواس رحمة ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله
وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

محمد عون جودت شمشاعة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى عم
صديقه داود السروجي المرحوم:

عيسى خليل السمعان «ابو سيمون»

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين الله القدير ان يتقدم الفقيد بواس رحمة ورضوانه وان
يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي

ينعي نائب المدير العام للعمليات الجوية وجميع طياري وموظفي
العمليات الجوية في عرسه عائبة الخطوط الجوية الملكية الاردنية بباليغ
الحزن والاسى المرحومة والدة زميلته الطيار:

نعي فاضل

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة تعد الله
الفقيد بواس رحمة واسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة كهرباء محافظة اربد
المساهمة المحدودة
اعلان كهربية تفريجه خط الضغط العالي
المغذية لبلدة شطنا

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بانه سيتم كهربية
تفريجه خط الضغط العالي المغذية لبلدة شطنا اليوم.
يرجى من المواطنين الكرام الابتعاد عن الخط المذكور
حفاظا على سلامتهم.

الادارة

فقدان دفتر عائلة

اعلن انا المدعو سمير عيسى سالم
البقاعين عن فقدان دفتر العائلة
المصدر من الكرك والذي اجبل رثته
وتاريخ مودعه.
ارجو ممن يجرده الاتصال بوكالة
اليوسف - الدستور تلفون ٤١٧١٧ رله
جزيل الشكر.

نعي فاضل

الحاج حسن ابو هديب واولاده
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

خالد توفيق ابو غزاله

شقيق السيد طلال ابو غزاله
ويتقدمون من ال الفقيد واتجاهه
وبناته وال ابو غزاله الكرام باصدق
مشاعر العزاء والمواساة سائلين
القدير ان يتقدمه بواس رحمة
وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

جمال عيد حداد وعائلته واخوانه
ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة
الفقيد الغالي خاتم المرحوم:

فرح طشخور حداد

ويتقدمون من ال وابناء وبنات
الفقيد بخالص مشاعر العزاء.
والمواساة ضاربين الى الله ان
يتقدم الفقيد بواس رحمة ويدهشه
فسيح جناته.

نعي فاضل

كاين - غالب والدكتور صائب
والهندس محمد حمودي وعائلاتهم
ينعون بمزيد الحزن والاسى
صديقهم الحميم المرحوم:

غالب نسيب مراد

سائلين القدير ان يتقدم
الفقيد بواس رحمة وان يسكنه
فسيح جناته وان يلهمنا الله جميعا
الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عوني توفيق مراد وعائلته ينعون
بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

غالب نسيب مراد

سائلين القدير ان يتقدم
الفقيد بواس رحمة وان يسكنه
فسيح جناته وان يلهمنا الله جميعا
الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ارملة المرحوم محمود سامي مراد واتجاهها ينعون بمزيد الحزن وعميق
الاسى المرحوم.

غالب نسيب مراد

ويتقدمون من ارملة الفقيد واتجاهه وشقيقه وشقيقاته وعموم ال مراد
الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدم
الفقيد الغالي بواس رحمة وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة رثاء ووفاء

كلمة اكتبتها وقلب منطقي ولا ضوء يدخله وينيره الا انت. انت
نورنا. وانت غاليتنا وانت حبيبنا.

ابن اخي جمال. لقد رحلت عنا رحلة بلا عودة وغيت غياها طويلا
بلا عودة. ولكن يا جمال موتنا معلقة في قلوب محبيك جميعا.

ابن اخي جمال: ذمك الزكي الذي ارويبت به الارض يبقى نورا لنا
من اجل ان نعاذك كما عاهدتنا قبل رحيلك عنا. يد الجين قتلتك
وبالفعل انما يد تحمل علم الجين. واننا لا ننساها ابدا. ويد الجين
هي التي اودعت روحك الطاهر الى مثواه الاخير نسال الله ان
يخلدنا في الجنة وصورتك انت ايضا تبقى دائما ميمنا من الزمان
والسنين في قلوبنا جميعا. انت ذهبت وارتحت وابقيت وراءك الدمع
والدم ينزف من قلوبنا ومن قلوب كل من عرف جمال والدتك تسال:
هل جمال ات. ام ذهب حقا وان يعود. والدك ايضا واخوانك جميعا
واعامك واولاد اعامك كذلك. انت ذهبت واللوعة في قلوبنا جميعا.

زوجتك في كل لحظة تسمك بقميصك وتقول تعال يا جمال لنلبس
من اجل ان نذهب لدار عمك وعمك وعمك.

فيا جمال لن نقول الان بعد رحيلك عنا. لن تضحك والذئد
ووالدك واعامك واخوانك واولاد اعامك. لن يضحك جميعا. ..
ايضحكون ليد الجين التي ابعدت عنا. لا والله. لا. ولكننا نرضى
بقضاء الله سبحانه وتعالى ونساله ان يخلد روحك للجنة انه سعي
محبب.

ابن اخي وحبيبي جمال «ابو سامر»

انت ذهبت ولم تشاهد ابنك سامر الذي غذا يسال ولده ابن ذئد
والذي ومتى سيولد. .. فمادنا نقول له والدة يا جمال.

والجميع يسألون عنك. .. فمادنا نقول لاصدقائك واهلك والقربانك
سقول لهم ان جمال عند الله وفي جنات الخلد.

حبيبي جمال. .. تخذ الله روحك الطاهر في جناته واليهجم من
بعدك الصبر والسلوان ولن ننساك يا جمال يا حبيب الحميم.

عمك - احمد محمود النيش
ابو سمير

هههه السباق للفوز بالترشيح



شروط أميركية للدفاع عن الخليج

مسؤولون أميركيون: بحثنا في خيارات لابقاء حركة الملاحة ولم نقدم عروضاً بدعوى عسكري

واشنطن - وكالات - أعلن الناطق بلسان وزارة الخارجية الأميركية أن الولايات المتحدة على استعداد للدفاع عن دول الخليج العربية.

وقال إن واشنطن تفضل ثلاثة شروط للقيام بهذه المهمة وهي:

- أن تطلب الدول العربية في الخليج هذه المساعدة.
- أن تكون القوات الأميركية التي ستولى هذه المهمة جزءاً من قوة دولية.
- أن تعطى جميع التسهيلات في المنطقة العربية في الخليج للقوات الأميركية.

وقال وينبرغر في حديث في مؤتمر صحفي بعد اجتماع لوزراء دفاع بلدان حلف شمال الأطلسي في بروكسل اعتقد أن كل بلد أن ينظر بقلق إلى الهجمات التي تقع على سفن غير مسلحة تنقل إمدادات حيوية.

وسئل عما إذا كان قد رفع حالة التأهب للقوات البحرية الأميركية في منطقة الخليج فرد بالموافقة لا ليس هناك أي أساس يدعو إلى القيام بذلك الآن.

وقال مسؤولو الحكومة الأميركية إن أسس الولايات المتحدة تبحث في خيارات لإبقاء الخليج مفتوحاً أمام ناقلات النفط إلا أنها لم تقدم عروضاً محددة بدعم عسكري.

الدول الخليجية تقرر طرح الاعتداءات الإيرانية على الاجتماع الطارئ، والأمم المتحدة

عواصم خليجية - وكالات - أدار وزير خارجية دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعاً طارئاً في الرياض، تعرضت لها ناقلات النفط الكويتية والسعودية.

وقرر المجلس الوزاري طرح الموضوع على المؤتمر الطارئ لوزراء خارجية الدول العربية لاتخاذ موقف عربي موحد، كما قرر عرض الموضوع على مجلس الأمن الدولي نظراً لما لهذه الاعتداءات من مخاطر تهدد الأمن والسلام الدوليين.

ولم يحدد موعد ومكان هذا الاجتماع.

وكان السيد عبدالله بشارة الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي قد صرح أمس أن الدول الست ستحل مسألة الاعتداء على ناقلات البترول في الخليج بحكمة ومنطق وبأسلوبها الخاص.

ونسبت صحيفة «الأنباء» إلى السيد بشارة قوله أننا لا نريد أن نزيد النار اشتعالاً.

وكان المجلس الوزاري قد اختتم أمس اجتماعه الاستثنائي الذي بداه صباح أمس واستمر خمس ساعات في جلسة واحدة مغلقة.

وأكد بيان المجلس أن هذه الاعتداءات الإيرانية ضد ناقلات البترول الكويتية هي انتهاك صريح لمبادئ ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة والمبادئ الدولية للملاحة وتؤدي إلى زيادة التوتر في منطقة الخليج بأسرها.

وأضاف أن الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي لن تسمح أبداً بأن يتحول الخليج إلى مسرح حرب كما كان الحال في خليج تونكين حيث بدأت الحرب الفيتنامية.

وقال إن هدف دول المجلس هو دأماً إبعاد منطقة الخليج عن النزاعات الدولية.

وكرر أن هدف الولايات المتحدة هو منع اغلاق الخليج.

وأعرب كاسبار وينبرغر وزير الدفاع الأميركي عن أسفه لعدم قدرة بلاده على منع هذه الاعتداءات.

وقال السيد سبيكس لقد أجبرنا مشاورات وثيقة مع حلفائنا في المنطقة وأوروبا وبناتنا مساعي دبلوماسية نشطة لتهدئة التوترات في المنطقة.

من ناحية ثانية، وأصلحت الكويت على تحركها السياسي والدبلوماسي إلى كافة الأصعدة والمستويات واستعدت وزارة الخارجية الكويتية أمس للقاء بأعمال السفارة الإيرانية وسلمته مذكرة احتجاج رسمية تطالب بالاعتداء على ناقلات النفط الكويتية من قبل سلاح الجو السعودي.

تدمنس يدعو أوروبا إلى مبادرة لوقف حرب الخليج

باريس - بتر - دعا السيد ليو تدمنس وزير خارجية بلجيكا لأوروبا إلى التحرك بسرعة لاتخاذ مبادرة دبلوماسية لإيقاف الحرب العراقية الإيرانية وحمل الأطراف المتنازعة على التفاوض السلمي.

وقال الوزير البلجيكي الذي كان يتحدث للتقارير الفرنسية الليلة قبل الماضية أن استمرارية الحرب العراقية الإيرانية تزيد من خطورة الوضع للتفجير في المنطقة الأمر الذي يترك مخاضاً شديداً للسلامة العالمية والسلام العالمي بأسره.

شبح انقطاع الامدادات النفطية يخيم على العالم

ارتفاع اسعار البترول الأميركي واقبال على التسليم الفوري

عواصم - وكالات - انشأت الهجمات الصاروخية المكثفة على سفن في الخليج شبح انقطاع الامدادات النفطية للعالم.

ويسمى سمس نفط العالم غير الشوي عبر هذا الأمر للناقل وقد اشتدت المخاوف من اغلاقه في أعقاب الهجوم على ناقلة النفط السعودية «ينبع» على مقربة من الساحل السعودي.

ارتفع اسعار البترول الأميركي في اسواق النفط بعد يوم من تعامل شديد ارتفاع خلاله سعر البرميل بنحو دولار واحد.

وارتفع الدولار في طوكيو أمس إلى أعلى مستوى له في ثلاثة أشهر وسجل سعره ٢٢٢ ينًا للدولار الواحد.

وقد ترتب على ذلك جعل اسعار النفط ترتفع بحدود وانخفاض في قيمة الدينار العراقي مما يعكس اعتماد الاقتصاد العراقي الشديداً على نفط الشرق الأوسط.

فقد اقتفل اسواق عقود النفط والبترول في نيويورك نية أسس الاقبال على ارتفاع حاد في اسعار واشتد الاقبال على صفقات التسليم الفوري للوقود.

وقال محللو الاسواق ان الاسواق تجاوزت بمصيبة مع مخاوف من إمكان بدء ناشر جديد لحرب الخليج على صادرات النفط الخليجية التي تبلغ ثمانية ملايين برميل يومياً.

وقال المحللون ان رقماً قياسياً جديداً سجل في اسواق عقود النفط.

القليبي يدعو ايران الى تحكيم العقل

تونس - واع - وصف السيد الشاذلي قليبي الأمين العام للجامعة العربية الاعتداءات الجوية الإيرانية على ناقلات النفط العربية بمنطقة الخليج للعربي بأنها تنكسب خطورة تصوي لنها استهدفت بواخر مدنية وهي على مقربة من مرفأ، عربية.

وعبر في بيان صحفي وزع هنا عن استنكار الدول العربية لبدء الأعمال الخطيرة التي ساهمت في تصعيد التوتر وهدمت أمن المنطقة بأكملها.

ودعا إيران مجدداً إلى تمكيم منطق العقل ومساووه الاخوة وواجبات الحوار والركون إلى المفاوضات. كما طالب المجتمع الدولي ببذل المزيد من الجهود من أجل وضع حد للحرب العراقية الإيرانية.

وقال مسؤول في إحدى شركات النفط الفرنسية إننا في غاية القلق.

وقال تاجر من السوق الفورية لم يدب فيها البلب وان الأمر كان هادئاً بشكل يثير الاستعجاب في سغافوره أمس.

القليبي يدعو ايران الى تحكيم العقل

الدول ببذل المزيد من الجهود من أجل وضع حد للحرب العراقية الإيرانية.

واعاد إلى الاذعان القرار الذي اتخذته مجلس جامعة الدول العربية في دورته الطارئة التي عقدها في بغداد في الرابع عشر من آذار الماضي والتي دعا فيها مجلسه إلى إنهاء الحرب والاحتكام إلى القانون الدولي.

وأشار إلى أن الدولتين المستهدفتين بالاعتداءات الإيرانية وهما السعودية والكويت طالما دتما إلى إنهاء الحرب الدائرة ومكسبتين رغبتهم في المساهمة في إزالة الخلاف بين العراق وإيران وتأمين المناخ الملائم لاستئناف التعاون بين كل دول المنطقة.

دي كويلار يعرض العون لانهاء الحرب العراقية - الايرانية

الامم المتحدة - ق - ا - أعرب السيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة عن قلقه العميق إزاء الأنباء التي تردت عن تصعيد التوتر في منطقة الخليج.

وذكر الناطق باسم السكرتير العام للمنظمة الدولية في تصريح له أمس أنه نظراً لادراك السيد دي كويلار لخطورة الوضع في المنطقة التي تهدد الأمن والسلام الدوليين سيحرص لهما السلام والأمن الدوليين قائم بتوقع أن تسود روح الاحساس بالمسؤولية الدولية وأن تسهم كافة الأطراف المعنية في تحقيق حدة التوتر، مؤكداً أن كافة الأطراف على علم بأن السكرتير العام على استعداد لتقديم العون في أي مسعى يستهدف وضع حد لهذه الحرب المأساوية التي تنطوي على خسائر فادحة.

اليونسكو تطالب اميركا بإلغاء قرار انسحابها

باريس - وكالات - دعت الدول الأعضاء في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» للولايات المتحدة إلى إعادة النظر بقرارها بالانسحاب من المنظمة بداية العام القادم.

وقال دبلوماسيون من بينهم مسؤولون من الامتثال شليس في اقتناع حكومة الرئيس ريفان بالعدول عن قرارها.

وقال السيد احمد مختار امبو المدير العام لليونسكو بأن المنظمة كافة نشاطاتها في العالم الثقافية والعلمية والتربية في مضمونها خدمة للسلام الدولي.

مسؤولون اسرائيليون كبار خططوا للارهاب ضد العرب

عمان - بتر - أكدت صحيفة بالتميمير الإسرائيلية أن مسؤولين إسرائيليين كبار شاركوا في التخطيط في الأعمال الارهابية اليهودية ضد المواطنين العرب في الأراضي المحتلة.

وقالت ان هذه الحقيقة لا تغنيها محاولات اسحق شامير للدفاع عن أعضاء الشبكة فيما استشهدت الصحيفة الأميركية بتصريحات يوشا بن حنين وزير العلوم الإسرائيلي الذي وصف الأعمال الارهابية لسكران للستعمارات اليهودية الموجهة ضد المواطنين العرب بأنها أعمال إجرامية.

الكونغرس يخفض خطة ريفان للصواريخ الى النصف

واشنطن - رويتر - خفض مجلس الكونغرس الأميركي بنسبة ٢٨ في المئة خطة ريفان للصواريخ التي اقترحتها ريفان رئيس ريفان في المواقفة عليها عدد صواريخ إم. اكس التي ستبنى في السنة القادمة إلى ١٥ أي أقل من نصف العدد الذي طلبه الرئيس الأميركي.

اصابة جنديين من قوات لحد في جنوب لبنان

صيدا - ا ف ب - أصيب جنديان من القوات التي يتزعمها انطون لحد بجروح خطيرة أمس في منطقة بحيرة القرون.

وذكر الراسلون الصحفيون ان سيارة انطلقت النار على الجنديين الذين كانا يقومان بالحراسة عند إحدى نقاط التفتيش على الطريق ولادت بالفرار.

نائب الملك

وكان قائد مدفعية الفرقة قد ألقى كلمة في استقبال الزيارة قال فيها، يسعدني ان ارحب بكم بين جنديكم واحكم جند الحسين، جند الحق، جند الثورة العربية الكبرى والذين يتقون بقيادة جلاله الحسين الهاشمية الحكيمة ثقة مطلقة.

وأضاف قائلاً: ان ما شاهدونه اليوم هو جزء يسير من بعض التدريبات المكثفة التي تلقاها ضباط وافراد هذا التشكيل خلال هذا العام.

وأضاف ان هذا التشكيل أصبح يمتلك أحدث الأسلحة والمعدات وفي نهاية الاحتفال وزع سمو الأمير حسن الكؤوس على الوحدات الفائزة.

وحرص الاحتفال بمساعد رئيس هيئة الأركان للادارة وقائد الفرقة للدرعة الخامسة الملكية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

النمسا والكيان الصهيوني على ضوء الانتفاخات الإسرائيلية المنيعة

أكد الجانب المصري موقفه الحالي في الشرق الأوسط وأبلغ لانس بدعم مصر لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت النمسا باستقبال بعض الفلسطينيين من تونس إلى القاهرة وهو ما ينطوي على بعض افراد «لجنة جالوت» الذين تقيم علاقاتهم في القاهرة أصلاً.

وحاجم السيد علي المارسات الإسرائيلية في القدس للحلقة وقال ان هذه الممارسات انتهاك للقانون الدولي مشيراً إلى رفض مصر لقرار إسرائيل عام ١٩٨٠ اعتبار القدس عاصمة لها.

مصر تحذر كيان الصهيوني من تفادي

وكانت النمسا باستقبال بعض الفلسطينيين من تونس إلى القاهرة وهو ما ينطوي على بعض افراد «لجنة جالوت» الذين تقيم علاقاتهم في القاهرة أصلاً.

وحاجم السيد علي المارسات الإسرائيلية في القدس للحلقة وقال ان هذه الممارسات انتهاك للقانون الدولي مشيراً إلى رفض مصر لقرار إسرائيل عام ١٩٨٠ اعتبار القدس عاصمة لها.

مجلس الوزراء

لغام طابايت بالالتزام بقرارات الخطة المدنية الدولية بنسب مذكرة ١٩٧٩ الموقعة منه والتي جاء في أحد بنودها (يقبل المفوض العام توصيات لجنة الخدمة المدنية ويحترم الموظفين قرار المفوض العام).

ودعت اللجنة في مذكرتها إلى تطبيق روح النص بين الدول الوكالة وللملحق بشأن المسح للشم.

وقد اعترفت اللجنة التنفيذية دعوة المفوض العام لوزراء الاقاليم في فيينا واتخاذهم للقرار الذي جاء في مذكرة الوكالة متافياً لصيغ الاتفاق مع العاملين في الوكالة التي يأتي من طرف ادارة الوكالة فقط.

المحصول

تضمنها التقرير فتعلق بحلف الاطلاحي ان كان من الممكن ان تكون العلاقات بين الدول الأعضاء في الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٨٢ رغم الحلف مازال بحاجة إلى جهود ضخمة وبصفة خاصة في مجال التعاون في صناعات الأسلحة.

احضوا

الشركة على إزالة الخلفيات القانونية التي ترتبها.

• أفلت لشركة بان تاخير الاجور يرجع إلى عدم قيام صاحب العمل بالسلطة والتي لا تملك دفع الأجور إلا بعد تسوية الحسابات مع الشركة، وبالرغم من ذلك فإن الوزارة لا تقبل هذه الحجة وتعمل على إلزام الشركة بالوفاء بالتزاماتها تجاه العمال وخاصة الاجور التي تتمتع بالاتفاق على أية مستحقات أخرى.

ولخبرنا اود ان تؤكد حرص الوزارة على متابعة قضايا العمل والعمل على خلال الزيارات الميدانية ووضع الأمور في نصابها الصحيح من أجل حسن سير العمل في القطاعات الاقتصادية المختلفة وتحقيقاً للمصالح العام، أمين من الأخوة العمال للتعاون مع الوزارة بتقديم شكاوهم لها ومتابعتها.

واقبلوا الاحترام، مدير بلرة الاستخدام

ونحن بدورنا نشكر وزارة العمل ووزارة الاستخدام فيها على ما ينقلونه من جهد في خدمة العامل العربي وعلى ما لقيه هذه الزاوية من اهتمام ومتابعة.

عين الحلوة

قوات بزعماء انطون لحد. وقد اجتمعت مجموعة الدول العربية في الامم المتحدة ثانية أمس وأعدت قراراً بخصوص طلب من منظمة التحرير الفلسطينية تدعو فيه مجلس الأمن الدولي إلى اتخاذ اجراء بخصوص الجزيرة التي ارتكبتها القوات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وقال مراقب المنطقة الدائم لدى الهيئة الدولية السيد زهدي لبيب طرزي انه بحث برسالة إلى السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار اطلع فيها على التطورات في مخيم عين الحلوة.

ونقلت وكالة الأنباء الفرنسية من المجلس لحد من معارك دارت في الجنوب اللبناني ان معارك دارت في وضع النصار بعد ظهر أمس بين قوات وطنية ومليشيات تدعمها اسرائيل اسفرت عن مصرع اثنين من افراد المليشيات فيما تغطي جدران الخيم الشعارات التي تتدد سياستها.

عبادات

كما ستعطي في إمكانات عملها للفترة المقبلة.

ورداً على سؤال لوكالة الأنباء الأردنية حول احتمالات عقد مؤتمر القمة العربي المنتظر أجاب السيد المصري بأن الظروف الراهنة التي تمر بها الأمة العربية والأحداث التي تشهدها الساحة الدولية تستوجب ضرورة عقد مؤتمر القمة على وجه السرعة وأن الأردن يرى ان عقد القمة أصبح ضرورة لا تحتمل المزيد من التأجيل.

اليحيى

بالكيان الصهيوني للعنف. وفيما اعتبر السيد يحيى هذا المؤتمر بأنه أحياء لروح كامب ديفيد المرفوض أمامه قال ان للتحلل الحقيقي للسلام على الانسحاب الاسرائيلي من الارض العربية المحتلة، والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير، وإقامة دولته المستقلة على تربة الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وذلك في مؤتمر دولي في إطار الامم المتحدة وليس بالمؤتمر اليهودي والعنصري الذي قيل انه للسلام رغم انه لم يتحدث بكلمة واحدة عن السلام.

ويبحث اكد السيد يحيى مجدداً ان الشعب الفلسطيني لن يقبل بأي مكان على فكرة الارضية بدلاً من وطنه فلسطين، ولن يقبل كل من العالم وعواصمه بدلاً عن القدس عاصمة للدولة الفلسطينية المستقلة قال ان المؤتمر اليهودي، الذي عقد في القدس، هو نذير لآفة عربية بوقف الحياة في مقررات قس فاس والعودة إلى التضامن العربي وهو الدخيل الحقيقي للسلام.

واختتم السيد يحيى حديثه بالقول ان اتفاق المؤتمر اليهودي على مقربة من لجنتها القيادة الفلسطينية في الجزائر قمين بأن يدفع هذه القيادة نحو مزيد من التضامن وتكثيف القتال المشترك على اجل احقاق الحق الفلسطيني على ارض فلسطين.

رأي الدستور

المواقف الأوروبية إزاء القضايا العربية كلها؟ ان كل مشكلة من المشاكل الأتفة الفكرية، ثمر وجنها اجتماع القادة العرب للتعاون على حلها، فكيف إذا تراخيت المشاكل، وتعلتت الحلول، وتفاخمت النحبات، بالصورة الروحية التي هي عليها اليوم؟

لقد دعا الأردن على الوم، إلى ضرورة عقد القمة العربية المؤجلة في أقرب وقت، باعتبارها الوسيلة الوحيدة لخلق الموقف العربي الواحد القادر على التعامل مع كل هذه التحديات. ولقد فاشنا نرجو مخلصين ان ينجح مؤتمر وزارة الخارجية العرب في تونس، في تحديد الموعد المنتظر لعقد القمة. ذلك ان الأمة العربية قد ملت الصبر، ومشاكلها ومومها لم تعد قادرة على الانتظار!

مع الحياة والفاس

ينظر بعينين ذاهتين، ثم حرك يده في ذهول، وسقطت الساعة، وتحطمت شظايا..

وبات (جاستيبي) بعد ذلك اللقاء مجرد كائن من رما.. وما لبث ان مات، وظل منزله فارغاً، ونما العشب حوله في أعمال.. وهكذا.. يقول فينيزجرالد: «تظل زوارقنا تسعى بكل سرعتها والمياه تسحبها إلى وراء..»

الا ترى في كل أرجاء الأرض، كيف تنتزع الناس من فطرتهم خطابهم، يوماً بعد يوم، حتى ينفضوا الأخير من أي أمل في أن يعيشوا على وقاق مع أنفسهم حياة خير وارتقاء، فهم يفرقونها بصدا تعلقاتهم، وضجيج شواهم، حتى إذا انتكست أنفسهم، وأملاّت ريفاً وغشواهم، لم يعد بينهم وبينها أي لقاء حميم، فلا يخلون إليها ولا يسمعون منها لوماً ولا تنكيراً.. وما ثم الا اللهاث وراء السراب.. حتى إذا احذقت بهم التخمّة واستبد بأعماهم السام، فلا زيادة لمسلّذي، حنوا إلى قطرة من برامة وضياء، وحنينة من سكينه وصفا.. وراحوا يلتمسون غاية باقية، تتخطى الموت، يشدون إليها الرجال، فلا يجدون الا المهامة المودودة بل آخر، تغفر لهم فاهها لا مهرب منها ولا حيد: (أومن اعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا وتحشره يوم القيامة أعمى). قال: رب لم حشرتي أعمى وقد كنت بصيراً؟ قال: كذلك اتكأ أيتاناً ففسيتها وكذلك اليوم تنسى.



السياسة السوفياتية في الشرق الأوسط

عودة السوفيات الى المنطقة العربية ليست بعيدة.. الا انها لم تحسن بعد

أخذ الدب الروسي يخطو بثبات في طريق العودة مجددا الى منطقة الشرق الأوسط. ومع ذلك فإنه ما يزال بعيدا عن قصر العسل. ففي الشهر الماضي، وأفسق الرئيس المصري، حسني مبارك من حيث المبدأ، على إعادة السفير الروسي الى القاهرة وذلك للمرة الاولى منذ ١٩٨١، حينما أبعده الرئيس المصري الراحل أنور السادات. سفير الاتحاد السوفيتي عن مصر. ومن ناحية أخرى أخذت اللهجة الرقيقة في الحديث عن الاتحاد السوفيتي تصدر من العراق، فيما ظلت الخشونة تطفئ على لهجة الحديث عن الغرب كما أن روسيا صارت في الوقت الحاضر أكبر مصدر للأسلحة الى العراق بالأسلحة العراقية.



• صدام حسين، اسلحة سوفيتية لمواجهة ايران.



• مبارك، تقارب مع الروس



• شيرينكو، خطوات قوية نحو العرب لكن ما زال يتحرك بلا اجتهاد

وبالطبع فإن لدى الرئيس مبارك سببين اثنين لاسترضاء الروس، اولهما: أنه يستطيع الاستفادة من قطع غيار الاسلحة الروسية الصنع الموجودة لدى مصر منذ تسليحها بالأسلحة الشرقية في عقد الستينات.

ثانيا، ان الرئيس المصري يحمل في الوقت الحاضر على اذنه تغيير في نسق سياسة بلاده في الشرق الأوسط، لكن دون ان يطرا أي تغيير جوهري على اتفاق السلام مع اسرائيل، ودون ان يضعف الروابط الاقتصادية والعسكرية بين مصر والولايات المتحدة. وهذا يعني ان مبارك يريد ان يبدو اقل انغلاقا على الولايات المتحدة ولا ان يترك ان يظهر بمظهر الصانع الاميركي، كما كان يبدو السادات في عيون الاغلبية الساحقة من العرب.

أهداف الروس حينما اندلعت حرب الخليج، كان الاتحاد السوفيتي يتطلع بأمل كبير الى الإبقاء على علاقات جيدة مع كل من بغداد وطهران (يركب حمتين معا) غير أنه أخذ يتخذ بصورة تدريجية عن أماله تلك، وهي معاداة ايران في الخارج، وخاصة بعد ان سقطت قيادة حزب توده الشيوعي للوهي لوسكو في طهران.

واما بالنسبة للسوفيت الحازم الذي اتخذ العراق في السبعينات الذي يشبهون بعد اكتشاف ارتباطهم وعلمهم لحساب موسكو والولاء لها بدلا من بغداد - فيبدو أنه صار من ذكريات الماضي. لكن يريده ان يظهر بمظهر الصانع الاميركي، كما كان يبدو السادات في عيون الاغلبية الساحقة من العرب.

شيرينكو، خطوات قوية نحو العرب لكن ما زال يتحرك بلا اجتهاد. وفي العراق وقد سار ضمن رؤية العراق الذي يريد التعامل مع كل من بغداد وطهران (يركب حمتين معا) غير أنه أخذ يتخذ بصورة تدريجية عن أماله تلك، وهي معاداة ايران في الخارج، وخاصة بعد ان سقطت قيادة حزب توده الشيوعي للوهي لوسكو في طهران.

بقلم: هيئة تحرير مجلة الايكونوميست الدولية

السياط من تحت قدم اية خطة سلام لبنانية او مشروع حكومة لا يحظى بمباركة. وهكذا، هناك حدود مقبحة للدبلوماسية الروسية في العالم العربي. وتظل سوريا الصديق الوحيد ذا الوزن الفعلي بالنسبة للاتحاد السوفيتي في المنطقة. وتظل مصر والعراق كالأعلام يعارضان بشدة اعلام سوريا في السيطرة على المنطقة.

شيرينكو بلا اجتهاد. وما بالنسبة الى إعادة التقارب بين مصر وسوريا فما زال امرا غير وارد، كما ان سوريا ما تزال في صف ايران وإلى جانبها في حرب الخليج.

ان الروس الراغبين في تحقيق أفضل ما يريدهون في شطري العالم العربي قد يحاولون اقامة قرارتهم في حافة بلاد باعداء فتح خط اتاييب النفط العراقي عبر سوريا. في صيف ١٩٨٣ بدأ الروس بشحن السلاح الى العراق حتى انهم برزوا الاميركيين والفرنسيين وغيرهم من صناديق الاسلحة وتجاوزوهم. وفي شهر ايار وافق الروس على بناء محطة نووية في العراق، بدلا من محطة نووية في ليبيا التي لم يكتمل بناؤها ودمرتها غارة اسرائيلية في ١٩٨١. وفي لبنان، حيث يمكن اعتبار خسارة الولايات المتحدة، ربما لروسيا، ما يزال الروس حذرين. لكنهم اغضبوا جدا لكونه الصق اصدقائهم بين العرب وهو الرئيس السوري حافظ الأسد قد حقق ارادته واكد انه قادر على سحب

عن مجلة الايكونوميست الدولية

مراسل صحفية التايمن السندية يطالب باتباع نهج أكثر واقعية تجاه العراق

هل بدأت موسكو ساند موقف العراق؟

بقلم: دواود مورتيمر (من بغداد)

السيد جلال طلياني. واستعداد للتضحية وقد شد احزمته وقتن ستراتيجيات معيشته. والدول العربية تقدم الاموال القليلة للعراق. وفي مقدمتها البلدان للنتيجة للنفط. وتأتي الحكومة العراقية ان تزداد سواد نفطها في هذا الصنف عبر خطوط الاتاييب للاراضي التركية عن طريق شخ ٨٠ ألف برميل يوميا بدلا ٨٥٠ ألف برميل. وهناك مشروع مطروح لـ انابيب النفط العراقي عبر المملكة العربية السعودية الى البحر الاحمر وذلك لتكثيف العراق بين تصدير مليون ونصف المليون برميل يوميا في العام القادم في عام ١٩٨٦. وفي الامكان ايضا تصدير مليون برميل لخر يوميا من ميناء العقبة في الاردن. اذا وافق الاميركيون على تمويل مشروع مد الاتاييب عبر الاراضي الاردنية.

واذا قدر للحرب ان تنتهي فستخرج منها العراق قوة صلبة تعود بعد ان اثبتت للعالم صمودها في حرب حديثة معها اطول من اي حرب اشتركت فيها اي دولة عربية. وستعثر العراق عندئذ بانها غير مدنية للبرية وقد تم لها في خروجه من المحنة التي عصفت بها.

ويأمل سكان العراق بعد انتهائهم الحرب العراقية العراقية ان يتبعوا حريات اوسع لهم في التجارة والاقتصاد. وفي الندوة التي عقدت في بغداد والتي نظمتها من جامعة بغداد ومركز البحوث العربية في لندن حول موضوع «الخليج العربي» اتهمت القصة للاميركيين العراقيين لاجلثة المتقنين الناصريين الواصلين متقوق في معادته على ايران. والدعم السوفيتي للفعال للعراق يقضن هذا التوق. وقد اتيت الجسود والضياف العراقيون اثم على استعداد لخفض الحارك والاستعداد دفاعا عن تراب وطنهم. كما ان الحركة الشعبية في العراق التي كان يعتمد عليها اية الله الخميني في تفكيك اواصر الجيش العراقي لم تبق لها قاذرة. وقد اتيت نظام الحكم القائم في العراق انه بعيد كل البعد عن الطائفة الميقتة وعن الفساد. وليست هناك قصص تحكي عن قادة عراقيين بعنيين يمكنهم ان يكونوا الهائلة في مصارف سوريا او الفيلات الفضة خارج بلادهم. وقد نفذت الاحكام القاسية في عدد من الموظفين الروتئين كانت الرادع الاكبر للخرين.

والواقع ان نظام الحكم العراقي أخذ في توسيع قاعدته بين القبائل الكردية. ويأمل الرئيس العراقي صدام حسين توقيع اتفاقية اخوية مع الاتحاد الوطني الكردستاني الذي يتزعمه



الجيش العراقي يقف سدا لسيا في وجه الاطماع الإيرانية.

هجماتنا الجنوبية على الحدود العراقية برا وبحرا وجوا ان تستولي عليها من الاراضي هو «جزر الجنون» وتقع في الاراضي للبحر والسمك والسمك في شمال شرق للبرية وقد تم لها في شهر شباط/فبراير الماضي عندما قامت القوات الإيرانية بهجومه غرة. والمعروف ان للمرات السبعة لهذه الجزر لا تكن استخدام الدبابات للوصول اليها.

ويمكن القول بان الجبهة العراقية صاعدة متمسكة طوال العاميين الماضيين وليس من ريب ان العراق متقوق في معادته على ايران. والدعم السوفيتي للفعال للعراق يقضن هذا التوق. وقد اتيت الجسود والضياف العراقيون اثم على استعداد لخفض الحارك والاستعداد دفاعا عن تراب وطنهم. كما ان الحركة الشعبية في العراق التي كان يعتمد عليها اية الله الخميني في تفكيك اواصر الجيش العراقي لم تبق لها قاذرة. وقد اتيت نظام الحكم القائم في العراق انه بعيد كل البعد عن الطائفة الميقتة وعن الفساد. وليست هناك قصص تحكي عن قادة عراقيين بعنيين يمكنهم ان يكونوا الهائلة في مصارف سوريا او الفيلات الفضة خارج بلادهم. وقد نفذت الاحكام القاسية في عدد من الموظفين الروتئين كانت الرادع الاكبر للخرين.

قد لا يهم الامر الدول الغربية لو كانت العراق في النهاية تضر حريها مع ايران، وهذا امر بات لا يصدق في الحاضر. وكان ما يصدق في السابق. فكل ما استطاعت ايران، بعد

سطوة «توماس داي» على المشرعين والتنفذين في الولايات المتحدة...!

على مدى ٣٧ عاما امضيها في الكونجرس، كان معظمها ضمن اللجنة المختصة بشؤون الشرق الأوسط كنت اواجه محاولات من لجنة الشؤون العامة الاميركية - الاسرائيلية (ايك) لاجل فرض قرارات سياسية معينة على الكونجرس والجهز التنفيذي. لكن ما من شيء اثارني وهز في نفسي طيلة تلك المدة مثل ما حدث في الايام القليلة الماضية (لا هو - منظر احد اللوبيين القطيع ويومل في قضايا على غلة الاحمية بالنسبة لأمنا القومي، وذلك اثناء مناقشات مع اثنين من كبار مستشاري رئيس الولايات المتحدة.

فخلال الاسابيع الماضية، شارك «توماس داي» المدير التنفيذي للجنة «ايك» في مناقشات مباشرة حول مسائل سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط مع كل من وكيل وزارة الخارجية، لورنس ايجلبرجر وروبرت مكفارلين، مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي.

وقد عرض حكان المسؤولون في الادارة الاميركية ان يسبوا اقتراح الولايات المتحدة بيع الاردن مواريع حياضه للطائرات طراز ستينجر مقابل ان تحب «ايك» مساعدتها لتسريع ان يطلع بنقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس، هذا من ناحية.

واما من الناحية الأخرى، فقد طرح داي شروطا يمكن للجنة «ايك» اذا ما نفتت ان تسقط معارضتها لخطة الولايات المتحدة من اجل مساعدة الامن القومي.

وتعاطفت الاحانة بما تبعها من اكتشاف ان ريتشارد ميرلي، مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاثني وجنوب اسيا - وهو المسؤول مباشرة عن سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط - لم يعلم بقرار القضاء على الصواريخ لارنلن ابا بعد ان تباعثه «ايك» باثنتي عشرة ساعة.

والنسبة لاهلية ما اعطية اقتراح بيع المواريع هناك اقرب وعلى نحو غير مميز للتطبيقات الجارية عن انعام معنافية للولايات المتحدة، التي لفتى بها جلالة العاهل الاردني. (تقد رفض جلالة الملك الحسين صراحة ذلك التسابق الرخيص بين المتناصبين على الرئاسة الاميركية في استجداء عطف ابيك والصهيونية واسرائيل).

اما الفلق الاكبر الذي يوقو غيره فهو ذلك التأثير المباشر والجامع وغير السليم الذي حققته جماعة الضغط «السوي» الاسرائيلي على اكبر المسؤولين في حكومتنا. قد تكون للكمولة من الاشياء المقبولة والهامة في مجتمعنا، لكن يجب ان لا يسمح لها بالتطفل والتسلل مباشرة الى صنع القرار في السياسة الخارجية.

وليس جلالة العاهل الاردني وحده، بل ان جميع زعماء العالم وقادته، يقو لهم ان يتزعموا من تسلط «ايك» الذي تفرضه على البيت الابيض ووزارة الخارجية. واتني مواطن اميركي، مزعج جدا لأن واحد من اعضاء اللوبي قادر على التدخل الى الحلقات الداخلية في جهاز الدولة، وراغام الرئيس على ان يحجب قرارات ذات أهمية دولية، ويضع له الشروط التي ينبغي للولايات المتحدة بموجبها ان تقدم لقوة عسكرية لباد صديق كالاردن.

ان هذا التطور مزعج بصورة خاصة، طالما ان اللوبي موضوع البحث له علاقة قريبة في نوعها مع حكومة اجنبية على تقاض شديد من الاردن. ورغم انه (السوي) مسجل كجهاز



• ريجان... واصوات اليهود

توسط محلي ويعمل مباشرة بدفعات من المواطنين الاميركيين، فإن (ايك) هو الناطق الرئيسي والوكيل العملي لسياسات واحادف وقضايا حكومة اسرائيل.

وايك لا يتناول علانية اي موضوع بالاجراء او التوصية لصالح اسرائيل، ففي مناسبة واحدة فقط جسيمة بالملاحظة خلال السنوات الاخيرة، حكومت اسرائيل.

لقد قال السيد داي كلمات قليلة مؤيدة لمبادرة الرئيس ريجان السلمية في الشرق الأوسط قور مسود تلك المبادرة في شهر سبتمبر، ايلول ١٩٨٢. ولكن وبعد استكمال اسرائيل للخطة ظل «ايك» لاذع بلعنت حياض هذا الامر منذ ذلك الوقت.

ولدرجة تثير الدهشة، فإن تأثير «ايك» ونفوذه هو ما يقفه الرئيس ريجان ويقوم به شخصيا. ففي شهر اكتوبر تشرين اول ١٩٨٣ ناشد ريجان (١٢) عضوا من اعضاء مجلس الشيوخ من الجمهوري كانوا مترددين في تأييد ترشيح بيع الرئيس سلطة ابقاء قوات كمارينز في لبنان لمدة (١٨) شهرا.

والادارات عادة تطلب مساعدة «ايك» في الترشحات المتصلة بالمعونة الخارجية، لكن حول مسائل سياسية من هذا المستوي، فإن هذا الطلب لم يبق له مثل.

وتدخل اللوبي «ايك» وصوت ثمانية من الشيوخ لصالح الترشح، وعرفانا بالجميل وضع للرئيس سابقة بأن اتصل شخصيا بالالفاتح «داين» ليقعه له الشكر قلدا، «لقد اردت ان اشكر جميع موظفيك على المساعدة الكبيرة التي قدمتموها لاني بصدد قرار قانوني لسلطات الحرب. ولنا اعرف بأنك حدثت المنظمات ذات البخور القوية لتتأكد ان هذا القرار

اما كبار مستشاريه واتخذوا خطوات اخرى راجعا من مدح وتحميد المدير التنفيذي «ايك» فوزير الخارجية جورج شولتز، في مطلع السنة الماضية رشع داي ابن عضوية «الشريط الازرق» - بلو ويون - الذي يضم كبار المواطنين المسؤولين بالخصوصية بالتقارير في قانون المعونة الخارجية. ومن بين اعضاء هذه اللجنة قبالح عدهم (١٢) عضوا هناك ٣٧ من اعضاء الكونجرس نفسه.

والاخرين لديهم خبرات قديمة في ادارة المعونة الخارجية من خلال السنوات الماضية. وكان «داين» هو الشخص الوحيد من اعضاء اللوبي الصهيوني، وكان تمهينه مغللا بشكل بارز، بسبب انه اصبح على علاقة مع قربة جدا ويؤيد بحفا من الناس

بقلم: بول فندلي

كاتب المقال، عضو سابق في الكونجرس عن الحزب الجمهوري من ولاية نيويورك. وهو أيضا عضو الهيئة الوطنية الاستشارية للولايات المتحدة. ويعتقد حاليا على اعداد كتاب عن دور السياسة الصهيونية في توجيه سياس الولايات المتحدة الاميركية.

تتولى اعداد وتنفيذ السياسة تجاه اكثر المواضيع أهمية. وقد تشكل ايبك للتأثير، اسما في اللون المقدم الى اسرائيل.

في شهر تشرين الثاني، نوفمبر، عمل روبرت مكفارلين، مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي على دفع «داين» خطوة اكبر على سلم كرامة واشنطن ونفوذه. فقد استدعا الى البيت الابيض ومعه رجل موافق خاصا راجع الحديث خلاله حول مواضيع كبيرة وزائدة الحساسية احكامها موضوع لبنان، والاخر يتعلق بقوة الانتشار السوي.

وكان هذا اللقاء ليحانا باجراء محادثات مكثفة بين «داين» و «مكفارلين» اذ كانت لجنة «ايك» الناطقين، وبالطبع فإن هذه الاحداث لم تدب دون ملاحظة احد او معرفة معرفة حولها وطولها وقوة نفوذها. وبطريقة ما لا بد لها السلوك ان يتغير. فالموافق الصاسة ذات الصلة بمصالح امن بلادنا، لا تتطلب من مستشاري الرئيس الاميركي ان يساموا عليها فتناسق بسان اللوبي - واي لوبي؟ - انه اللوبي الذي لا هم له الا مصلحة ورفاهية بلد اجنبي وليس الولايات المتحدة.

ان الوقت ليس متأخرا بعد، وبامكان الرئيس ان يثقف الوضع، وحتى في تلك الانحطاطات، وبغض النظر عن تلك القوى التي يقال بأنها لا تقبل ذلك ان عضوة «ايك» لا تعود (٥٠) ألف عضو وميزانيتا لا تتجاوز (٣) ملايين دولار سنويا. والكونجرس من المراقبين ذوي الخبرة يتسلطون فيما اذا كانت تتحدث باسم غالبية اليهود الاميركيين في مسلتها ودعمها غير المتفق مع قواعد كذاها اسرائيل.

ان التقنيات والتجهيزات التي اجرتها لجنة اليهود الاميركيين تقترض العكس وتقرح خلاف ذلك. ففي اية حادثة، باتكان رئيس الولايات المتحدة وبكل تأكيد ان ينظم دعم الكافي وبقيته من خلال مواطني الولايات المتحدة الذين براعون حقوق غيرهم والمهتمين بالامر من اجل السيطرة على «ايك» حينما يرى ان مصالح امن الولايات المتحدة قيد الرهان.

واما كيف يمكن احياء ذلك وانعاش وكيف تكون الامال منشطة حينما يعود كبير التقنيين في حكومتنا من جديد فيشل الشعب الاميركي بتلقه مقاما فعل الرئيس وايتايزنهور في ١٩٥٣، ١٩٥٦، ١٩٥٧، وسيطبر على المدربين وحجهم ويوقف نشاطهم المكسر للمصالح الاجنبية.

قد يجد الرئيس ريجان الراحة في حقيقة ان ايزنهاور حمل على اعلى نسبة من اصوات اليهود عام ١٩٥٦ اكثر من السنوات الاربع التي سبقت، رغم مطالبة علانية عنية الانتخابات بأن على اسرائيل ان توقف عدوانها على قتلة السوي.

عن/يوسطن غلوب

5 ملايين دولار يتبع بها ممول سعودي لجامعة اميركية بواسطة شطرنج!!

5 ملايين دولار يتبع بها ممول سعودي لجامعة اميركية بواسطة شطرنج!!

وفي النهاية العالم. وقال جون برنارد من شركة غربي وشركاه - وهي شركة علاقات عامة في واشنطن - ان الودية ترفع المبلغ المتوفر للبيتة التي تستعمل مساحة ١٠٠ ألف قدم مربع - الى عشرة ملايين دولار.

وقد ولد عدنان الخاشقي في العربية السعودية عام ١٩٦٥. وهو ابن الدكتور الرحلل محمد خالد الخاشقي - الطبيب - والعالم ورجل الأعمال والمحسن السعودي المعروف. وفي عام ١٩٧٨ انشا الخاشقي مؤسسة الخاشقي التي تمول النشاطات الدولية والثقافية وغيرها وكالة (الاتصال الدولي)

قدم عدنان الخاشقي للملاردير السعودي المولد مبلغ خمسة ملايين دولار للجامعة الاميركية واشطن للمساعدة على تشييد مركز جديد للدراسة والاجتماعات تبلغ تكاليفه ١٤ مليون دولار. وسيسيد هذا المركز الذي سيمس باسمه في لاسلحة الرئيسية للجامعة. وعدنان الخاشقي هو عضو في مجلس أمناء الجامعة. وتعدمت الودية نية عنه ابنته نبيلة التي قالت في هذه المناسبة... ان والدي يعتقد بأن التعليم والثقافة الاقتصادية يجب ان يحلها معا كي يتمكن كل منهما من ترميح جوده. وهذا ثابت بصورة واضحة واليه بالمفاوضات حول المشاكل القائمة بين البلدين ولكن ايران ترفض وقف الحرب وتعلن نذر ثورتها. في العراق ودول الخليج وباقي الاقطار العربية. وهنا لا بد لنا ان نؤكد بان العراق يمثل الى حد ما المحتية الحديثة وفي فزو ايران لا وتزامها باطلاع ما يهدد الدولة الحديثة بكافة مؤسستها السياسية والاقتصادية والاجتماعية فهل لدول الغرب موقف غير اللوف للنحاز لايران ومتى يحدث التمويل في اتجاه الموقف الجديد؟

التايمن اللندنية

مسبح الغار دنز
بمناسبة حلول فصل الصيف لسننا
ان نعلن عن افتتاح مسبح الغار دنز
مواصفات دولية عالية وباشراؤ خير سويلي
أجمل الأوقات تقضوها معنا أنت وضيوفكم
هذه عروضة طرحت ل...
تلفون: ٨٤٦١٧١

إعلان

١ - تعلن شركة مبانج الاسمنت الأردنية المساهمة المحدودة عن حاجتها الى عدد من حملة شهادة دبلوم من كليات المجتمع ضمن التخصصات التالية:

١ - كبرياء قوى
ب - ميكانيكا
ج - اجهزة دقيقة
د - الكتروني

٢ - كذلك بحاجة الى عدد من حملة المؤهلات التالية:

١ - لحيم كبرياء واكسجين
ب - حذادة، تصنيع

٣ - يشترط في المتقدمين ان يحملوا الجنسية الاردنية وغير مطلوبين لخدمة العلم.

٤ - على الراغبين مراجعة السيد مدير شؤون الموظفين في مكاتب الشركة الكائنة في الفحيس يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا مع الشهادات والوثائق الثبوتية وصورتين شمسيين قياس ٦ - ٤.

٥ - تقبل الطلبات حتى ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٥/٣١.

السود في فرنسا يعانون من التمييز العنصري ترحيل أعمال الأجانب بعد تزايد البطالة بين الفرنسيين

بقلم: جون دوكا من باريس

الأيام التي كانت فيها (جوزفين بيكر) المغنية الأمريكية السوداء معبودة الجماهير الفرنسية ولدت إلى غير رجعة وأصبحت مجرد ذكريات من الماضي.

يقول: (فيليب لافوج) المدير العام لمكتب باريس للمساعدة الاجتماعية، (لقد حدث تغير كبير في فرنسا تجاه السود. فحينما كنت صغيراً، كان السود مقبولين اجتماعياً في حين كان الجزائريون منبوذين. أما اليوم، فقد أصبح الجزائريون أكثر قبولاً لأنهم تكيفوا مع الحياة الفرنسية. وخلال العشر سنوات الماضية، ومنذ عام ١٩٨١ على الخصوص، ازداد عدد السود بدرجة كبيرة. إلا أنهم لم يندمجوا بعد في الحياة الفرنسية. ولذا فهم يعيشون وكأنهم منبوذون).

أعداد السود وأوضاعهم المعيشية

في عام ١٩٧١، كان عدد السود الأفارقة في فرنسا (١٦٤.٠١١) نسمة. كان عدد حاليًا، حسب الإحصاءات الرسمية (١٦٨.٠٨٠) نسمة، ويقول أحد المسؤولين أن عددهم يصل إلى حوالي (٢٠٠.٠٠٠) نسمة. يضاف إلى ذلك وجود حوالي نصف مليون مواطن فرنسي أسود في دول بحر الكاريبي.

وفي وقت تواجه فرنسا أزمة اقتصادية حادة، فإن وجود أناس يعتبرهم الكثيرون من الفرنسيين أجانب، كان سبباً في حدوث بعض مظاهر التوتر. ومع تزايد أعداد العاطلين عن العمل الذين وصل عددهم إلى (٢.٢) مليون نسمة، فإن المهاجرين الأفارقة يعتبرون منافسين للفرنسيين في مجال الخدمات التي لا تتطلب مهارة تقنية عالية، ونتيجة لتخفيض الإنتاج الصناعي الفرنسي، فإن آلاف المهاجرين السود الذين قدموا للعمل في المصانع ما بين أعوام ١٩٤٥-١٩٥٠، أصبحوا الآن عاطلين عن العمل.

لقد بدأت الحكومة الفرنسية حملة لترحيل العمال الأجانب الذين يعملون في البلاد بصورة غير مشروعة. فتم ترحيل أكثر من (٧٠٠٠) من هؤلاء في العام الماضي فقط. كما عرضت الحكومة تقديم مساعدات مالية للمهاجرين الذين يرغبون في العودة إلى بلادهم الأصلية عن طواعية. وفي استطلاع للرأي قامت به مجلة (هيندو) المعارضة لحكومة الرئيس أفرانسوا ميثران، قال ٧٢٪ من أولئك الذين استطلعت آراؤهم أنهم يريدون من الحكومة العمل على مساعدة المهاجرين للعودة إلى بلادهم الأصلية.

ويقول بعض المواطنين السود هذه الآراء تحمل في طياتها شعوراً بتأييد التمييز العنصري. ويقول (جورج - بو لانجفين) زوج إحدى الموظفات السود (أن الفرنسيين أصبحوا لا يطاقون) أما زوجته التي تعمل محامية ونائبة رئيس الحركة المناهضة للعنصرية والتآخي بين الشعوب، وهي إحدى منظمات الحقوق المدنية للمواطنين السود في فرنسا: (إن الفرنسيين لا يمكن أن يوافقوا على أحداث تغيير في مجتمعهم السكاني. وقد اعتقدوا في البداية بأن المهاجرين سيعملون في فرنسا لفترة محددة ثم يعودون إلى بلادهم. غير أن هؤلاء لم يعودوا أبداً، لأنهم لن

وشقاء. وقد كانت فرنسا ترحب بقدومنا إلى هنا للعمل في مصانعها. أما الآن، فإنهم ينظرون إلينا بالنك والريبة، ويقومون بطردنا من أعمالنا. لقد عملت هنا طيلة ٢٣ سنة، ولم يكن في يوم من الأيام عاطلاً عن العمل. لكن النظرة العنصرية تجاهنا لا تأتي من الكبار في السن، بل من الشبان الصغار الذين أصبحوا شغوفين باستخدام أجهزة الكمبيوتر بدلاً من ذلك. ولقد حارب جدي والدي إلى جانب فرنسا في كافة حروبها، إلا أن الشبان الفرنسيين نسوا هذا الفضل).

أما المسؤولون في الخدمات الاجتماعية، فيقولون إن هدفهم الأساسي هو إعناش ومساعدة كافة العاطلين عن العمل، أو الذين لا مأوى لهم، وأنهم لا يميزون في تقديم خدماتهم على أساس عرقية، وقالت (جاسنا رومونا) المستشارة الفنية في دائرة الهجرة: (نحن لا نفكر في الاختلافات

الجماعات الأفريقية والكاريبية

هناك نوعان من السود في باريس: المواطنون الفرنسيون الكاريبيون الذين يعرفون باسم (الانتيلز) الذين قدموا من جزر (المارتينيك وجواديلوب وغيانا الفرنسية)، والسود الأفارقة الذين جاءوا أساساً من السنغال، مالي، وساحل العاج. وقد اندمج الانتيلز بصورة أو باخرى بالمجتمع الفرنسي حيث تزوج البعض منهم بالفرنسيات، ويتقلدون مناصب ووظائف مختلفة من بينها مناصب حكومية ورسمية. وعلى سبيل المثال، فإن أول شخص أسود يقدم برنامجه الخاص في التلفزيون الفرنسي كان شاباً من (غواديلوب) يدعى (سيدني دوتيل) كما أن أول منتجة للأفلام فازت بجائزة (سيزار) للمائكة للأوسكار كانت



مسيرة احتجاج ضد التمييز العنصري في فرنسا.



سيدة شابة من (المارتينيك). أما الشخصية الأفريقية السوداء المعروفة في فرنسا فهي (البيوبولد سنغور) الشاعر والفكر المشهور والذي كان رئيساً لجمهورية السنغال. كان أول أسود يفوز بعزفوية الأكاديمية الفرنسية. كما أصبح (يانك نوه) الذي تربى في

الكامبيرون، ولاعب التنس المشهور، بطلا قومياً عندما فاز بالمرتبة الأولى في منافسات التنس في حزيران الماضي. إلا أن (نوه) رحل للعيش في نيويورك.

ورغم أن العديد من الأفارقة السود في فرنسا يمتازون بتقافة عالية، إلا أن غالبيتهم -عمال عاديون، غير متملمين، وتربوا في قرى متخلفة. ويعيش هؤلاء في أحياء خاصة بالسود، كما يتواجدون في مشاريع الإسكان للفلاحين.

الحياة في الشقق السكنية

يعيش معظم الرجال المهاجرين في حوالي (٢٠٠) عمارة سكنية خاصة بالرجال، ويبلغ عدد هؤلاء حوالي (١٥٠.٠٠٠) نسمة، من بينهم (٢٠.٠٠٠) نسمة من السود. أما بقية فهم عرب وترك وبيوغلاف وفرنسيون فقراء. وقد اشرفت شركة (سوناكوترا) على بناء تلك

لشقق، التي تبدو صورتها في (اليوم) خاص، وهي مؤنثة جيداً وحسنة المنظر. إلا أن أحد مديري الشركة قال أن تلك الصورة (مجرد دعاية لا أكثر) خاصة أن العديد من هذه الشقق (مربعة حقاً) على حد قول عالم الاجتماع (لوك فوكوا).

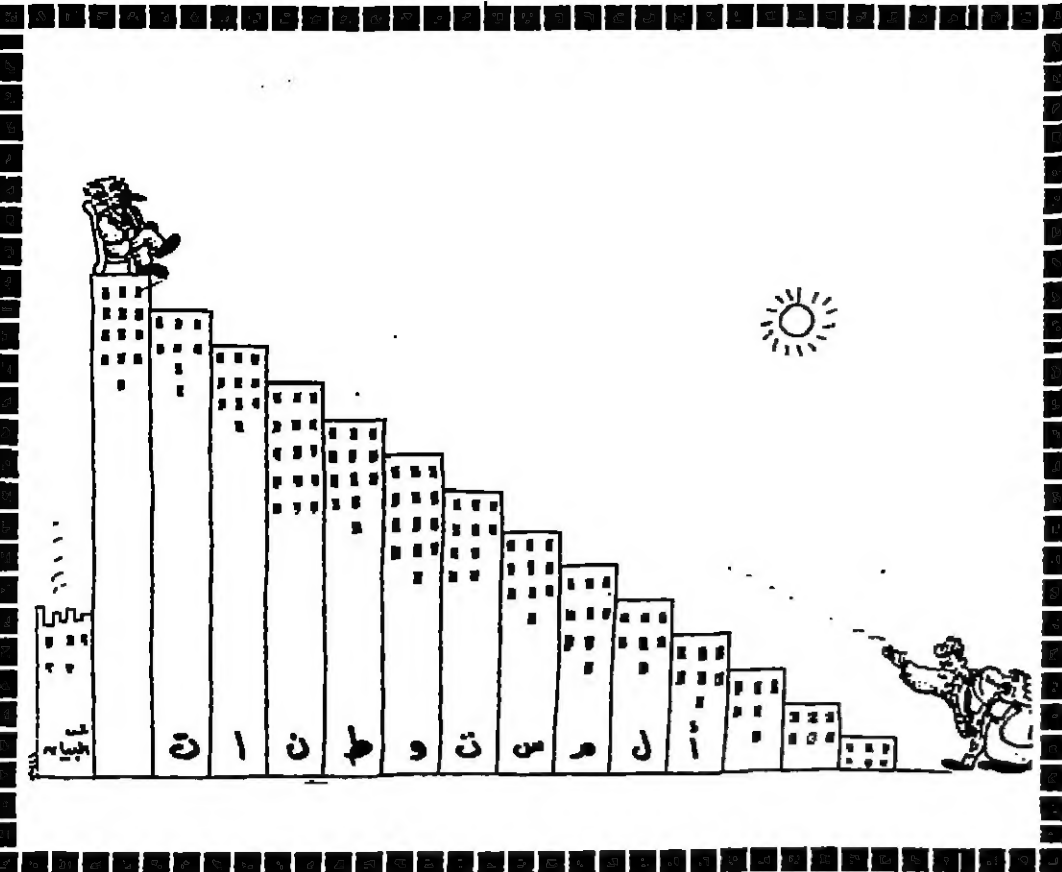
ويقول بعض الأفارقة السود الذين يعيشون في تلك المساكن أنهم يشعرون بالتمييز العنصري ضدّهم. وقالت الطبيبة النفسية (ماري - إنغ سي) السنغالية الأصل التي كانت تحضر مائدة عشاء في أحد النوادي المشهورة للسود في باريس: (إن المرأة السوداء المتعلمة التي تعمل في وظيفة محترمة لا تلاقى أية معاملة عنصرية. وقد أصبح التمييز العنصري مشكلة اجتماعية، وليس مسألة لون للبشرة).

ويشارك العديد من الشبان السود رأي الطبيبة (سي) هذا، خاصة أولئك الذين يتحدثون من أمور عربية والذين يطلق عليهم (الجيل الثاني).

وقال النجم التلفزيوني (سيدني) في مقابلة إذاعية مؤخراً: (بدأت مظاهر عنصري الوحدة تتأصل بين الأفارقة السود والانتيلز. فقد أصبحوا يذهبون إلى نفس الموسيقى والأغاني، وحديث بينهم أقل من الجيل السابق لأن عقولنا صارت أكثر تفهماً).

وأضاف (سيدني): (يعمل العديد من المهاجرين في فرنسا ويرسلون تحويلات مالية إلى أوطانهم. إلا أننا نحن الجيل الجديد لا نؤمن بهذا. فنحن لمواطنون فرنسيون سود. لقد اعتقد أباؤنا بأننا سنقع في مشكل ولن نستطيع تحديدهم يوماً. لكننا نعرف أنفسنا الآن جيداً، ونذكر ما يدور حولنا بكل حواسنا وعقولنا).

(عن: نيويورك تايمز)



رغم انخفاض عدد هجرة سبب الركود العمال الآسيويون في الخليج العربي يشرون مشكلات اجتماعية وقانونية متزايدة

عديدة أحياناً لمهارتهم ولأنهم لا يتكلمون لغة أهل الخليج. وتوظيف أحد رعايا الخليج سيكلفهم أكثر.

والوجود الآسيوي يشاهد في كل مكان من محلات الفيديو ومور السينما التي تعرض أفلاماً من الهند إلى الصحف التي تتضمن صفحات بالفلتير الأورودية؛ والهندوسية والفنادق حيث تعرف فرق موسيقية فلبنية.

والأمر الذي يثير قلق دول الخليج أكثر من هذه التأثيرات الثقافية الأجنبية هو المشكلات الاجتماعية والقانونية المرتبطة بالرعايا الآسيويين مثل الاستخدام المتزايد للمخدرات التي يقول البوليس إنها تأتي بصورة رئيسية من شبه القارة الهندية.

والمجهود المبذولة لمنع دخول المهاجرين الأجانب غير الشرعيين يحبطها بعض وكلاء الاستخدام الذين يقومون بتجارة مربحة في الوثائق والمستندات الزائفة.

وفي الكويت يحاكم حالياً ٦٩ شخصاً بتهمة تزوير ١٥.٠٠٠ إذن عمل وإقامة لأجانب.

وأنهم زعيم شبكة للتزوير بيعت ٨٥٠٠٠ دولاراً و ١.٧٠٠ دولار لكل إذن. ويدفع آسيويون كثيرون أسعاراً عالية مقابل هذه الوثائق على أمل أن يستعيدوا أموالهم بسرعة بفضل أجورهم.

وقال هندي عاش في البحرين مدة ١٤ سنة - أنهم يعتقدون بأنهم سيكبون ألقاباً من الدولارات في الخليج.

وأضاف يقول - وعندما يكتشفون مدى العمودية فإن الكثيرين من الهنود يضطرون إلى أن ياكلوا أقل ويلبوا أقل ويعملوا أكثر.

ويقول الخبراء أن أعداداً متزايدة من السكان للخليج أخذت تتحول للوظائف الفنية والإدارية لكن هذا لا يحقق إلا القليل لتخفيف الحاجة إلى عمال أجانب للقيام بالأعمال البدنية.

والعرب هم أكبر مجموعة مهاجرين في المملكة العربية السعودية والكويت. وفي دولة الإمارات يشكل الغرياء ٨٠ بالمائة من مجموع السكان الذين يبلغ عددهم ١.١٠ مليون نسمة ومئة بالمائة من اليد العاملة. أما الأغلبية فمن الآسيويين.

ويعتقد دبلوماسيون بأنه طرأ انخفاض على عدد العمال الأجانب في دولة الإمارات منذ بدء العمل بتطبيق رقابة أشد على منح تأشيرات الدخول في السنة الماضية.

وفي البحرين حيث يشكل الغرياء ثلث عدد السكان الذي يبلغ ٣٥٠.٠٠٠ نسمة فإنهم يشكلون أكثر من نصف اليد العاملة. وحوالي ٥٥ بالمائة هم من باكستان والهند بينما يشكل القاتلانديون والسري لانكيون والفلبينيون والكويتيون الجنوبيون حوالي اثنين بالمائة لكل منهم.

٨٠ ألف كوري وأكثر العمال شعبية هم العمال الذين يتأقون لفترات محددة مثل الكوريين الجنوبيين العاملين لدى شركات كورية متعاقدة.

وقالت المصادر الدبلوماسية أنه مع تقليص عدد المشاريع الجديدة الكبيرة في الخليج فإن عدد العمال الكوريين الجنوبيين في دول مجلس التعاون الخليجي انخفض إلى حوالي ٨٠.٠٠٠ شخص بعد أن وصل إلى أكثر من ١٠٠.٠٠٠ شخص قبل بضع سنوات.

والذين يشيرون أكبر قلق لدول الخليج هم القادمون بمسوجب عقود مع القطاع الخاص. وبغفل أرباب عملهم عادة إبقائهم سنوات

رغم أن دول الخليج العربية تحاول تقليص اعتمادها على اليد العاملة الأجنبية إلا أن آلاف العمال الآسيويين يعملون كل سنة وبعضهم لا يحمل أكثر من إذن عمل وأما مستقبل أفضل.

وخوفاً من التأثير الاجتماعي لذلك العدد الهائل من المهاجرين الأجانب والذين يزيدون في بعض الحالات عن عدد السكان الأصليين بنسبة أربعة إلى واحد فقد شددت دول الخليج الرقابة على تأشيرات الدخول وأقامت مشاريع تدريب لرعاياها.

انخفاض عدد القادمين ومع أن أعداد الأجانب القادمين للعمل في الخليج قد انخفضت خلال فترة الركود الاقتصادي، إلا أن الخبراء يقولون بأنه لا يبدو في الأفق أي بديل للآسيويين المستعدين للقيام بأعمال يدوية يرفضها مواطنو دول الخليج عادة.

لقد جاء ملايين الآسيويين للعمل في الخليج بعد أن أدى التوسع الاقتصادي السريع في السبعينات إلى جعل المصادر التقليدية لليد العاملة وهي البلدان العربية الفقيرة غير كافية. ويقول الخبراء أن الآسيويين يشكلون حوالي ٣٠ بالمائة من السكان الأجانب في الدول العربية الرئيسية المستوردة لليد العاملة وهي ليبيا ودول مجلس التعاون الخليجي بالمقارنة مع حوالي ٢٠ بالمائة في سنة ١٩٧٥.

وفي نفس الوقت هبط عدد السكان الأصليين في هذه الدول إلى حوالي ٦٠ بالمائة من أصل ٧٥ بالمائة في سنة ١٩٧٥.

برامج تأهيل ووضعت دول مجلس التعاون الخليجي وهي المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان والكويت برامج لتدريب مواطنيها على المراكز الإدارية.

انتم جميعون لتتقن المأكولات الفرنسية في الموائد الفاخرة:
 حفل ٣٠ نيسان - ٤ ايار
 حفلة عشاء - نيسان - ايار
 ٧ ايار - ١١ ايار
 ١٥ ايار - ١٨ ايار
 حفلة عشاء - ٢٢ ايار - ٢٤ ايار
 حفلة عشاء - ٢٦ ايار - ٢٨ ايار
 حفل عشاء - ٣٠ ايار - ١ نيسان
 حفل عشاء - ٤ نيسان - ٦ نيسان
 حفل عشاء - ١٠ نيسان - ١٢ نيسان
 حفل عشاء - ١٦ نيسان - ١٨ نيسان
 حفل عشاء - ٢٠ نيسان - ٢٢ نيسان
 حفل عشاء - ٢٤ نيسان - ٢٦ نيسان
 حفل عشاء - ٢٨ نيسان - ٣٠ نيسان
 حفل عشاء - ١ ايار - ٣ ايار
 حفل عشاء - ٧ ايار - ٩ ايار
 حفل عشاء - ١١ ايار - ١٣ ايار
 حفل عشاء - ١٥ ايار - ١٧ ايار
 حفل عشاء - ١٩ ايار - ٢١ ايار
 حفل عشاء - ٢٣ ايار - ٢٥ ايار
 حفل عشاء - ٢٧ ايار - ٢٩ ايار
 حفل عشاء - ٣١ ايار - ٢ نيسان

هل تساءلت يوماً لماذا تشتهر فرنسا بمأكولاتها الرائعة ؟
 الجواب بسيط : هناك شيء فريد في نمو، تصنيع، تحضير، وطريقة تقديم المأكولات الفرنسية يجعل الحواس الخمسة في عيد مستمر.

انظر الى الوانها فتفتح شهيتك ، تذوق طعمها تتبين لك جودتها . المسها تتأكد من طراحتها ، شم رائحتها تكتشف النكهات الطيبة التي تخفيها ، وأخيراً دع سمكك يشارك في هذا العيد المخصص للذواقة ، المأكولات الفرنسية تجرية تكافئ الحواس الخمسة ، تضيف لكل مائدة عيد .



وحدها المأكولات الفرنسية ترضي الحواس الخمس .

